

la radio
escrita

REVISTA INDEPENDIENTE
DEL GRUPO TELETAXI
PUBLICACIÓN GRATUITA

RTT
Lo nuestro **Ràdio Tele-Taxi**

Nº24 JUNIO 2009

Lo nuestro



RTT en Sevilla

La Feria más auténtica





Listado de programas

- 1 Antiestrés
- 2 Antiarrugas
- 3 Artritis
- 4 Artrosis
- 5 Cefalea
- 6 Cervicalgia
- 7 Celulitis
- 8 Desgarros musculares
- 9 Dolor de codo
- 10 Dolor de hombro
- 11 Dolor de rodilla
- 12 Fracturas
- 13 Golpes o hematomas
- 14 Lumbociatalgia
- 15 Neuralgias
- 16 Osteoporosis
- 17 Problemas circulatorios
- 18 Problemas en la piel
- 19 Tendinitis
- 20 Universal

Dígale: **adiós al dolor**

Llame: 902 215 235

Certificados Europeos

MOVAL *mp home*

C/. Consell de Cent, 616 - 08026 Barcelona



Editorial



Por favor, que lo bueno venga pronto

Poco se imaginaban los organizadores y expositores de la pasada edición del Salón del automóvil de Barcelona, que el debate del Estado de la Nación se cargaría las aspiraciones de motivar a los posibles compradores. Dicen que éramos pocos y parió la burra. Si el señor Zapatero dice que habrá una rebaja sustancial en la compra de un coche, yo que me tengo que comprar uno, me espero, y digo me espero porque tan viejo no está el mío y si lo aguanto, me alegraré y aprovecharé las rebajas prometidas. Así, las previsiones y el esfuerzo por mantener el Salón y que los fabricantes de automóviles comiencen a ver la luz se han ido al traste. Lo peor de todo es que se han ido

lectura, que tampoco saben. ¿Se entera usted? ¿O es que no lee las estadísticas que dicen que somos líderes en fracaso escolar? Nuestros jóvenes sólo desarrollan un miembro de su cuerpo, el dedo pulgar para enviar mensajes de texto por el móvil y así arreglar la economía familiar, o a lo mejor estoy confundido y están desarrollando algún otro... ah, de ahí su prisa por autorizar el aborto a jóvenes a partir de los 16 años sin permiso ni de sus padres, o poder comprar la píldora, no sólo de antes, sino la de después de hacer el amor.

Señor Zapatero, usted ha conseguido lo más difícil: unir en su contra al tripartito, al PP y a CIU, al prometer 2.000 euros y poner usted sólo 500. Y no sólo eso, sino que además el problema que tiene este país ahora es que los niños de 11 ó 12 años tengan un ordenador gratis. Y yo que pensaba que era bueno aquello que me enseñaba Don José Antonio, el maestro en los grupos del regajito de Villanueva: *Cuando hablamos, expresamos nuestros sentimientos por medio de palabras.* Él nos lo decía cantando, para que no se nos olvidara nunca, y que escribir era lo mismo. Los niños a esa edad, señor Presidente, se están comenzando a formar y deben expresarse escribiendo a mano y aprender a escribir, que no saben, y aprenden a pensar, que tampoco saben. Escribiendo lo que piensan aprenden a entender la

Estoy confundido, y encima viene el CIS y dice que usted ganó el debate por mayoría. Claro que para tapar las miserias de sus compañeros de Valencia, el PP de Rajoy decide enviar la ley del aborto al Tribunal Constitucional.



DEL BARÇA

Quiero felicitar a todas las personas que con su colaboración han conseguido que el fútbol sea un vehículo emocional, reforzando la identidad y a la vez integrando. Por eso no puedo entender a quien dio la orden de omitir los pitidos que las aficiones del Barça y del Athletic dispensaron a nuestro Rey en la final de la Copa. Él debe entender que son gajes del oficio. No quiero saber lo que pensaría su majestad al ver cómo corrían los jugadores de uno y otro bando disputándose su copa.

Mientras tanto, más de 4.000.000 de españoles se siguen dando la vez en la cola del paro, como si a nadie le importara. **RTT**

Justo Molinero
justomoliner@justomoliner.com

Sumario

Tema del mes

¡Vámonos de Feria!

Todos aquellos que fueron en el Crucero a la Feria de abril de Sevilla lo vivieron en primera persona. Para los que no, las imágenes de un viaje único en una ciudad mágica.

Pág. 4-7

Entrevista

La fusión de Valderrama



El hijo de Juanito Valderrama y Dolores Abril mezcla, en su cuarto disco, el flamenco más puro con nuevos sonidos árabes.

Pág. 8-10

Entrevista

Los grandes éxitos de Camela

Dioni, Ángeles o Miguel, además de ser los integrantes de Camela, es también el nombre de su nuevo álbum, un grandes éxitos que incluye tres canciones inéditas.

Pág. 16-17

Actualidad

25 años vendiendo jamón

El Auditorio de Isla Fantasia acogió el 25º aniversario de Enrique Tomás, con un gran recital de Ecos del Rocío.



Pág. 30-31

Tecnología

Todos los secretos de la TDT

El 3 de abril de 2010, la televisión analógica desaparecerá. Queda menos de un año para preparar nuestras antenas y receptores a la nueva tecnología digital.

Pág. 34-35



RTT rumbo a la Feria de Sevilla

El Ocean Majesty se convirtió en el hotel privilegiado en el que más de 600 personas se embarcaron, des del 25 de abril al 2 de mayo, para vivir en directo la Feria de Abril sevillana. El ambiente de familiaridad que se creó entre pasajeros, personal de Halcón Viajes y tripulación del buque fue indescriptible durante toda la semana, lo que hizo que este crucero haya sido uno de los mejores que se han organizado para ir a disfrutar de la feria sevillana. Sin duda, vivir aunque sea sólo unos días sin la presión a la que todos estamos sometidos en nuestra tarea diaria fue lo que hizo que los pasajeros hicieran desde el primer momento una piña. La auténtica fiesta se vivió navegando abordo del buque. Las

horas hasta llegar a Sevilla pasaron de forma muy rápida, además el buen tiempo hizo que todos los tripulantes pudiesen disfrutar del viaje sin tener que preocuparse por los mareos. El buen ambiente fue tan grande que incluso la noche del encendido prácticamente nadie bajó del impresionante barco para acercarse hasta el recinto. Eso sí, el primero momento que pisaron la Feria fue después de la cena, cuando subieron hasta donde estaba instalada la caseta, como no, repleta de farolillos, la música de los Tierras del Sur en directo, el rebujito, el chocolate y el pescaíto... todo gratis. Sin duda, gracias a esta buena experiencia el año que viene habrás más cruceristas que se animarán. El viaje vale mucho la pena. **RTT**



En la Feria, impresionante ambiente

Visitar la Feria de Sevilla es algo que todo el mundo debería hacer aunque sólo fuese una vez en la vida. El ambiente que se vive durante todo el día es impresionante.

Muchos famosos y políticos se dan cita en ella, como el nuevo ministro Manuel Chaves, al que le pedimos que dé un buen empujón a la financiación de Catalunya.



Salida del crucero

El sábado 25 de abril, el Ocean Majesty atracó en el Puerto de Barcelona para acoger a los más de 600 pasajeros que tenían como

destino la Feria de Abril. Nada más subir, el buen ambiente, las sevillanas, el cante y la comida fueron las tónicas del viaje.



Punto de recogida
La Radio Escrita
Radio Tele Taxi

Can Pere

RESTAURANT

SALÓN PAR BANQUETES Y COMUNIONES

PLATOS RECOMENDADOS POR NUESTRO CHEFF :

- * ESQUEIXADA DE BACALAO
- * ARROZ CALDOSO CON BOGAVANTE
- * ARROZ CON CONEJO Y CARACOLES
- * PAELLA MARINERA
- * CALLOS CASEROS
- * CONEJO CON CARACOLES
- * RAPE A LA MARINERA

TORRADAS :

- * JAMÓN DE BELLOTA
- * LOMO IBÉRICO DE BELLOTA
- * ANCHOAS DE LA ESCALA
- * ESCALIBADA Y ANCHOAS
- * ATÚN OLIVAS Y ANCHOAS

GRAN VARIEDAD EN TAPAS:

- * CALAMARES ROMANA
- * CARACOLES
- * CROQUETAS PATATAS BRAVAS
- * ALMEJAS
- * BOMBAS PICANTES
- * ALMEJAS
- * MEJILLONES A LA MARINERA...

12 y 13 de junio
degustación de Ibéricos

Menú diario de lunes a viernes 9'5 € - Reservas: 93 466 11 08
Avda. de la Generalitat, 287 - 08923 Santa Coloma de Gramenet

En la Catedral de Sevilla

El martes 28 los arzobispos de Sevilla y Córdoba oficiaron una misa para los cruceristas de Barcelona. Al finalizar, Halcón hizo entrega de una reproducción de la Mare de Déu de Montserrat y RTT de dos mitras, una para cada arzobispo.



En la Ermita del Rocío

Uno de los momentos inolvidables de esta semana fue la emocionante misa en la Ermita del Rocío, en el pueblo de Almonte. El coro rociero de Sevilla hizo que el oficio fuese realmente espectacular.

ALGUNOS CRUCERISTAS



CONSUELO RAMOS

"Ha sido un viaje fabuloso. Las actividades del barco han sido estupendas y también todas las excursiones que hemos hecho. El año que viene, repetimos."



Mª JOSEFA GIRÁLDEZ

"Es la primera vez que iba y me lo he pasado de muerte. La verdad es que de tanta marcha que había, no sabía dónde ir, si quedarme en el barco, ir a la feria..."



JUAN JIMÉNEZ

"Es el primer año que vamos y la experiencia ha sido muy positiva. Estaba todo muy bien organizado. Yo les doy un 9. Así que en un futuro, seguro que repetimos."



Mª CARMEN RODRÍGUEZ

"Ha sido una experiencia inolvidable pues todos los momentos del viaje han sido estupendos. Este ha sido el primer año que venimos y seguro que repetimos."

MULTISERVICIOS GARCÍA Y COLL

LOS MEJORES PRECIOS DEL MERCADO

ESPECIALISTAS EN CERRAJERÍA
BARANDAS-PUERTAS METÁLICAS
PINTURA-REFORMAS EN GENERAL
FUMIGACIÓN DE TODO TIPO DE INSECTOS
LIMPIEZA DE LOCALES
DESCALCIFICACIÓN DEL AGUA

Servicio Permanente
40 años de experiencia

PIDA SU PRESUPUESTO GRATUITO
93.675.20.77 // 672.459.273

Ctra. de Vallvidrera Km 9,5
SANT CUGAT DEL VALLÉS



- * Gran surtido de tapas variadas
- * Especialidad en jamón de bellota
- * Carnes y mariscos

Recogida
de la Revista
"La Radio Escrita"

RESERVAS 93 303 33 91

RESERVAS 93 303 33 91

RESERVAS 93 303 33 91

* Recomendaciones
de nuestro Cheff :

- * Arroz Caldoso con Bogavantes
- * Brochetas La Taverna
- * Bogavante al Ajillo
- * Caldereta de Marisco

Tel. 93 303 33 91
Sant Joan de Malta, 205 - 207
08018 Barcelona - www.tabernascalamontse.es

VINOS : D.O Alella y Rioja



Capea y exhibición

En el Cortijo de Doña María, situado en plena naturaleza y a las puertas de Sevilla, se celebró una capea y una exhibición de equitación. José Gómez Ortega *Josellito* fundó este impresionante cortijo en 1923.



En casa

Como todo lo bueno se acaba rápido, el sábado 2 de mayo el Ocean Majesty volvió a Barcelona. Días más tarde, el arzobispo de Sevilla mandó una carta para agradecer la mitra regalada en la Catedral.



ALGUNOS CRUCERISTAS



M^o PAZ GONZÁLEZ
"Ha ido todo muy bien, por mí aún no se habría acabado. Me lo he pasado muy bien en la Feria de Abril pero donde más he disfrutado ha sido en el barco."



M^o DEL PILAR CASTRO
"Este es el quinto año que vengo y otra vez ha ido muy bien. Sevilla es preciosa, la Feria, única, pero donde más he disfrutado, sin duda, ha sido en el barco."



MANEL HERNÁNDEZ
"La feria, el barco, las atracciones... todo muy bien. Además hemos hecho muchos amigos. La única pega ha sido la recogida de maletas a la llegada a Barcelona."



MERCEDES PALMA
"Yo le pongo un 10. Es la primera vez que vengo y creo que todo ha estado estupendo: organización, viajeros, actividades... Sólo faltaría una caseta en la Feria."



OBRA NUEVA STA. AGNES DE MALANYANES

Pisos y Dúplex, de 1, 2 y 3 hab, a partir de 42.8 m² hasta 110 m², terrazas, parking. Condiciones especiales para menores de 35 años. (Euribor + 0.5)
Desde: 156.263 € (26 M)
Descuentos hasta 30.000 € para los 10 primeros compradores.



OBRA NUEVA PALAU DE PLEGAMANS

Pisos y Dúplex, de 2 y 3 hab, a partir de 67 m² hasta 102 m², terrazas, parking. Condiciones especiales para menores de 35 años. (Euribor + 0.5)
Desde: 261.440 € (43.5 M)
Descuentos hasta 48.000 € para los 10 primeros compradores.

Alcanzar el objetivo de nuestros clientes, es alcanzar el nuestro



Plaza Països Catalans, 75 L-1
Tel. 93 845 92 26 / 617501241

www.freehouse.es
E-mail: freehouse@freehouse.es



Necesitamos pisos y casas en alquiler, para nuestra cartera de clientes. Somos agencia homologada por la CORTE DE ARBITRAJE (PNAG), le garantizamos el cobro de su alquiler o en caso contrario en un máximo de 30 días, podrá obtener sentencia judicial de desahucio. Trabajamos en todo el Valles Oriental. Infórmese sin compromiso



El mejor marisco al mejor precio...!



Mariscadas desde 10 € X persona

Restaurant la Gran Mariscada



Avda. Diagonal, 203 Local 1
08018 Barcelona - Tel. 93 485 35 87
www.restaurantelagranmariscada.com



Marisco a peso

RECOGIDA DE LA REVISTA RTT

Si te vienes con 3 personas más te invitan a una botella de vino

“En el pueblo hay gente que reza a mi padre todas las noches”



Valderrama se ha ganado, por méritos propios, un nombre dentro del flamenco



Justo Molinero | justomolinero@justomolinero.com

Hijo de una de las parejas artísticas más importantes de este país, Dolores Abril y Juanito Valderrama, el cuarto disco de Valderrama (hijo) es una impresionante mezcla de sonidos de todo el mundo.

¿Llamarse Valderrama es tener asegurado el 50% del éxito en el mundo de la música?

Sí, pero también es una responsabilidad. Lo que no puedo negar es que abre algunas puertas. De hecho, al final acabé renunciando al nombre porque a mí desde pequeño me llamaban únicamente Valderrama, porque Juanes hay muchos en mi familia: mi padre, mi hermano, mi hermana Juana Dolores...



“He apostado por los sonidos árabes para darle al flamenco un nuevo aire de fusión”

¿Cómo se encuentra tu madre?

Bien, aunque se ha quedado muy sola porque eran una pareja que no se separaban, viajaban siempre y convivían las 24 horas. A mi padre se le echa mucho de menos en casa. Pero sigue muy guapa. Tiene una escuela de copla en el pueblo y es profesora, tiene unos nietos maravillosos... Todavía nos hace falta y tiene que estar al pie del cañón.

¿Trabajaste con tu padre?

Sí, y lo disfruté mucho. No sé si soy su principal fan porque tiene muchos hijos. Además, en el pueblo tiene gente que le reza cada noche, le sigue queriendo, pero sí que viví el ocaso del artista y el personal, porque los años iban pasando. Fue lo más bello de compartir porque era la persona. La vida tiene momentos y hay que estar preparado.

¿Ahora comprendes mejor lo duro que era su trabajo?

Desde fuera se ve todo más fácil, pero depende gente de ti, dependes de tu garganta y dependes de tantas cosas, al final el escenario lo recompensa todo.

¿Pero tú tienes suerte, porque tienes a tu mujer que te acompaña en todo momento.

Yo he tenido más suerte que un quebrao, pero también supe elegir porque no me he casado a la primera de cambio, lo hice con 36 años. Mi mujer es una persona muy válida. Es escritora, realizadora de publicidad y de cine... es todo lo que quiera ser porque vale para todo y en todo brilla. Su único fallo es que no tiene gusto para elegir a los hombres y se fijó en mí, se metió en mi vida y en mi mundo y ahora se ha hecho imprescindible. No me puede dejar solo.

Moderna Tradición es ya tu cuarto trabajo.

Y es el que más faena me ha dado. Es un disco en el que se ha invertido mucho dinero y cuesta lo que vale, lo suficiente para que todo el

elit SALUD

Le ayudamos a mejorar su salud

Incremente su nivel de energía

Mejore la calidad de su sueño

Controle su apetito sin estimulantes

Alivie sus dolores para siempre

Rejuvenezca eliminando radicales libres

Llame y concierte consulta gratuita

902.36.08.37 - 600.39.00.86

ELDOS electrodomésticos

Festival de precios y ofertas y paga solo 2
10º aniversario ELDOS
3X2
Llévate 3

ENTREGA DE LA REVISTA DE RADIO TELE TAXI

LAVADORAS SECADORAS LAVAVAJILLAS

CONJUNTOS DE HORNO Y ENCIMERA AIRE ACODICIONADO PORTATIL COOLERS

SOLO PRIMERAS MARCAS 2 AÑOS DE GARANTIA

mundo cobre, coma y todos sigamos hacia adelante. Con todos esos ingredientes espero que no defraude a nadie de mi público

¿Cuál es la opinión que te ha dado tu madre de este disco?

Lo más bonito que me podía decir: que seguro le hubiese gustado mucho a mi padre.

¿Has escrito alguna de las canciones que lo componen?

Mala hierba es mía. Es una canción que compuse hace cuatro años y por cosas de la vida no entró en el disco anterior. Estuve a punto de ofrecérsela para que la grabase un tercero. Me alegro que al final pudiese entrar en este disco.

¿Por qué sonidos árabes?

Porque en primer lugar la onda de la fusión hispanoamérica o brasileña que han revolucionado la fusión con el flamenco ya están muy manidas. He buscado caminos nuevos y creo que éste es el mío.

¿Tú también tienes horas bajas?

Todos tenemos. Es entonces cuando echo mano de los recuerdos. Re-



JCB

cuerdo de dónde vengo, la clase de personas que me han educado, las fatigas que les he visto pasar... y me digo: *no te quejes*.

¿En esta profesión se tienen amigos o enemigos?

Aunque la música es un gremio muy individualista, creo que entre la gente joven hay buen rollo.

¿Quién son para ti Los Chichos?

Los tres mosqueteros de mi infancia, hasta llegar a escribir sus vidas. Son muy agradecidos. Deberían tener muchos premios, pero nunca les llega y no lo entiendo porque el 50% del dinero que se ha generado en los últimos 20 o 25 años lo han producido ellos. A Los Chichos se les debe mucho en este país.

Si un día eres capaz de calar en Barcelona, el éxito será seguro.

Ser artista aquí es muy difícil porque si te ganas esta plaza la tienes para toda la vida. Aunque este nuevo disco es fácil de defender en directo, es muy costoso pero es todo un espectáculo. Así que si Dios quiere lo veréis también en Barcelona dentro de muy poco. **RTT**



Per què no ho proves?

nahrin

BITER DE ALCACHOFA

- IDEAL PARA ACOMPAÑAR DIETAS DE CONTROL DE PESO
- PARA ELIMINAR LÍQUIDOS Y TOXINAS, FACILITAR LA DIGESTIÓN...

¡PRUEBALO QUE TE SORPRENDERÁ!

¿O TAL VEZ TE INTERESA TRABAJAR CON NOSOTROS?

LLAMANOS Y TE INFORMAMOS: **93.409.0366**

www.nahrin.es



Made in Switzerland



CALIDAD SUIZA en PRODUCTOS NATURALES

Cada any, són més les persones que escullen l'economia, la comoditat, la seguretat i la sostenibilitat del transport públic.

El transport públic millora la teva vida. Prova'l.



bus
metropolità

TUSCOSA



Àrea metropolitana de Barcelona
Entitat del transport

www.emt.cat

Entrevista

Pastora Soler

Cantante

“En la música hay que tirar mucho de vocación y afición”

La sevillana ha vuelto a hacer de compositora en su octavo trabajo, 'Bendita locura'



Justo Molinero |
justomoliner@justomoliner.com

Tras 15 años y 8 discos publicados, *Bendita Locura* es su trabajo más pop e incluye un tema compuesto por ella.

En la música nadie regala nada...

Claro que no. Y menos si eres mujer. Hay que currárselo, como en todos los trabajos; aquí hay que poner mucho tesón y perseverancia. Hay que tirar mucho del amor al arte, de la vocación y la afición.

¿Ya te reconocen como una de las mejores voces de este país?

Yo creo que es una de las cosas que más feliz puede hacer a una artista, que te tengan como referente. Eso sí, sin olvidar quién eres. De Pilar Sánchez queda muchísimo, me llevo muy bien con ella. Cuando me cambió el nombre Luís Sanz, con 14 años, lo llevaba muy mal, pero ahora se diferencia Pastora, que es la artista y Pili, que siempre es Pili.

¿Eres celosa?

Sí, mucho. Lo mío es mío. Además, sí me dan una torta me dan una pero no me dan más. Sigo siendo muy ingenua aunque voy aprendiendo con el tiempo.

¿Soñaste con este mundo?

A veces sí y a veces no. Ha sido a lo que me he querido dedicar siempre, desde pequeña. Me considero afortunada por poder dedicarme a aquello que más me gusta. Es cierto que todo el mundo tiene sus momentos de bajón, pero enseguida me recupero porque yo sin la música no soy nada, no sé vivir.

¿Eres profeta en tu tierra?

Afortunadamente tengo el cariño de mi gente. Ser una artista sevillana con proyección te obliga a estar siempre al máximo, no te puedes relajar en ningún momento.

¿Cómo fue tu experiencia como empresaria?

Mejor no hablar.

¿Cuántos discos has publicado?

Este es el octavo. Aunque parezca un tópico, lo que realmente cuesta es mantenerse una vez que has llegado. Yo ahora mismo estoy muy ilusionada con *Bendita locura*, incluso dentro de muy poco tiempo empezaremos la gira en Castilla La Mancha, Sevilla, Madrid y durará todo el verano. Mucho trabajo.

Cantas un tema de Manuel Carrasco, *Esta vez quiero ser yo*. ¿Has hecho cosas que no querías?

En el pasado, alguna que otra vez. En esta última etapa de mi vida soy muy yo, desde hace un tiempo hago lo que quiero. Claro que siempre sale caro ser uno mismo, incluso hay que dejar de ganar dinero, pero hay que saber ser fiel.



“Aunque a veces hay momentos de bajón, yo sin la música no soy nada, no sé vivir”

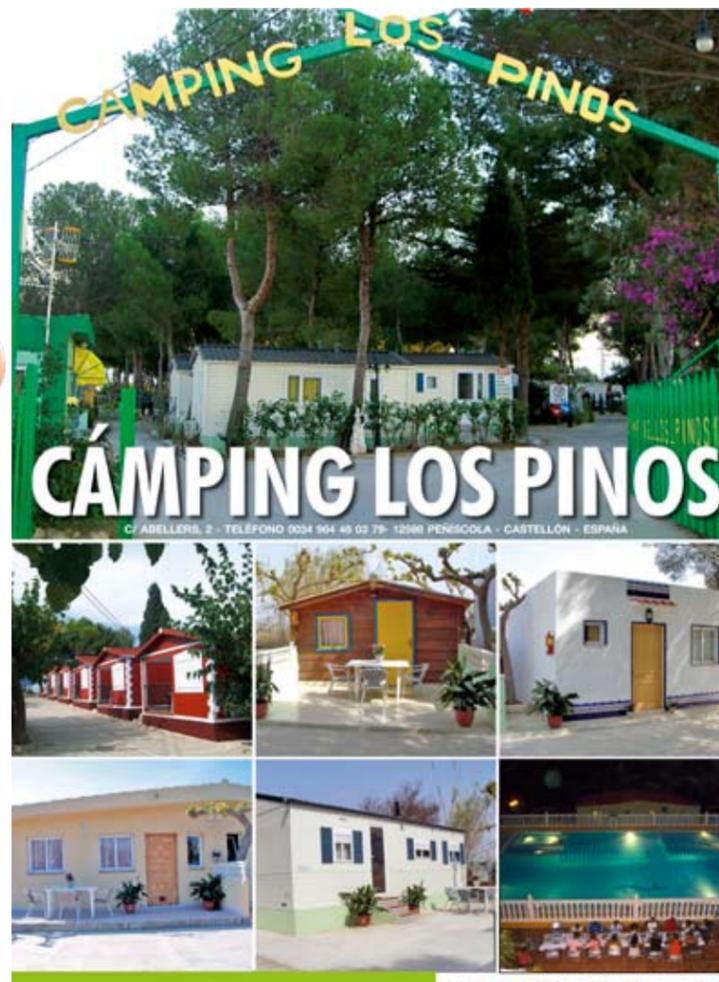
¿Qué te aporta Alejandro Sanz con *Volver a Sevilla*?

Me aporta *Volver a Sevilla*. Alejandro retrata muy bien las sensaciones que se viven cuando se visita Sevilla. Lo que pretendemos es que la gente se pueda trasladar hasta allí gracias a la canción.

¿Cuántas canciones tienes que cantar obligadas en directo?

Hay muchas canciones que obligatoriamente tendría que cantar. Pero no lo voy a hacer porque la gira de teatros soy yo, y hago lo que quiero.

RTT



www.campinglospinos.com
campinglospinos@hotmail.com

300 CANCIONES



Cuando Pastora Soler preparaba su disco, la mitad de los compositores del país se pusieron a trabajar y le enviaron cerca de 300 temas.

La cantante escogió los 13 que ha llevado a su terreno, con su recogimiento de voz, potencia y transmisión.

Entre ellos hay escrito uno por Pastora, *Corazón Bando-lero*, tras la buena experiencia cosechada como compositora en su anterior trabajo.



Camela | Cantantes

Entrevista

“Ha habido mucha gente que no ha querido reconocer el éxito de Camela hasta ahora”



doblet

Carla Lladó |
laradioescrita@radioteletaxi.com

Después de 15 años de carrera, este trío madrileño vuelve con un trabajo en el que se incluyen sus grandes éxitos y tres temas inéditos.

El disco lleva por título vuestros nombres: Dioni, Ángeles y Miguel, ¿es un tributo a vosotros mismos?

Ángeles Muñoz: lo hemos hecho como regalo, canciones inéditas con tres temas especiales, uno de cada uno. El título lo pensó la compañía y a nosotros nos pareció genial.

Dioni Martín: es una idea que está muy bien, es un disco con nuestros grandes éxitos y con los temas inéditos compuestos por cada uno de nosotros, es una reseña a Camela, hecho para nuestro público.

Hay muchos temas que fueron número uno y que no dejaban de sonar. ¿Es difícil hacer una selección para incluir en un disco?

AM: es difícilísimo escoger, pero son sólo las canciones desde que estamos en EMI, la discográfica.

¿Qué objetivos os habéis marcado con este disco?

AM: esto es como un punto seguido después de 15 años continuamos con nuestra historia.

DM: es el punto de inflexión después de 15 años con grandes éxitos.

Miguel Ángel Cabrera: todas las canciones son importantes, son nuestras de toda la vida, están llenas de recuerdos.

¿Os habéis sentido desengañados muchas veces?

MAC: alguna vez sí, en el panorama musical es más fácil que pase.

DM: de la gente de la industria.
AM: no de toda la gente de la industria, lo que pasa es que no han valorado o no han querido reconocer el éxito de Camela en su momento. Después de tanto tiempo les ha costado reconocerlo y admitir que se equivocaron. Pero la gente no nos hace daño, es lo mejor que tenemos, nuestra medicina.

regalo que nos ofrece la música.
MAC: los comienzos sufridos.
DM: con toda la trayectoria, a lo largo del tiempo hemos pasado por momentos muy buenos y por momentos duros y malos.

hay canciones para todos los gustos y momentos.
AM: imagínate si la música no existiera. ¿Irte a tomar una copa sin música? La música es una terapia.

¿Con qué os quedáis de estos 15 años en la música?

AM: con el cariño de nuestros fans, que es el mejor

¿Disco nuevo en época de crisis?

AM: Sí pero yo concretamente soy una persona que siempre lo doy todo por conseguir lo que quiero.

MAC: no hay que olvidar nunca la música ni dejar de hacerla. La música lo es todo,

En 1994 os sorprendió el gran éxito que tuvisteis, ¿qué os sorprende ahora?

DM: lo que sigue sorprendiendo es que después de 15 años el público demuestre el mismo cariño y nos sorprendemos de nosotros mismos, tres chicos de barrio que empezaron para pasar el rato.
AM: me sorprendió que Chiquiquatre fuera a Eurovisión.

¿Cuál es la sensación más bella que habéis vivido?

AM: como no he sido madre aún, la música me genera esa bella sensación, siempre he vivido para la música, incluso siendo muy niña.

¿Qué sentís cuando escucháis temas del pasado?

DM: a mi me emociona *Por las calles de abril*, porque es un tema compuesto por mi hijo Rubén. **RTT**



¿Por qué césped artificial?

- * Sin consumo de agua
- * Fácil de mantener e instalar
- * Jardín verde todo el año
- * Aspecto siempre natural y cuidado
- * Comodidad, belleza y bienestar
- * Sin plagas ni enfermedades
- * Tacto suave, confortable y no resbala
- * Alta resistencia al agua, viento y radiación UV
- * Elevada durabilidad (ideal para mascotas)
- * 11 variedades, ecológico y reciclable
- * Años de disfrute para toda la familia



Full Golf
Distribuidor Oficial y Exclusivo

FULL GOLF S.L.
Av. Costa Brava 136 N-4
08380 Malgrat de Mar (Barcelona)
Tel. 93 765 41 21 Mov. 667 721 117
oficina@fullgolf.biz
www.fullgolf.biz



¡Sientase más seguro!

ANTI-ROBO
magic-key®

Proteja su casa de los robos por el sistema de la radiografía, tarjeta de plástico o similares.

magic-key

magic-key

nuevo

Antes **SIN** Magic Key

Ahora **CON** Magic Key

¡Instálelo usted mismo en 1 minuto!

magic-key
se adapta a cualquier tipo de cerradura,
pasando totalmente desapercibida a la vista.

Fabricado con aleaciones metálicas flexibles de gran resistencia.

¡Haga su pedido ahora mismo!

www.magickey.es

Tel. 93 637 44 36

Por sólo

20€

IVA y gastos de envío incluidos

Rafael Fernández | Ex representante de artistas

Entrevista

“Hay muchos cantaores de moda, pero al que mejor veo es a El Cigala”

Desde 'Nueva Época' sigue emocionándose con las sevillanas en el centro de Barcelona



Justo Molinero |
justomolinero@justomolinero.com

Rafael Fernández es un mito en el mundo de la música: lleva más de 60 años acompañando artistas del flamenco por todo el mundo.

¿Crees que existen los amigos en este mundo del flamenco?

En el flamenco hay gatos y cristales, aunque creo que generalmente son buena gente. Los de mi época eran muy *ronroneantes*. Yo ahora voy a cumplir 80 años y con 16 o 17 ya iba con Manolete de fiesta en el Charco de la Pava.

¿La música se lleva dentro?

Sí, sobre todo el flamenco. A mi me gustan más las *soleás*, *seguiriyas*... Pero el sentimiento, cualquiera que sea la clase, se lleva muy adentro: o se tiene o no se tiene.

¿A qué cantante te ha hecho más gracia acompañar?

A muchos, por ejemplo Fosforito, Caldea de Salamanca (hermano de Farina), Juan el de la Vara, Carmen Flores, las últimas galas de Lola Flores y la última gala de Bambino. ¿Peores? He acompañado a tantos que ahora no me acuerdo.

¿Y también ha habido algunos que has llevado a Las Vegas?

A Carmen Flores, El Yunque, Paco Escudero... ¡Qué tiempos aquellos! Son buenos recuerdos, ahora me centro en *Nueva Época*, donde estoy todos los jueves con mis sevillanas, en Gran Vía, 770 de Barcelona, frente a La Monumental. El ambiente es muy sano y muy familiar. Barcelona es una gran cantera del flamenco, últimamente han salido dos o tres muy buenos, como Miguel Poveda y Maite Martín.

¿Por qué a los flamencos os gusta acostaros tarde?

Porque somos aves nocturnas. Yo me arrepiento de pocas cosas. Creo que no he sido mala persona. Tengo una mujer que es divina, ha sido una buena bailaora y me quiere



con locura. Ella fue pareja de José de la Vega y con Gades también bailó una época. Por eso, de tanto oír tocar a esta gente las sevillanas y las rumbas ya me sabía los pasos de memoria, pero confieso que nadie me ha enseñado a bailar.

¿Pero ahora vives únicamente para las sevillanas de los jueves?

Ahora sí, no sé pasar sin ellas. Las necesito todas las semanas.

¿El flamenco y los toros van unidos de la mano?

Está claro. Hay muchos mataores de toros que están casados con bailaoras o cantaores. O sea que hay un semblante muy grande. A mí me gustan los toros, aunque me he quedado sin entradas para ir a ver a José Tomás, y fíjate que conozco a todos los taquilleros y tengo una peña Taurina de la que soy el presidente. Fui a las taquillas pero había

gente que estuvo durmiendo allí toda la noche para conseguirlas. A la media hora ya no habían.

¿Consideras que José Tomás es el más grande?

Considero que es un gran torero. Se arima mucho, pero hay otros toreros que tienen más arte que él: Morante de la Puebla, Ángel Luís Perera *El Extremeño*, Castilla, Cayetano... No se arriman tanto pero tienen mucho arte. Y el toro es arte. Yo respeto todas las opiniones, pero está claro que los anti-taurinos no conocen la fiesta del toro. En Olot, en Catalunya, está una de las plazas más antiguas que hay.

¿Flamenco y vino también van?

Porque el vino nos los dio nuestro señor. Es lo mejor y cuanto más clase tenga mucho mejor.

¿Cuál es el cantaor de moda?

Hay varios, pero al que más flamenquito veo es a El Cigala, porque Pitingo no creo que sea flamenco.

¿Qué le pides a la vida?

Mucha salud y mucha alegría para mí y toda la gente buena. **RTT**

ROSTISSERIA ECOS

Menú diario 7 € a elegir:
8 primeros
8 segundos
Y Postres (para llevar)

Servicios de catering

ABIERTO DE LUNES A DOMINGO DE 8h A 16h

Todos nuestros platos son de elaboración propia 100%

c/Berenguer de Palou, 86-90 BARCELONA
Tel: 93 243 39 32
www.rostisseriaecos.com

LA PLANA
SERVEIS IMMOBILIARIS

PROMOCIÓ ESTRELLA

Pisos d'obra nova des de 69.000 €
Lloguer de pisos des de 250 €/ mes

www.falbiol.es

Psg. Escolles, 36 - 43570 Sta. Bàrbara
Tel / Fax : 977 718 730 Mov. 626 35 22 55 - e-mail: info@falbiol.es

Unión Hipotecaria

¡DINERO YA!
CON SU ESCRITURA, AFV UNIÓN HIPOTECARIA LE DA LA SOLUCIÓN

EXPERIENCIA,
SEGURIDAD
Y CONFIANZA
Más de 20 años
tratando con personas



¿DEMASIADOS PRÉSTAMOS?

- Resolvemos atrasos en las cuotas de su hipoteca, ficheros de impagados (rai y asnef).
- Reduzca sus pagos mensuales.
- Solucionamos embargos y subas tas. Se lo refinanciamos hasta 40 años.
- Financiamos la compraventa de su vivienda.
- ¡Gestionamos hipotecas con situaciones difíciles, impagados, judiciales, subastas, etc!

¿SU BANCO LE DICE NO?

¡¡LLÁMENOS!!
TEL. 93 414 12 20

Luís Benvenuty | Periodista y escritor

Entrevista

“Ahora se vive mejor y hay miedo a perder lo que se tiene”

Es el corresponsal de *La Vanguardia* para Santa Coloma, Badalona y Sant Adrià



Justo Molinero | justomolinero@justomolinero.com

Corresponsal de *La Vanguardia* para Santa Coloma, Badalona y Sant Adrià, Luís Benvenuty ha ganado con *Mudanzas* el I Premio Huertas Clavería de Periodismo.

¿Tú también eres emigrante?

Yo nunca me he sentido emigrante. Creo que uno es de dónde se hace. Yo nací en Salamanca y después me llevaron a Cádiz.

Yo pensaba que la gente de Cádiz se iba a La Habana...

Hubiese estado bien. Pero yo sólo hice esa mudanza de pequeño, después estuve siete años viviendo en

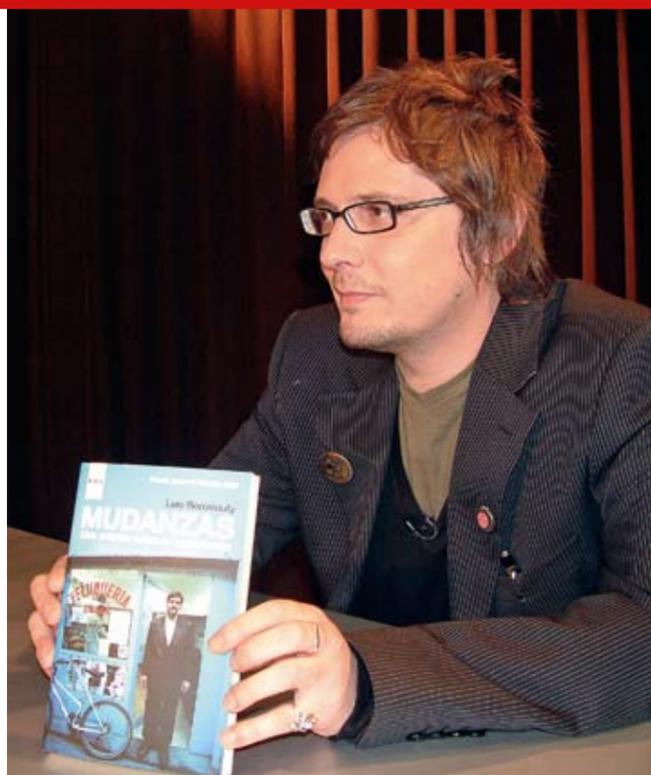
Granada cuando estudiaba, un año en Madrid y Barcelona.

Dice en su libro que el inmigrante pierde toda su identidad.

Lo que quiero decir es que cuando eres inmigrante es porque quieren verte así y quieren hacer de tu origen el aspecto primordial de tu personalidad. Si tienes mala leche, puedes decir que el 60% de los presidiarios son inmigrantes, pero a lo mejor podíamos decir que el 80% no tenían dinero para pagar un abogado. La intención es relativizarlo todo un poco. Lo enriquecedor de vivir con gente de otras culturas es que de repente te das cuenta de que las creencias que tú creías que tenías a otras personas les importa un pimiento.

¿Ser corresponsal de *La Vanguardia* te ha permitido conocer la realidad de la población?

Si no hubiese trabajado como periodista, nunca hubiera podido entrar en un piso patera o nunca me hubiese parado a escuchar lo que siente un rumano gitano.



De todas las crónicas que has escrito en este libro, ¿cuál es la que más te ha dolido?

Hay un poco de todo. Algunas personas te cuentan lo que tú quieres escuchar y hay otras que son fieles a lo suyo y pueden ser tan intransigentes como los de aquí.

¿Qué población está en mejores condiciones de superar la crisis?

El principal inconveniente de que haya muchos inmigrantes en un mismo sitio es que cuando falta algo, se forman colectivos y sienten que están en competencia. Hay muchos ayuntamientos que tienen

políticas de inmigración muy buenas pero nunca quieren hablar de ellas porque prefieren que nadie se entere para que los ciudadanos no piensen que todo lo hacen para los inmigrantes. Es una estrategia

¿Qué diferencias hay entre los inmigrantes de ahora y los de antes?

Hay muchas diferencias. Para empezar la cercanía, antes se compartía una lengua y una cultura. Ahora está todo mucho más mezclado, porque se vive mejor y hay más miedo a perder lo que se tiene. Aunque sí que es cierto que los mayores son los españoles y los jóvenes los ma-

“Normalmente el inmigrante es una persona joven que viene a buscarse la vida”

roquíes, aunque evidentemente ya no son tan jóvenes. Normalmente el inmigrante es una persona joven que viene a buscarse la vida.

¿Cuántas lenguas calculas que se hablan en Santa Coloma?

Muchas, pero no nos enteramos de la mitad. Creo que tenemos chinos de tres o cuatro provincias diferentes y cada uno habla su propio dialecto. Nosotros tenemos una predisposición a homogeneizar todo lo que nos rodea, pero está claro que no todo es lo mismo. En Santa Coloma, por ejemplo, los chinos son los que tienen un proyecto de inmigración familiar a más largo plazo. De hecho, Santa Coloma es una ciudad con muchos problemas, sobretodo por el papel histórico que le ha tocado jugar, pero es una ciudad que siempre ha estado y sigue estando muy viva en su interior.

¿Y cuáles son los que tienen más capacidad de integración?

Todos los que tienen hijos, independientemente de que se tenga turbante o no. Debemos tener un sentimiento colectivo y sentir que pertenecemos a un país y que tenemos que progresar todos a una.

¿Quién crees que debería leer este libro?

Todo el mundo. Es un poco pedagógico y aprendes un poco el por qué la gente se comporta de cierta manera. En algunas ciudades los inmigrantes forman *guetos*, depende del sitio y de la extensión de terreno, entre ellos también se llevan bien y mal. Por ejemplo, los chinos vinieron a Santa Coloma para coser para los empresarios de una manera legal e hicieron una cosa rarísima, concentrarse, porque ellos buscan la dispersión. Reventaron el negocio de la con-

fección, que hasta entonces lo llevaban los magrebíes. A finales de los 90 se llevaban fatal entre ellos.

¿Crees que se están haciendo bien las cosas en inmigración?

Debemos plantearnos no cómo gestiona la administración, sino cómo estás tratando a tu vecino. No somos elementos pasivos, también tenemos que participar.

Entre toda la gente que has entrevistado, ¿has visto muchos sueños rotos?

Hay de todo: desde el que al emigrar ha hecho lo peor que ha podido hacer en su vida y poco a poco va perdiendo los lazos con su ciudad de origen, hasta gente que ha podido progresar.

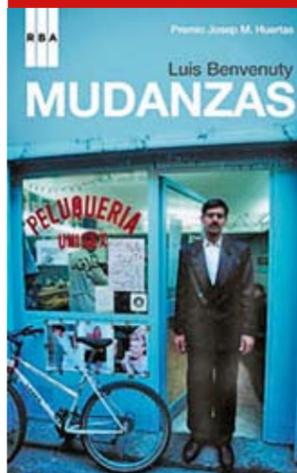
¿Por qué emigraron a Catalunya y no a otro lugar de España?

La gente emigra por referencias y por dónde conoces a alguien. Siempre es mejor llegar y sentirse arropado por tus conciudadanos.

¿Tú eres catalán para siempre?

Mi hijo es catalán, así que yo ya soy de aquí. **RTT**

PREMIADO



El primer libro escrito por Luís Benvenuty, *Mudanzas*, ha ganado el I Premio Huertas Clavería de Periodismo, dotado con 6.000 euros.

“Quería ganar el premio, que me dieran el dinero, lo publicarían, y así poder escribir más libros después.”

+ clientes = integralobra

le ofrece toda la información de profesionales con garantías, para que elija quien más le interese.

Teléfono 902 565 137
Presupuesto GRATUITO

Profesional, empresas o autónomos
ASÓCIATE CON NOSOTROS
902 565 137
www.integralobra.com

Empresas de obras y reformas

Empresas de materiales de construcción

Empresas de otros servicios

Empresas de asesoramiento legal y prevención de riesgos laborales

CONFICON

Turisme i tradicions



AZAFATAS ESPECIALIZADAS EN FERIAS Y CONGRESOS

GUÍAS TURÍSTICAS, TIENDA DE EXPOSICIÓN Y VENTA DE ARTESANÍA

Visitas Guiadas En Tortosa
Visitas Guiadas Al Patrimonio De La Ciudad

SOLICITE PRESUPUESTO
977 443 174

Pintor Gimeno, 1
43500 Tortosa
Tel y Fax: 977 443 174

conficon@terra.es
www.conficon-hostesses.com

Xavier Trias | President de CiU a l'Ajuntament de Barcelona

Entrevista

“No es pot planificar la urbanització amb l'especulació de les plusvàlues”

Xavier Trias és el president del grup Municipal de CiU a l'Ajuntament de Barcelona



Justo Molinero | justomoliner@justomoliner.com

La voluntat de permanència de Xavier Trias li ha permès consolidar una alternativa al govern municipal, que culminarà amb la seva candidatura a l'Alcaldia de Barcelona l'any 2011.

Trias Barcelona és un eslògan?

És la voluntat de voler ser alcalde de Barcelona, influir a la ciutat i ser capaç de transformar-la. Però la vida, la política, no són només eslògans. Aquesta és una aposta que ha fet CiU ja fa anys. Un compromís meu amb la coalició i, per tant, encarem la recta final de la legislatura convençuts. Les enquestes diuen que ens va bé, però no ens podem adormir per aconseguir el premi.

Per a un barceloní ser alcalde de la seva ciutat deu ser un goig?

És la màxima il·lusió. Jo vaig néixer a la Rambla de Catalunya, m'esti-



mo la meua ciutat i és un honor. Vaig entrar a la política per casualitat: sóc metge i de cop entres a la Generalitat perquè et demanen que ajudis i col·laboris; acabes sent conseller de Sanitat, que és el que et fa més il·lusió. Quan vaig ser conseller crec que es van fer les coses bé,

per això crec que també ho faré bé quan sigui alcalde.

I pot desencallar temes pendents com l'AVE per la Sagrada Família?

A CiU varem decidir fer una estació a la Sagrera, que contemplava el cobriment de totes les vies i, per

tant, la transformació d'una part de la ciutat. Però el projecte s'ha fet pensant amb les plusvàlues que generaria la construcció d'habitatges i això no pot anar així. No es pot planificar la urbanització de la ciutat amb l'especulació de les plusvàlues. Per això ha fracassat. La situació econòmica actual no està per aquests invents. Per tant, ara hem d'exigir que el govern central posi aquests diners. El gran objectiu és crear un bon barri i no prioritzar la construcció d'un gran edifici, això s'ha de fer al final. El que és important es saber com viurà la gent, on serà el centre cívic, l'escola o com serà la zona comercial.

Quines són les queixes dels ciutadans de Barcelona?

Que els serveis no funcionen, que en tenim menys que a d'altres ciutats, que augmenta la pobresa i la quantitat de persones amb dificultats. Cada dia tenim més gent sense sostre i la ciutat està bruta.

Barcelona exerceix de capital de Catalunya?

Sí i no. Barcelona és una marca explosiva al món. Admirada. Però, sovint, Barcelona es mou per acompanyar-ho tot, quant hauria de fer de germana gran, actuar de capital, però amb generositat. **RTT**

BAR RESTAURANTE CASA PEPE

MARISQUERIA DESDE 1960



Alicia Sánchez-Camacho

Presidenta del PPC

Entrevista

“Tenemos problemas propios que nos hacen más débiles”



Justo Molinero | justomoliner@justomoliner.com

¿Es la hora del Partido Popular?

Empieza a ser la hora del cambio, de la alternativa y de la ayuda para salir de la crisis.

El hecho de que una mujer dirija el PP de Catalunya, ¿es bueno?

Ojalá. Dicen que las mujeres somos más directas, más próximas y que trasladamos mejor el mensaje. Está claro que es difícil ser mujer en este país y es difícil ser mujer en la política, cuesta mucho llevar la casa, el trabajo, los niños... Pero creo que los hombres tienen que empezar a tener cuidado, somos muchas y muy bien preparadas.

¿Cómo compagina la vida política y la vida familiar?

La compagino con mucha dificultad porque tengo un niño de dos años y muchas veces se trabaja hasta las nueve de la noche e incluso los fines de semana. El sacrificio es muy importante. En su momento explicaré a mi hijo que su madre estaba haciendo lo que creía que era lo mejor para Catalunya.

¿Cree que se pueden adelantar las elecciones autonómicas?

Creo que el President Montilla mantendrá el gobierno hasta el final, hasta noviembre de 2010. La crisis que vivimos es mundial, desde el punto de vista financiero, pero

también es verdad que España y Catalunya tienen unos problemas propios y es que somos mucho más débiles por dos razones: tenemos más desempleo que cualquier otro país de la Unión Europea y tenemos un déficit exterior mayor que ningún otro país después de Estados Unidos. Eso nos hace mucho más débiles para salir de la crisis.

¿Se acaban los nacionalismos?

Se ha visto con el nacionalismo gallego y vasco. La gente ha dado un segundo mensaje y es que en una democracia parlamentaria hay legitimidad para pactar. Pero en el tema de la lengua a mí me gustaría que no hubiese debate. Catalunya tiene una gran riqueza, el catalán como lengua propia y el castellano como lengua común. Y no hay más.

¿Ha tenido que digerir alguna cosa que no se había comido?

He tenido esa sensación en el partido y en la vida. En la vida hay que tener principios, ideas y convicciones y yo soy de las que creo en la profesionalidad de la política.

Usted es jueza. ¿En Madrid se hace justicia con Catalunya?

Catalunya no es bien entendida, pero nos quieren muchísimo. Es verdad que no nos entienden como debiéramos y yo lo primero que defenderé será Catalunya.

¿Cree que las próximas elecciones europeas van a ser un paseo como dicen para el PP?

No creo que sea un paseo, ni mucho menos. Hay que votar en un momento de crisis y hay que votar a opciones políticas que nos puedan sacar de ella, como es el PP. **RTT**

ILUSION O MENTE

de MAGIC FABRA



Tel de reservas: 607 29 45 12

Un espectáculo de mentalismo diferente, divertido, misterioso y 100% interactivo.

Un viaje por las diferentes facetas del mentalismo, Fabra demuestra su maestría en Premoniciones, Telepatía, Sueños...

Todo un mundo de experiencias personales en las que el espectador participa de una forma activa.

Fabra, una forma diferente y divertida de ver el Mentalismo.

Más de 40.000 espectadores ya han visto Ilusión o Mente.

Único espectáculo estable de España

Reserva de parte del Grupo Teletaxi y obtén 33% descuento.

TEATRE NEU
C/ Terol 26 (Barrio Gracia)
BARCELONA
Todos los sábados a las 8.30h

Oriol Junqueras | Candidat ERC al Parlament europeu

Entrevista

“Hem de tenir una actitud valenta per aprofitar les oportunitats d'Europa”



Justo Molinero |
justomolinero@justomolinero.com

Professor de la UAB, és el candidat d'ERC en les eleccions del 7 de juny

¿Els catalans creiem en nosaltres mateixos?

Creiem, però potser hauríem de creure una mica més. Al llarg de la història hem fet moltes coses rellevants per al nostre país i l'hem fet créixer econòmicament; potser ara hauríem de creure una mica més en nosaltres mateixos. Catalunya necessita més poder polític i més recursos econòmics. Catalunya i els catalans treballem molt i paguem molts impostos i una part molt gran se'n van i no tornen. I nosaltres els necessitem per als nostres hospitals, per les nostres escoles, les nostres carreteres... Necessitem defensar-ho a tot arreu i des de tots els àmbits professionals.

Europa és la gran oportunitat?

Ni gran, ni petita. Depèn de la feina que fem. Europa ens obre mercats,



ens obre amics i també podem trobar dificultats. Si nosaltres tenim una actitud passiva possiblement no ho aprofitarem, però si tenim una actitud valenta és probable que puguem aprofitar les oportunitats.

¿Són honestos els polítics?

Segur que la majoria de gent és honesta i d'altres no ho són tant.

¿Quan tindrem els catalans dret a decidir per nosaltres mateixos?

Quan nosaltres vulguem decidir per nosaltres mateixos. Quan els ciutadans estiguem decidits a fer això, ho

farem i ens anirà molt millor, perquè cada any marxen de Catalunya una mitjana de 3.000 euros l'any de cada català en forma d'impostos, que no tornen. Quan vulguem, decidirem, guanyarem i triarem el nostre futur i serà molt millor.

¿A les eleccions europees votar a ERC és donar un pas endavant?

Ens estem jugant molt, el millor és que ens defensi la gent de casa. ERC és un partit valent, un partit que dóna la cara, arriscat i en moments de crisi es necessita gent valenta. El problema és que no tenim consci-

ència del que ens juguem. Hauríem d'explicar que és Europa la que decideix si el màxim d'hores que s'ha de treballar una setmana són 65 o 40, també decideix el futur dels petits comerços, el pla Bolònia...

¿Vostè és Doctor en història del pensament econòmic. Com està la nostre economia?

Malament, la nostre econòmica i la de tot el món en general. Durant molts anys els diners s'han concentrat en la butxaca d'un pocs i els salaris han pujat menys del que creixia l'economia. **RTT**

Antonio Robles | Diputado en el Parlament de Catalunya

Entrevista



“Defender la Constitución es lo más normal del mundo”



Justo Molinero |
justomolinero@justomolinero.com

Tras la coalición europea de Ciudadanos con Libertas, plataforma euroescéptica coaligada con partidos ultranacionalistas y ultraconservadores en algunos países, Antonio Robles, el

único parlamentario que habla en castellano en el Parlament de Catalunya, ha abandonado su partido.

¿Es usted feliz en Catalunya?

Absolutamente. Lo catalán somos nosotros, cada uno de los ciudadanos que viven en Catalunya, por lo tanto no se puede odiar a Catalunya, en todo caso se podría estar en contra de algunas cosas que ocurren. Aunque tengo que decir que me he sentido marginado muchas veces por razones de lengua. Yo estudiaba en un colegio interno y vine aquí a los 15 años. Hasta hace poco,

todos mis amigos eran catalanes.

¿Por qué se ido de Ciudadanos?

Porque las prácticas del presidente del partido las considero contrarias al espíritu, a la doctrina, al contenido y a toda su historia. Si el presidente no hubiese actuado de forma prepotente y presidencialista, yo nunca hubiera firmado un pacto antes de que los órganos del partido hubieran tomado esa decisión. Ahora esperaré a verano para dejar el Parlamento porque quería irme en el momento adecuado y no de forma precipitada. Quiero acabar

unos proyectos, y en especial uno, la ley de educación en Catalunya.

¿El españolismo es de fachas?

Lo que yo he querido decir siempre es que los “ismos” se añaden a cosas que seguramente excluyen. Defender la Constitución es lo más normal de una persona democrática en cualquier país del mundo. Nosotros hemos hecho muchas cosas en agricultura, educación... y hemos hecho ver a la ciudadanía cuestiones de cultura. Fundamentalmente hemos hecho pedagogía de una manera de ver Catalunya y lo catalán de diferente manera.

¿Pero ustedes basan su programa en la lengua?

No. Pero estoy convencido que los niños van aprender todos los idiomas con el sistema que proponemos: 40% castellano, 40% catalán y 20% inglés. Me gustaría que la nueva ley de educación fuese de inmersión obligatoria, de apoyo a los profesores, de hábitos de estudio y de disciplina en el trabajo. Me gustaría tener una sociedad basada en el conocimiento y en la ilustración.

¿Está usted ya en UPyD?

No, aunque nunca he ocultado que pretendía que Rosa Díez encabezara nuestro partido. A partir de septiembre volveré a dar clases. También tengo cosas pendientes desde antes de entrar en Ciudadanos, luego ya veré. Lo más importante es recuperar la vida que abandoné y en la que era mucho más feliz.

¿A quién votará en las elecciones europeas del 7 de junio?

No votaré, evidentemente, a esta coalición porque no es mi mundo, y no votaré a Duran i Lleida porque no me he acostumbrado a que Ciudadanos esté regida ahora por políticas que yo no comparto. **RTT**

Credit Services

Infórmese

Reunificaciones
Financiación de proyectos empresariales
Análisis gratuito de su situación financiera
Hipotecas a medida y venta de inmuebles
Correduría de Seguros (Nº Reg. J-2439)
Cancelamos Embargos, RAI y ASNEF
Asesoramiento Financiero
Corporate Finance

Plan Reunificación

Todos sus pagos en un sólo recibo y pague hasta un 50% menos cada mes**

**La reducción de la cuota puede suponer un incremento en el plazo de pago. Miembros adheridos a la Asociación Nacional de Establecimientos Financieros de Crédito (ASNEF). Tarifas y condiciones sujetas a la aprobación de las entidades financieras donde se canalicen las operaciones.

BAR RESTAURANTE EL RACÓ D'EN CONA

- * Calçots
- * Torrades típiques d'en Cona
- * Parrilladas
- * Platos especiales
- * Lugar íntimo y familiar
- * Romántico
- * Gran terraza



Menú diario



ABIERTO TODOS LOS DÍAS

C/ CORRAL D'EN CONA, 5 (CUBELLES) Tel. 93 895 04 93

Nek | Cantante

Entrevista

“Intento plasmar mis ideas para que duren siempre”

Nek debutó en nuestro país cantando en castellano con 'Laura no está' hace 19 años



Carla Lladó |
laradioescrita@radioteletaxi.com

Empezó con nueve años a demostrar una extraordinaria sensibilidad por la música. Hoy lo hace con este nuevo disco: *Nuevas direcciones*

¿España es ya como tu casa?

La siento como mi casa. En 1997 me aseguraron que gustaba mucho *Laura no está* y me dijeron que empezara a cantar en español. No fue muy difícil porque tengo la suerte de tener oído de músico, aunque no sabía muy bien qué cantaba.

¿Qué dirección está tomando tu vida ahora?

Es un camino que me aporta mucho, me transmite sensaciones... No sé muy bien el futuro de este disco, no sé a dónde voy, no sé hasta donde llegaré. Lo importante es

no ver el punto final. Es un camino que hago con más gente, es cierto que a veces necesito estar solo para recargarme, para componer, pero quiero hacer mi trabajo rodeado de mucha gente y de mi público.

¿Este disco es la respuesta a las dificultades que te encuentras?

Siempre mi música o la música en general es una terapia para mí, lo que hago es exteriorizar lo que tengo dentro de mi alma y transmitir, expresarlo. La vida es metafóricamente como el rugby: coges la pelota y tienes un objetivo, llegar a la meta y sufres por llegar, como en la vida. Llegar a tu meta final es alcanzar tu máxima felicidad. La música es una pasión. Así la vivo: con pasión y sufrimiento. Está claro que da miedo perder, por eso hay que tener las ideas claras de lo que tienes que saber: un día puedes estar arriba y otro abajo.

Esta vez no sólo vienes con un disco, lo haces con dos.

Es un regalo especial para la gente, ya que me lo pedían a través de mi

página web. Mucha gente en España me ha preguntado por qué no cantaba en mi idioma. Yo pensaba que estando en España debía cantar en español. Lo he hecho para todos los coleccionistas.

¿Hay diferencias entre el público de España y el de Italia o Francia?

El de España e Italia son parecidos, siempre eufóricos. En cambio, los del norte de Europa son algo más comedidos, como más educados, aunque al final del concierto siempre se suelen animar.

Sube ya el volumen es uno de los temas que incluye en tu álbum. ¿La música es para ti una forma de reclamo, de grito?

Con la música no se puede decir sólo una palabra. También sirve para denunciar una situación negativa o hablar de algo positivo, para hacer entrevistas o para dejar pasar a una persona, la música es muchas cosas. Es el lenguaje de las personas, la comunicación.

¿Has querido dejarlo todo?

No, nunca, no podría hacer otra cosa diferente.



¿De dónde sacas tus fuentes de inspiración?

De la vida, de todos los días. El estímulo más grande es la vida cotidiana, la que vivimos. Soy observador de mi entorno, de mi vida, de mis amigos, de lo que leo o veo. Recibo todo para transmitirlo al público.

Llevas un tatuaje...

Es un pájaro que siempre vuelve a su origen, como yo, que viajo mu-

cho pero siempre vuelvo a casa. Necesito cuidarme mucho porque ésta es una profesión dura; también tengo asegurada la voz para que no pase nada.

Aquí tocamos madera...

En Italia tocamos hierro.

¿Valoras los silencios?

Algunas veces sí, pero a veces la mirada vale más que mil palabras o el

silencio. El silencio en la música es el que te ayuda a escuchar. Yo antes de salir al escenario acostumbraba a estar solo cinco minutos. Lo mejor, al final, el aplauso del público porque cuando algo termina, y sobretodo en el amor, la emoción simplemente la vives y permanece un buen recuerdo. Por eso siempre intento hablar con palabras fáciles, porque somos iguales y quiero transmitir para todos.

¿Qué emoción te da este disco?

No se puede describir con palabras, es algo de orgásmico, cosquilleo, dolor en el estómago... Cuando esperas a alguien a quien amas, te da electricidad por el cuerpo. Me gustaría que la gente aprenda cosas de mí incluso cuando yo no esté, por eso plasmé mis ideas y sentimientos en un disco para que permanezcan siempre, la música es eterna.

¿Eso a pesar de los años?

Ahora tengo más entusiasmo, quizás gracias a la experiencia acumulada. Con cada disco estoy más contento, soy un perfeccionista, sufro por esto. Soy como un padre, todos tienen el mismo valor. **RTT**



Oficinas centrales:

Beato Oriol, 24-25-26 · Tel 93 575 02 22 · Fax 93 575 09 16
Enric Morera, 9 · Tel/Fax 93 575 42 42
08110 Montcada i Reixac
www.grupoalmansa.com · info@grupoalmansa.com



BanSabadell Fincom
Financie sus compras hasta 9 meses sin intereses



+30 años a su servicio

Un grupo de profesionales con más de 30 años de experiencia ofreciendo su servicio a empresas y particulares. En nuestra amplia gama de productos, encontrará lo que necesita.

ventanas | mallorquinas | todo tipo de rejas | techos de aluminio | vidrios | mosquiteras
divisiones de oficina | vallas | puertas | mamparas de baño | persianas | celosías

TERRASSA	BARCELONA	GRANOLLERS	EL MASNOU	BARCELONA	CASTELLAR DEL VALLÈS	GIRONA
Pare Llaurador, 12	Av. Borbón, 21-23	Av. Joan Prim, 111	Amadeo I, 33	Santa Engracia, 68	Passeig, 79	Crta. Barcelona, 166
Tel. 93 780 71 65	Tel. 93 340 52 17	Tel. 93 849 85 85	Tel. 93 540 45 00	Tel. 93 350 83 16	Tel. 93 715 89 03	Tel. 872 08 11 11

Escolta



107.4 FM

música
de
bon gust...

Misa Rociera en Premià de Dalt

Que se salve quien pueda



Mosén Colomé, párroco de la Iglesia de Sant Pere, ofició la misa junto a Voces de Romero



Las mujeres de la Comisión organizadora adornan el polideportivo como un patio andaluz

Como ya es habitual en los últimos catorce años, el segundo domingo de mayo Premià de Dalt (Maresme) celebra su Misa Rociera. Es la clara demostración de que se puede amar a un país de acogida sin renunciar a las raíces, practicando la integración. El acto combina las muestras de folclore y cultura popular (palmas, baile sevillanas, fandangos y bulerías) con la devoción a la Virgen del Rocío de la que, en Premià de Dalt, hay una reproducción para presidir la misa, según nos cuenta su alcalde, Joan Baliarda, muy orgulloso.

La celebración de la Misa de Premià de Dalt, además de un acto religioso, es un lugar de encuentro de

familias, amigos y vecinos, en el que este año nos hemos preguntado *Com va això? Com ho porteu?* Era muy agradable ver a miles de personas muy arregladas saludándose unos a otros.

Además del objetivo de la Misa que nos contaba el alcalde, se cumplía otro muy importante: hacer entre todos, pueblo. También había muchas niñas jovencitas ataviadas con los trajes típicos pues, no en vano, en esta población hay una escuela de baile que dirige con muchísimo acierto Ana Mir (Aula municipal de dansa).

CON MUCHO HONOR

La Misa Rociera de Premià de Dalt es una de las manifestaciones populares andaluzas más dignas que he conoci-

do fuera de Andalucía. Por eso, tanto al Alcalde como a los miembros de la Comissió de la Misa Rociera les animo a continuar por ese camino porque los vecinos sí que les reconocemos el trabajo bien hecho. La misa fue oficiada por Mosén Josep Colomé (rector de la Parroquia de Sant Pere) y cantada por el grupo Voces de Romero, que lidera nuestro buen amigo José María.

Mosén Colomé decía en su homilía, hablando de la crisis, que el hombre es un lobo de sí mismo y que ésta se ha producido porque en el mundo no hay más que un pastel y se lo han repartido entre pocos. El padre cree que difícilmente saldremos de ella si no cambiamos de opinión y de actitud delante de los retos que tiene la sociedad

(erradicar el hambre y la pobreza, entre otros). También se hizo entre los asistentes una recolecta animada por el párroco para ayudar a Cáritas ya que, según contó, hay mucha gente que lo pasa mal. Era curioso ver cómo al paso de los cestillos la gente era muy solidaria. Y mientras todo esto pasaba, en las casetas se daban cita los representantes de la gastronomía de la ciudad, que ofrecían lo mejor que en sus restaurantes se puede degustar durante todo el año, por cierto, muy bien organizado.

Al final, mientras Voces de Romero cantaban la salve, me decía al oído un amigo, alto ejecutivo de la Caixa, que la consigna en la entidad era *¡Que se salve quien pueda!* RTT

Actualidad

Diana Navarro en el Auditori de Tarragona

Después de su paso por Barcelona, el pasado domingo 10 de mayo tuvimos la oportunidad de volver a disfrutar de la actuación de Diana Navarro, esta vez en el Auditori August de Tarragona. Un escenario único, un teatro precioso donde pasamos una tarde encantadora junto al Alcalde de la ciudad, Josep Félix Ballesteros, que se declaró amante de la copla.

GRANDES DE LA COPLA

Diana Navarro fue desgranando su nuevo disco, *Camino verde*, poco a poco, mientras los asistentes nos dejamos envolver por la magia de la malagueña: si una canción era bonita, la siguiente lo era aún más.

Como siempre, Diana Navarro rindió su particular homenaje al

interpretar de forma magistral versiones de Manolo Caracol, Antonio Molina, Rafael Farina o Joselito. Aunque, claro está, también cantó temas de sus discos anteriores. Su poderío encima del escenario demostró de sobras, una vez más, que Diana Navarro gusta y convence donde actúa. Quizás le sobra un poquito de timidez, pero la experiencia y el tiempo se encargaron de ir quitándosela.

El punto álgido del recital vino cuando el público empezó *que si canta esta o la otra* hasta le hicieron que volviera a empezar *Vino amargo*, porque se le olvidó la letra, según dijo. Al finalizar, el Alcalde se lamentaba de que su madre no había podido asistir porque seguro que le habría encantado. RTT



Diana Navarro realizó un concierto espléndido, repasando los grandes temas de la copla.



El alcalde de Tarragona, Josep Félix Ballesteros, se declaró amante de la copla momentos antes de empezar el recital.

ÚLTIMO CONCIERTO

La última oportunidad de ver a Diana Navarro será el 14 de junio en el Auditori del Palau de Congressos de Girona.

Las entradas, disponibles en 902 10 12 12 y en RTT.

Restaurante

El Cruce

Restaurante

La familia Rubio al completo te ofrece el mejor servicio



Disfruta de la GASTRONOMÍA ANDALUZA

La mejor calidad, los mejores pescados, mariscos...y sus especialidades:

- * Pescaito Frito
- * Rabo de Toro
- * Flamenquín Cordobés
- * Caracolillos y muchísimas más...



Salón de Belleza UNISEX



NOVEDAD

CAVITACIÓN ULTRASÓNICA



LA ALTERNATIVA A LA LIPOSUCCIÓN CON RESULTADOS DESDE LA PRIMERA SESIÓN.

Reales

- * Todos los servicios en estética y peluquería
- * Especialistas en novias y comunión

SOLICITE VISITA GRATUITA

C/ Singuerlín, 47

93 468 21 20

Santa Coloma de Gramenet

RAMBLA SAN SEBASTIÁN, 102 TE. 93 468 30 17 SANTA COLOMA DE GRAMENET (BARCELONA)

Actualidad

Noticias

Enrique Tomás celebra su 25º aniversario con un gran concierto en Isla Fantasia

El Biles, Juan Amaya, Manuel Aranda y, como no, los Ecos del Rocío encandilaron a un público entregado que felicitó al empresario por toda una vida dedicada a la venta de jamón



Enrique Tomás (izq.) agradeció a todos la presencia en el aniversario de su empresa.



Los Ecos del Rocío estuvieron más cercanos que nunca con el público catalán.

El pasado 9 de mayo Enrique Tomás celebró su 25º aniversario en Isla Fantasia con un concierto por todo lo alto. Y es que desde el primer momento la noche estuvo llena de magia. Primero por la cena con los artistas en el Restaurante El Cheff y luego con las actuaciones, que encandilaron a todos los asistentes con su música.

El primero en subir al escenario fue El Biles, cantando rumbas de su nuevo disco *Viva la rumba*. Le siguió Juan Salazar, del grupo Chunguitos. El maestro, tras ceder el testigo de la rumba a El Biles,

El padre Josep Fajardo rezó para que la crisis pase a ser un recuerdo lo antes posible

comenzó su actuación con algunos de los éxitos más carismáticos de los Chunguitos: *Soy un perro callejero*, *Dame veneno*, *Me la llevé a la era* o *La medalla de mi padre*. Manuel Aranda fue el siguiente en actuar. Sin duda, uno de los grandes defensores de la copla actual y que encandiló al público con su simpatía.

Tras la bendición del padre Josep Fajardo a Enrique Tomás y a sus empleados, quien deseó que la crisis pase a ser un recuerdo lo antes posible, empezó la actuación estelar de Ecos del Rocío. Y fue espectacular. Cantaron todo, lo habido y por haber. Se notaba que en Isla Fantasia se sienten como pez en la piscina.

Además, hicieron subir al escenario a los niños y niñas que había para interpretar *Mi querido mundo*, de las más aplaudidas de la noche.

Antes del concierto, Miguel Moyares aseguraba a *La Radio Escrita* que estaban muy contentos porque "nos seguimos sintiendo muy queridos aunque pasen muchos años". Moyares cree que el último disco, el número 26 de su carrera, "es como un volver a empezar en estos tiempos tan difíciles". La gran fiesta acabó de madrugada, aunque sin el *Himno a Andalucía*, con el que siempre ponen el punto y final. **RTT**



El gran defensor de la copla, Manuel Aranda, encandiló a los asistentes.



El Biles fue el primero en cantar.



Miguel Moyares siempre pendiente de su público.



El párroco bendijo a Enrique Tomás y le auguró buen futuro.



La voz de Juan Salazar sonó con mucha fuerza.



El cuarteto andaluz triunfó como siempre.

PARADIS VIATGES **GRUPO GLAUKA**
 C/ Campfaso, 15 Cornellá
 Tel. 93 376 03 00 - Fax: 93 376 02 55
 paradis@paradisviatges.com

- * GESTIONAMOS VIAJES DEL IMSERSO
- * OFERTAS CONSTANTES EN PAQUETES DE VIAJE (Preguntar por Dtos. en Forfait)
- * EXCURSIONES DE FIN DE SEMANA DESDE 55 € HOTEL 4*
- * BUSCAMOS LOS MEJORES PRECIOS EN HOTELES DE CIUDAD, PLAYA Y MONTAÑA (DESDE 21 € PENSIÓN COMPLETA)

EXCURSIONES PARA GRUPOS Y ENTIDADES.

Desde: 25 €

Mariscadas con visita al Delta del Ebre (Autocar incluido)
 Tordera y su mercadillo, desayuno, comida, baile en una masía típica catalana

PRODUCTES ALCA
 Infórmate 93 790 12 37

VIBRA PLUS
 Con tan solo 10 minutos al día es como si caminaras 1 hora (Retención de líquidos - Activa la circulación)

POWER FITNESS
 Pierde peso y tonifica todo tu cuerpo sin ningún tipo de esfuerzo con tan solo 10 min. al día

Ahora por la compra una de estas dos plataformas llevate la otra **GRATIS**

¡¡Aprovecha el 2x1 de este mes!!

Compte enrera per a les europees

Entre el 4 i el 7 de juny, 375 milions de ciutadans de l'Unió Europea decidiran a les urnes el color del Parlament Europeu per als propers cinc anys

Y.Lázaro | ylazaro@socperiodista.com

El Parlament Europeu és qui adopta les lleis europees que afecten directament a les nostres vides en el dia a dia". En aquest fet rau precisament, segons declara Hans-Gert Pöttering, actual president del Parlament Europeu, la importància de participar activament en les eleccions d'aquest òrgan legislador de la Unió Europea aquest mes de juny. Segons el color amb què es "pinti" el Parlament, les polítiques socials, medi ambientals o financeres, prendran un camí o un altre, unes decisions que afecten a prop de 500 milions de persones, expliquen des del mateix Parlament.



A partir del 2009 i fins que entrí en vigor el Tractat de Lisboa hi haurà 736 eurodiputats

Així doncs, entre el 4 i el 7 de juny, 375 milions de persones estan citats a les urnes per decidir quins seran els diputats que els represen-

taran a Europa en els propers cinc anys. A Espanya, la jornada tindrà lloc el diumenge 7 de juny. Entre els votants de l'estat Espanyol s'es-

colliran 50 eurodiputats, xifra que suposa el 6'8% del total dels escons europeus. Els diputats procedeixen dels partits polítics dels diferents països d'Europa que després, al Parlament, s'organitzen en grups segons les seves ideologies.

Aquest sufragi que convoca a milers de persones dels 27 països de la Unió Europea és el que Pöttering descriu com "un esdeveniment únic en el seu gènere", i és que cal tenir en compte que el Parlament Europeu per si mateix és únic: transnacional, multilingüe i escollit per votació directa dels ciutadans. A més, amb aquestes setenes eleccions, enguany es celebra el trenta aniversari de les primeres eleccions al Parlament Europeu el 1979. **RTT**

Neix el Consorci de l'Àrea Metropolitana

L'objectiu que té és potenciar el finançament local, les infraestructures i la mobilitat

R. Del Amo | rosa@socperiodista.com

El primer pas de la futura Llei de l'Àrea metropolitana de Barcelona ja està donat amb la creació del nou Consorci de l'Àrea metropolitana, un ens que té com a objectiu "sumar esforços de tots els municipis per créixer en potencialitat", tal i com va declarar Jordi Hereu, alcalde de Barcelona i president de la nova corporació, en l'acte de constitució. Aquest Consorci, que inclou més de 40 municipis i treballarà per a unes 3 milions de persones, és i centrarà la seva activitat, entre d'altres punts d'atenció, en reajustar el finançament, potenciar les infraestructures i millorar la mobilitat entre municipis.

A l'acte de constitució, firmat a l'auditori de La Farga, a l'Hospitalet de Llobregat, hi van assistir una delegació de tots els partits polítics que tenen representació en l'alcaldia dels municipis. Jordi Hereu (PSC), Xavier Trias (CiU), Lluís Tejedor (ICV-EUiA) i Jordi Portabella (ERC) van signar l'acord tots quatre destacant, sobretot, aquesta unió de forces en benefici dels ciutadans de l'àrea metropolitana.

Amb 170.000 euros de pressupost, aquest nou Consorci té com a gerent Josep Roig, qui fins ara era el secretari general de Metropolis, una societat que des del 1998 treballa amb les 100 ciutats més grans del món pel futur del seu desenvolupament. **RTT**

La nova entitat inclou més de 40 municipis i treballarà per a unes 3 milions de persones



Jordi Hereu és el president de l'organisme; al Consell hi són tots els partits polítics

Sta. Coloma y Badalona SOL

UVA
BRONZEJAT

SESIONES
FACIAL
HORIZONTAL
VERTICAL+
GIMNASIA PASIVA

DESDE

2,10 €

FOTODEPILACIÓN

Un precio las sesiones
que necesites

PIERNAS ENTERAS: 598 €

AXILAS MÁS INGLES BRASILEÑAS: 298 €

INGLES BRASILEÑAS: 198 €

La máquina más eficaz SYNCHRO HP
del mercado

Financiamos
tu tratamiento

www.dekalaser.es

Av. Llorenç Serra,8

08921 Sta. Coloma de Gramenet - Barcelona Francesc Layret, 30 - 08911 Badalona - Barcelona

Tel. 93 466 32 14

Tel 93 389 43 58

HL Group®

Autocares Hermanos Loureiro S.L.

Excursiones, bodas, despedidas de
soltero/a...

Cualquier tipo de celebración, toda clase
de servicios de autocar en toda España.

Transporte de mercancías todas
las semanas:

Galicia-Barcelona



Barcelona-Galicia

También mudanzas y cualquier traslado
de muebles, cajas

¡todo lo que necesite!



AUTOCARES Hnos. LOUREIRO
LG Murias de Rao, 17. 27650
Navia de Suarna (Lugo)
Autocares de 13 a 75 plazas
info@hlgroup.es



AUTOCARES AndoBus
C/Palau de Plegamants, 12
08213 Polinyà (Barcelona)
Tel: 93 713 33 69
Fax: 93 714 90 13
Tel 24 horas: 609 10 79 25
andobus@andobus.es

Tel: 686 47 27 47 / 687 51 14 10

Actualidad Noticias

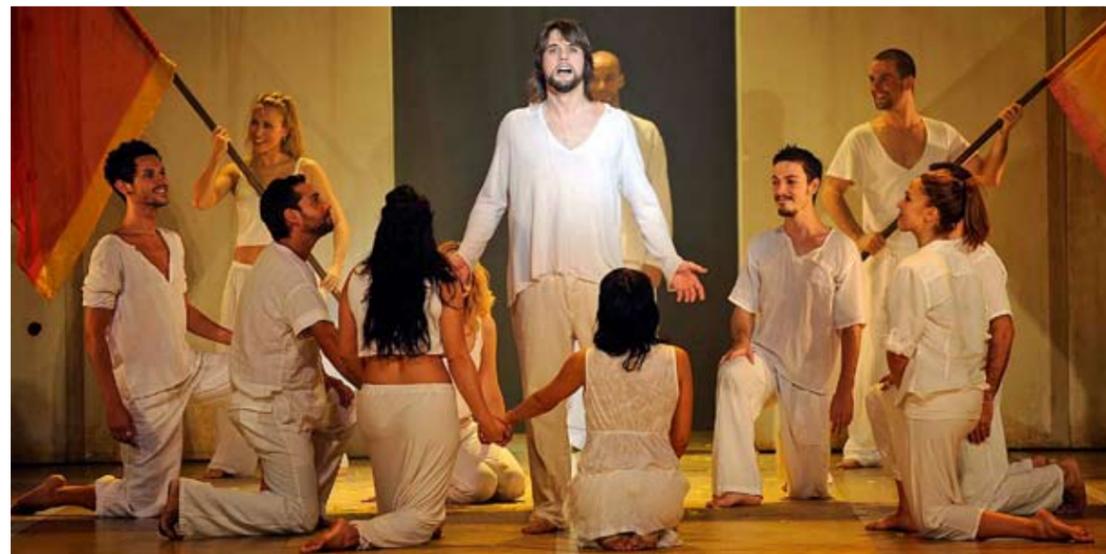
BCN es musical

'La Bella y la Bestia' y *'Jesucristo Superstar'* triunfan en los escenarios catalanes

M^º José Cordero | laradioescrita@radioteletaxi.com

El musical *Jesucristo Superstar* ha llegado a Barcelona. El género propio del Broadway neoyorkino o el West End de Londres está en el Teatro Apolo. Se trata de una revisión del clásico de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice adaptado para el público español, que se estrenó hace dos años en Madrid y ha pasado ya por varias ciudades españolas. La estética hippie de la versión setentera da paso a la historia de todos los tiempos ambientada en la época actual. Es la gran diferencia con el *Jesucristo Superstar* de Camilo Sesto y Ángela Carrasco de 1974.

El argentino Genónimo Rauch se pone en la piel de Jesús y logra estremecer al público especialmente en su interpretación de Getsemaní, la oración en el Huerto de los Olivos implorando a su Padre que lo aparte de tanto sufrimiento; y cómo no, en la Crucifixión, en el último suspiro desgarrador, único momento en el que en el teatro se produce un silencio absoluto. También destaca Sandra Criado como María Magdalena. La cordobesa es la primera artista que ha sido elegida en televisión (OT) para protagonizar un musical, pero demuestra con una dulcísima voz estar a la altura. Y Paco Arrojo es Judas, desde cuya visión parte la historia, el traidor



más famoso que termina ahorcándose arrepentido. Arrojo es colosal. De hecho, se lleva una de las grandes ovaciones del público.

LA BELLA Y LA BESTIA

Y es que el teatro musical gusta al público barcelonés. Lo ha venido demostrando en las últimas temporadas con *Grease*, *Fama*, *Mam-*

ma Mía y últimamente *La Bella y la Bestia*. ¡Este sí es un espectáculo digno de ver en familia! La magia de Disney te envuelve en el Barcelona Teatre Musical con la más bella historia de amor con final feliz y moraleja incluida: la belleza está en el interior. Pero la belleza está también en sus excelentes decorados capaces de cambiar en segundos

representando fielmente el fascinante universo de la película; en su magnífico vestuario y caracterización; en las voces e interpretación de los actores; y en la apoteosis musical y visual que alcanza su cénit en el festín del castillo: espectacular.

Hay que ver *La Bella y la Bestia* y si puede ser con niños, mejor. Los más pequeños de la casa sa-

len con cara de alucine después de ver la transformación de la Bestia en príncipe y del reloj Din Dón, el candelabro Lumière y la tetera señora Potts en sirvientes del castillo, todos ellos con forma humana.

Se puede ver buen teatro en Barcelona: *Jesucristo Superstar*, emotiva y estremecedora; *La Bella y la Bestia*, brillante y espectacular. **RTT**



Mercats de Barcelona

Horario: De lunes a jueves, de 7 a 14:30h
Viernes de 7 a 20h – Sábados de 7 a 15h

Metro L3 'Canyelles'
Los martes, mercadillo frente al Mercat

C/ Antonio Machado, nº 10
Nou Barris
Roquetes-Verdum
08042 Barcelona

Tel: 93 427 71 86
canyelles@mercatsbcn.cat

Los miércoles, 5% dto en todas sus compras. Descuento directo, sin puntos

Pide tu vale de compra y entra en el sorteo de 500€ en vales de compra

Todos los martes, gran mercadillo sobre la bonita plaza

PUERTAS CAN DRAGÓ

SERVICIO URGENTE DE PUERTAS BLINDADAS EN 48 HORAS.

Especialistas en Parket

30 años a su servicio

Información: Tel. 93 350 59 88

3 tiendas en Barcelona

Puertas interiores
atillos y armarios
empotrados

Pg. Valldaura, 272 tel. 93 350 59 88

Pg. Torras i Bages, 86 tel. 93 311 71 60
www.puertascandrago.com

Espronceda, 304 - 306 tel. 93 349 16 89

CONCIERTOS JUNIO



Isabel Pantoja en el Auditori de Barcelona el 27 y 28 de junio. Las entradas, llamando al 902 10 12 12 y en RTT.



Kiko & Shara en el Auditori de Isla Fantasia el 13 de junio. Las entradas, disponibles en el 902 10 12 12 y en RTT.



El padre José Manuel Bardalá celebró una homilía en plena calle para 'bautizar' los nuevos estudios de Radio TeleTaxi.



El President de la Generalitat en 1999, Jordi Pujol, fue el encargado de inaugurar la nueva sede, que tiene 1.000 metros cuadrados de radio digitalizada.

10º aniversario

El 25 de mayo de 1999 se inauguraron los nuevos estudios de Radio TeleTaxi con la presencia del President de la Generalitat en aquel momento, Jordi Pujol. La sede, ubicada en la calle Sant Carles, 40

de Santa Coloma de Gramenet, tiene 1.000 metros cuadrados de radio digitalizada y celebra estos días su 10º aniversario.

En el acto de inauguración, además del President se dieron cita numerosos rostros conocidos

de la música, la cultura, el arte y la política. Así mismo, el padre José Manuel Bardalá celebró una homilía en el cruce de las calles Pompeu Fabra con Sant Carles a la que acudieron miles de personas de forma espontánea. **RTT**

MASICAL

TEL: 902 107 109

AHORA
83 €
(+gastos de envío)

ANTES
101 €

ELIMINE LOS PROBLEMAS DE LA CAL DEL AGUA

- Sin obras de instalación
- Sin mantenimiento
- Duración ilimitada
- Sin consumo energético

BENEFICIOS DE TENER MASICAL

- Evita picores en la piel y cabello
- Alarga la vida de sus electrodomésticos
- Mejora el sabor del agua
- Mejora el rendimiento de detergentes
- Evita y elimina incrustaciones de cal

Haga ahora su pedido y recibirá un **dispositivo Holder**, para sujetar el móvil al coche.

Si compra DOS MASICAL recibirá, además del Holder, un **avisador de radares por GPS**, 100% legal*.

*Sólo hasta fin de existencias

**SI NO QUEDA SATISFECHO
LE DEVOLVEMOS SU DINERO**

Nuestros fines
con Paco Carrasco

Viatges ILURO
GC.1700

GC.1700 Av. Maresme 209 Bx 2ª - Mataró

☎ 902 245 247

Los mejores fines de semana
en los mejores hoteles
desde 39 €

En pensión completa
con vino y agua
incluido

Actuaciones en
directo y baile hasta
la madrugada

Sorteo de regalos
y muchas sorpresas
más

Infórmate de nuestros circuitos a París y Asturias
www.nuestrosfines.com

Reportaje

El 'sprint' final para el gran apagón analógico empieza su andadura

El 3 de abril del año que viene todos los hogares verán la televisión por TDT



Lidia Gamero | lgamero@socperiodista.com

Empieza el *sprint* final. El próximo 3 de abril de 2010, los hogares españoles seguirán viendo la televisión pero con un sistema nuevo: la TDT. La Televisión Digital Terrestre, que es así como se define el formato, empezó a darse a conocer hace ya unos años, aunque es ahora cuando se dispara la verdadera cuenta atrás. En algunos puntos de España ya se ha iniciado el apagón analógico, como en Soria en julio del año pasado, y en otros ya está a punto de caer, como por ejemplo el próximo 1 de julio en Zaragoza o Ibiza.

Pero, ¿qué significa realmente TDT? La nueva televisión se ha impregnado de tecnología digital, ahora ya no es necesario que la señal circule a través del cable o del satélite, sino que lo hará por ondas hertzianas terrestres. Es decir, se podrá captar con una mera

antena. "La señal ahora es digital, está mucho más comprimida y se ha convertido en píxeles, lo que permite una mayor definición de imagen", explica el propietario de J Electronics, Jorge Cárdenas.

CÓMO ADAPTARSE

Antes de que llegue el esperado día, el del gran apagón, los hogares deben preparar sus televisores para recibir la nueva señal. De lo contrario, en lugar de ver TeleTaxi TV u otro canal, en su pantalla tan sólo aparecerá el color negro. En los edificios que no alcancen los 20 vecinos, la comunidad necesita instalar una centralita programable, en el lugar donde se encuentra la antigua antena analógica. En el caso de bloques más numerosos, es más conveniente un sistema modular digital, donde cada módulo puede dar cabida hasta cinco canales. En ambos casos se trata de sistemas de amplificación que sirven para la captación de la nueva



Muchos de los modelos de televisión que se venden ya incorporan el receptor TDT.



Jorge Cárdenas es uno de los especialistas en adaptar las antenas al futuro digital.

señal digital. De hecho, hay zonas que tienen menor cobertura de la TDT, aunque esto es competencia de cada municipio ampliarla para que las antenas puedan reconocer un mayor número de canales.

Además, cada hogar deberá tener un receptor de TDT, aparatos que se venden en los mismos supermercados y que oscilan entre los 20 y 100 euros. Algunas televisiones ya lo tienen incorporado porque son digitales, por ello el receptor sólo se requiere para las

analógicas. El modo de instalación se asemeja al de un reproductor de DVD, se debe conectar la entrada de la antena al receptor y el euroconector a la televisión. En el caso de las casas individuales, que no formen parte de ningún bloque de pisos, tan sólo se debe conseguir un receptor de TDT.

MÁS DE 40 CANALES

Con la TDT, la calidad de imagen mejora, aunque no llega a la *High Definition* (HD) porque los equi-

pos no registran en este nivel, pero sí al del DVD. El objetivo de futuro es, sin embargo, que el estándar sea la HD. El sonido también gana con el *Dolby Surround*, como el mismo cine. El número de canales gratuitos se multiplica, más de 40 a disposición del usuario, que podrá ver muchas más emisiones locales y algunas de nueva aparición. La radio digital, la televisión interactiva o navegar por Internet serán los próximos retos, también con la TDT. **RTT**

GRAN OFERTA

Para que todos los hogares puedan ver la TDT sin problemas, J Electronics ofrece una oferta excepcional: a las comunidades que les elijan para adaptar su antena, regalará un receptor de TDT a todos aquellos vecinos que tengan, y puedan demostrar, una renta mínima.

Medicina Estética Balmes

- *Fotodepilación médica
- *Cirugía Plástica y Estética
- * Rejuvenecimiento facial
- *Obesidad
- * Ansiedad
- *Sobre peso
- *Celulitis . Flacidez
- Tratamiento antitabaco

50% Dto.
En adelgazamiento y fotodepilación

BALMES, 89 - 5º 7ª Tel. 93 323 25 20

ANTENAS, INSTALACIÓN Y REPARACIÓN

ELECTRONICS

telecomunicaciones

ADAPTE SU COMUNIDAD A LA NUEVA TELEVISIÓN ¡MÁS DE 30 CANALES GRATUITOS!

...Y AHORA CON ESTE CUPÓN

UN 30% DE DTO.

¡PRESUPUESTO SIN COMPROMISO!

LLAMADA GRATUITA 900 50 67 05

www.j-electronics.com / e-mail:info@j-electronics.com

Guía comercial

TALLERES ESC.P.

Reparaciones de Plancha y Pintura del Automóvil

Fray Jupinero Serra, 77 Nave 43 - 08030 Barcelona
Tel: 93 313 42 92 - Fax: 93 314 71 63

Menú diario - Tapas variadas
Especialidades gallegas
Carnes a la brasa
Parrilladas de pescado y marisco

LÚA NOVA

RESTAURANT - TAPES - BAR
Garcilaso, 33 - 08027 Barcelona
Tel: 93 408 02 34

REST. LA XURRERIA



TODOS LOS DOMINGOS DE 9 A 12H.
LAS AUTÉNTICAS PORRAS

Servicio a domicilio de nuestra carta C/ Pirineu, 3 Manresa
Tel. 93 873 23 57

"NO SOY"
Luz María

Videncia y sabiduría mezclado en una vía
Clarividencia innata

Te escucho con amor porque mi misión es ayudarte a encontrar la felicidad y plenitud con la ayuda de Dios

CONSULTA PARTICULAR 647 20 60 93
CONSULTA DIRECTO (de 15.00h a 00.00h) 806 40 11 88

Hostal - Restaurant
Verafort
(CASA AGUSTÍN)

NOVETAT : PIZZES - POLLASTRE A L'AST - PLATS CUINATS
PER EMPORTAR PER ENCÀRREG
CUINA CASSOLANA - MENÚ DIARI I A LA CARTA
TOT A LA BRASA - GRAN ASSORTIMENT DE TAPES

CTRA. N - 240, KM. 7,9
43152 PERAFORT - TARRAGONA RESERVES : TEL. 670 019 746

Restaurante Casa Ferreiro

ESPECIALIDAD EN :
CARNE GALLEGA
PULPO
LACON Y
GRAN SURTIDO
EN TAPAS



¡ven a celebrar
tus victorias
junto al Camp Nou !

C/ RIERA BLANCA, 6 TEL. 93 333 43 44



TALLER
M. GARCIA

* MECÁNICA DEL AUTOMÓVIL
Y COMPRA - VENTA
* RECARGA Y REPARACIÓN DE
AIRE ACONDICIONADO



C/ San Joaquin, 69-71
Santa Coloma de Gramenet
08922 (Barcelona)

Tel: 93 466 40 75
Fax: 93 466 51 55
Móvil: 666 54 49 73

Condis

el Súper de Nacho

SERVICIO A DOMICILIO

Tel.: 93 385 13 06

C/ Mossèn Jacint Verdaguer, 38 Santa Coloma de Gramenet



M.ª Dolores

PRODUCTOS SELECTOS
REPARTO A DOMICILIO



Mercado Municipal
Paradas, 43-44
Tel: 93 637 37 40
VILADECANS

**ANÚNCIATE EN
RADIO TELETAXI**

93 466 56 56

Tu empresa lo agradecerá



www.radioteletaxi.com

Participación

la radio
escrita

¡HAZTE LEER!

La radio escrita te escucha.

Envía tus fotos, opinión, ¿buscas gente que comparta tus gustos o aficiones?

laradioescrita@radioteletaxi.com

También puedes enviar una carta a:

Radio Teletaxi • La radio escrita
C/Sant Carles, 40 - 08922
Santa Coloma de Gramenet - Barcelona

YA NO QUEDA NADA POR LLEVAR

fboschmartinez@gmail.com

Desde que tengo uso de razón, siempre al bisabuelo le mejoraba su hijo, el abuelo; al abuelo le mejoraba su hijo, el padre, o sea, cada generación mejoraba la condición social de la anterior. Hoy está claro que la juventud ve que no mejorará a sus padres ni en calidad de vida, ni en tiempo de trabajo, ni en ocio... Este es un fenómeno nuevo que deben estudiar los profesionales, en especial los sociólogos. Mientras tanto, nuestra sociedad no quiere asumirlo y se hacen los ignorantes y lo enmascaran con la ostentación cuando saben que España es el país europeo con más Porsche Cayenne, y que también somos número uno con un 80% de niños con teléfono móvil. Los jóvenes no se van de casa para, al menos aparentemente, preservar su estatus social. Los niños están súper protegidos quizás por un complejo por parte de sus padres, que no quieren que sufran tanto como ellos, y para que no estén aburridos, los colman de regalos y no se premian los esfuerzos. Esto es totalmente nuevo. No creo que ninguna generación anterior creciera con la convicción de que lo peor está por llegar. En cambio, ahora sí hay mucha gente que lo piensa y que con total convicción te comentan: *la pensión no nos llegará; nuestro fondo particular de pensiones está al borde de la quiebra; la seguridad social no nos cubrirá nuestros gastos médicos; como hemos vivido hasta ahora ya no se volverá a vivir nunca más...* Y, ¿quién va a arreglar esto? Kennedy, en su famoso discurso delante del Muro de Berlín, dijo: *no pienses en lo que América puede hacer por ti, piensa en lo que puedes hacer tú por América*. Pero aquí no tenemos ningún Kennedy. En este momento, en España hay más de 16 alcaldes en prisión por haber mezclado política con dinero, y ya no hablamos de ediles, altos cargos...

A pesar de ello, yo creo mucho en la juventud actual de nuestro país, que es la mejor formada de toda nuestra historia, pero me siento pesimista, y más cuando la definición de un pesimista es que es un optimista bien informado.

Bar Restaurante



Próximas ferias
do Pulpo
21 de junio
y
19 de julio
de 11h. a 20h.

Tapas variadas
Especialidades gallegas

Agarimos

C/ Paris, 45 Badalona Tel. 93 386 21 83

Bar - Restaurante - Mesón



A - Toxa



Avda. Santa Coloma, 100
Tel.: 93 386 21 83
SANTA COLOMA DE GRAMENET
08922 (Barcelona)

Chuletón Gallego
Churrasco
Parrillada de Pescado y Marisco
Gran surtido en Tapas



Erika Iniesta Albear, guapísima vestida con su traje tradicional, ha sido escogida como la más guapa de la fiestas de Mataró.



Elena Pachón del Amo, aunque es de Valladolid, le encanta la Feria de abril. ¡No se la pierda nunca!

Te preocupa el futuro...



Tel. 806 517 567

Fijo 1,06 € - Movil 1,36 € minuto
Mayores de 18 años

REAL TAROT

Profesionales

que ponen toda su sabiduría
a tu disposición



93 408 70 77



Opinión

De algo hay que morir

El Sevilla
Cantante

laradioescrita@radioteletaxi.com



Llevamos años buscando el esclavón perdido y seguramente no lo encontremos porque realmente el hombre no venga del mono, sino del cerdo. Es una teoría algo increíble, pero no más que la de Adán y Eva y sin embargo, nos hemos llevado toda la vida creyendo en que las mujeres han salido de la costilla de un hombre. Son muchos los motivos que nos hacen pensar que nuestros antepasados no estaban subidos a los árboles sino revolcándose en barro.

El cerdo es un animal que cuanto más coma, mejor. Incluso si come más de la cuenta no pasa nada, todo lo contrario. Cómo nos gustaría ser como los cerdos en ese sentido, cuanto envidia nos da el famoso y querido animal de bellota. Cuando estamos en casa, nos comemos las hamburguesas como si fuésemos cerdos, pues no es lo mismo que co-



mérselas en una hamburguesería, donde hay que guardar las formas y la compostura. En casa, al primer bocado nos llega el ketchup a las orejas, manchándonos a la vez barba, barbilla, bigote, dedos, manos, barriga y pantalones. Nos encanta hacer el guarro en la intimidad. En la intimidad es donde nos tiramos nuestros mejores eructos, donde nos soltamos nuestros mejores cuescos y donde nos sacamos nuestros más asquerosos mocos. Como puercos que fuimos, según la teoría que antes mencionaba.

El tema de la higiene también es envidiable. Un cerdo, cuánto más sucio esté más cerdo es. Ojalá nos ocurriera lo mismo y para conservar la pureza de la raza humana no tuviésemos que asearnos tanto. Ojalá pudiésemos entrar en casa y nuestra mujer no nos reprochase que llevamos los pies llenos de barro. Porque esto de la pareja es muy importante hablando de cerdos: nada sería igual si tuvieran una mujer a su lado que les dijese lo que me dice la mía (qué gordo te estás poniendo, qué guarro eres, etc). Los

cerdos tienen por pareja a una cerda, cosa que también envidiamos los hombres. Hay momentos en los que uno no quiere una mujer, sino una *guarra*, una *puerca*, que te haga todas las guarrerías y porquerías habidas y por haber.

Tanta envidia nos da el cerdo, que lo capamos en vida para que no disfrute de su cerda, lo sacrificamos y lo matamos para comernos hasta sus pestañas, para comernos incluso su sangre, y todo por envidia, por Envidia Cochina, cuando tendría que ser el mejor amigo del hombre, por mucho que se enfade el perro, pero el perro nos da la patita mientras que el cerdo nos da las dos patitas y las dos paletillas. Eso sí que es una maravilla. Y ahora va el mundo y no dice que hay una gripe que la contagian los pobres cerdos... Yo termino con dos frases, una de mi padre, que dice que *de algo hay que morir* y la otra de mi padre espiritual, que es Pepe da Rosa que en paz descanse, el cual decía que *a mí del cerdo me gustan hasta los andares*. **RTT**

Las sensaciones

Eusebio Burgos
Periodista

eusebioburgos@gramaradio.com



Las sensaciones forman la parte más sigilosa y rotunda de la memoria. No olvidemos que el secreto es como un disfraz de lo impertinente. Esas sensaciones son como ecos que resumben a lo largo de las fechas hasta quedarse dentro de nosotros. En ese hueco que dejan las canciones, los libros y todos los sucesos que dramatizan la vida, las sensaciones se esconden, pasan desapercibidas hasta que surgen de pronto como un sobresalto que actúa de manera eficaz porque nadie lo espera. Son un olvido entre los olvidos que sirven para recordar recuerdos. La literatura se ha nutrido en abundancia de esas sensaciones. Viaja

a través de ellas, explicándole a la piel que algunos instantes tienen gran profundidad y que la realidad acaba siendo un pañuelo, una casa familiar cargada de mestizajes. Todo en los libros busca sensaciones, la gracia que se espera merecer en todo arte.

Cuando una puerta se cierra lo nuevo llega por debajo de ella. El cambio de estación es una buena puerta para que todo se filtre por debajo, con sus sorpresas, reconocimientos y evocaciones. El verano no empieza en una fecha del calendario. Comienza en el momento en que una sensación nos devuelve a todos los veranos anteriores, mezclando los recuerdos infantiles puros con las anécdotas que en la piel, las ciudades y los mares nos sirven para regresar a esa infancia. Un verano puede iniciarse cuando dejas aparcado el coche y al salir del tra-

bajo compruebas que el interior es un horno. Puede sentirse el verano cuando al caminar cerca de un parque escuchamos el vocerío que sale de sus columpios. Este indicador es sin embargo menos fiable ya que hemos conseguido que los niños sigan en sus clases y colegios hasta el mes de agosto. La calle no es en la actualidad su lugar de encuentro.

El verano nos saluda a las cuatro de la tarde mientras el asfalto y las aceras son un desierto. La ciudad un esqueleto, el palo manchado de un polo de naranja y el cielo un secador encendido. Los calores paralizan los ruidos de las siestas ajenas y hace que las horas floten como plantas acuáticas abandonadas.

Todos los veranos buscan confirmación en las sensaciones contrarias. Los portales y patios de las casas antiguas adquieren un frescor de álamos. El mármol ablanda las

aristas y las sombras son como los rumores de una fuente. La espesura nos ampara, nos ablanda el sol y envuelve la piel con una sábana recién lavada. Los tenderos guardan una de las sensaciones más rotundas del verano. La armonía de la ropa tendida sacudida por una ligera brisa conmociona el territorio de los olvidos y nos lleva desde ese verano recién inaugurado a otros, a unos meses inciertos de voces antiguas, sábanas más blancas y casas más grandes junto al azul del mar.

Así podíamos seguir fabulando con las lluvias del otoño, con las huellas que se dejan en los caminos nevados del invierno, con los hombres desnudos de la primavera y sus primeros deseos. Todo reside en esas sensaciones que en este verano que ya comienza se irán depositando como si tal cosa en los pliegues de nuestra memoria. **RTT**

El mejor amigo del hombre

Pascua
Periodista

pascua@radioteletaxi.com



Te plantas ante mí con el ceño fruncido y el rostro contraído, con los ojos despidiendo llamaradas que amenazan con incendiarlo todo... Me miras como si esperaras que yo dijera algo, pero yo me limito a devolverte la mirada en silencio, mientras aguardo a que me cuentes lo que origina ese ataque de ira que amenaza con reventar las venas de tu cuello por lo que te ocurre y que, eso espero, tarde o temprano me contarás porque para eso estás frente mí.

Me dispongo a escucharte con atención. Por fin explotas y comienzas a contarme... En 2008 se celebró un macroconcierto en Madrid en el que cantaron de forma altruista entre otros, Miguel Bosé, Andy y Lucas, Rosa, Pitingo y David DeMaría. Un espectáculo a beneficio de tres organizaciones de familias afectadas por 'enfermedades raras': Asociación de Afectados de Neurofibromatosis, Asociación Española contra la Leucodistrofia y Asociación de Esclerosis Tuberosa. Pero no solo no consiguieron beneficios, tuvieron pérdidas...

Haces una pausa y me miras a la espera de un comentario que no llega, prefiero que continúes y me digas lo que te ha ofendido tanto. ...Pero lo triste -prosigues- no es sólo las pérdidas, -estallas-, sino que la Sociedad General de Autores y Editores, la omnipresente SGAE,

la que entrará un día en nuestro baño para cobrarnos por la canción que destruimos mientras nos afeitamos, se había desplazado al concierto para verificar el número de entradas y para cobrar.

La ira que amenaza con provocarte un infarto se abre camino por tu boca con un grito que me hace dar un respingo en la silla. ...¡Y no satisfechos con el dineral que se llevan con el dichoso cánon que tenemos que pagar por el CD en que guardamos nuestras fotos, que son nuestras, se permitieron la desvergüenza de cobrarles 3.300 euros a los organizadores, cuando los cantantes no habían cobrado...!

Ahora lo comprendo. Mientras noto una náusea que amenaza con escaparse de la garganta, recuerdo una noticia que decía que la SGAE cobró 5.600 euros de un concierto benéfico en el que actuó David Bisbal para salvar la vida de un niño almeriense afectado del Síndrome de Alexander y cuyo cuidado requiere de un carísimo tratamiento. Recuerdo haber leído que la SGAE cobra derechos de autor de casi 800 conciertos benéficos al año.

Estamos en sus manos -te digo al fin, agotado por tanta avaricia legal- y nada podemos hacer, porque el Gobierno está de su parte, como ya ha demostrado. Y aunque no es la primera vez que, como en el concierto del niño almeriense, la SGAE ha reembolsado el dinero cobrado en un acto benéfico, su afán recaudatorio ha quedado demostrado.

Así se le indigeste todo el dinero recaudado en acontecimientos

humanitarios que sólo persiguen el bienestar de las personas... Murmuras, mientras te vas soltando unas cuantas imprecaciones.

Y yo me acuerdo de una frase de George Graham Vest "el perro es el mejor amigo del hombre". Paradójico. ¿no debería ser el hombre? **RTT**



COSTILLAS A TOPE

**COCINA HECHA
A LA BRASA
CON CARBÓN
VEGETAL**

CONCURSO COSTILLAS

El primer sábado de cada mes, ven a concursar

- * Sábado 6 de Junio
- * Sábado 4 de Julio

De 12h. a 17h.

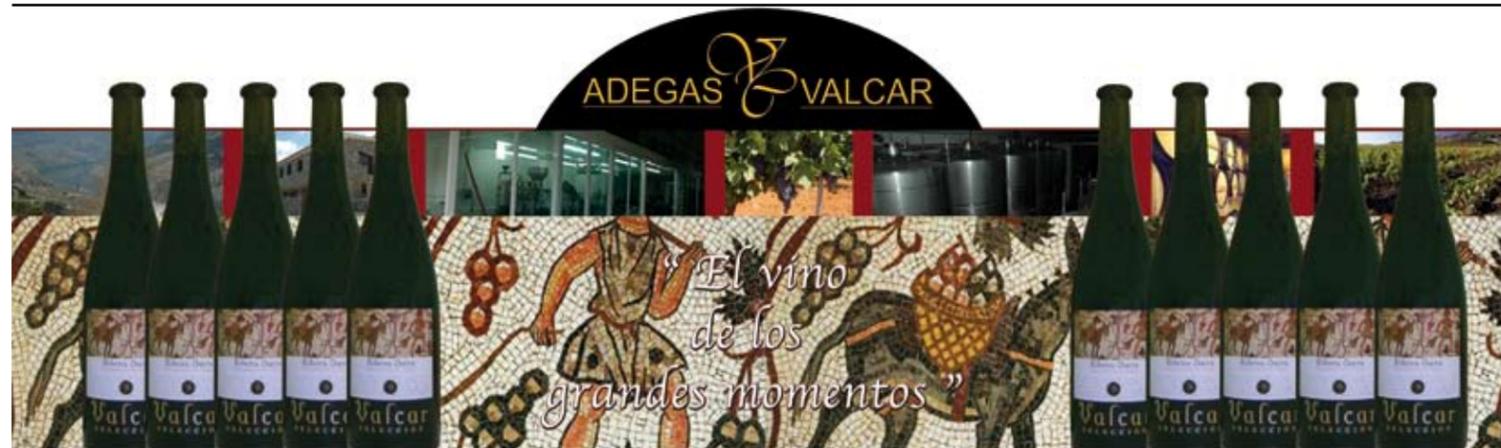
Precio de inscripción 20 €

INCLUYE: Bebida y costillas

¡Grandes premios para los 3 primeros...!

INSCRÍBETE YA: 93. 278. 14. 77

C/. Puigcerdà, 225 Barcelona. costillasatope@gmail.com



Opinión

El debate de una nación



Paco Santana
Periodista
pacosantana@gramaradio.com

Más que el Debate del Estado de la Nación, a lo que hemos asistido, un año más, es al debate de una nación. Por mucho que uno espere de la clase política, ellos insisten en regalarnos una estampa de cara de perro. El Partido Popular vive momentos de apuro y su líder, Mariano Rajoy, pelea en más guerras a día de hoy dentro que fuera de su despacho. El infinito aguante de un Rajoy inoperativo es digno de encomio; otro, en su piel, les hubiera enviado a todos a fer punyetes, empezando por Aznar, quien oportunamente aparece en la palestra para reventarle la fiesta al atribulado Mariano.

Este teatrillo anual en que se ha convertido el hemiciclo en los últimos tiempos ha terminado por aburrir al común de la población, que tarde o temprano tendrá que volver a ponerlos ahí, a éstos o a otros, para que la función no decaiga. Uno de los riesgos que se corre afecta de veras a la ciudadanía. Se exponen propuestas y se toman posturas que desgraciadamente quedan diluidas en el estruendo de fondo. Una verdadera pena. Y luego se extrañan que en los bares o en las casas se oigan las cosan que se oyen.



Todo esto se parece cada vez más a una viñeta de El Roto, el aventajado clarividente entre los sintetistas de la realidad.

Un presidente moderno no puede permitirse golpes bajos del tipo 2-0 respecto al marcador de perdedores de elecciones, como si al final únicamente fuera el plurito personal lo que importa por encima de todas las demás cosas. Y un líder de la oposición que de verdad lo sea no debe provocar reacciones encabritadas con el desprecio previo hacia el oponente con salidas del estilo "si ustedes no saben leer" y otras así. Tendrá el señor Rajoy que explicar desde qué púlpito de la sapiencia y con qué credenciales se atreve a decir todas estas lindzas, principalmente la de llamar mentiroso sin ningún tipo de pudor ni reparo al presidente de su Nación. No creo que fuera esto lo que esperábamos todos en estos tiempos de vacas flacas. **RTT**

Promesas incumplidas



Isabel Puig Sardá
Empresaria
info@blnome.es

Mamá, me lo prometiste" son las palabras que peor me hacen sentir. Odio pensar que no estoy a la altura de las expectativas. Odio saber que tiene razón, cuando me mira con sus ojos avellana y me exige que **cumpla lo prometido**. Tengo que medir mejor las promesas que hago, porque cada vez que no puedo cumplirlas sé que

Un amigo fiable es lo mejor que puedes tener. Es como el trampolín desde el que saltas para poder volar más alto. Es el colmo de la paz saber que al final del camino él está ahí y que te espera, sentado en la roca de tu confianza. No hay mayor tranquilidad que la que nos da **confiar en nuestros padres**. Ese amor incondicional, cuando va acompañado del empeño en no fallar, es la perfección. Por eso, cuando tengo a la niña delante, recordándome **lo que espera de mí**, me siento fatal y me prometo a mí misma dos cosas:

"No hay mayor tranquilidad que confiar en nuestros padres, ese amor es incondicional"

algo se fisura en el límpido cristal de su confianza. No es fácil ser una **persona fiable**, y en cambio es una de las cualidades que más aprecio en un ser.

Cuando cuentas con gente fiable en **tu equipo**, tienes la tranquilidad de saber que todo irá bien y si no es así, sabes que estarás advertido de los problemas a tiempo de ponerles remedio. Tener **un jefe fiable** es como un regalo. Si puedes confiar en que cumplirá los acuerdos que habéis pactado, una fuerza arrasadora te impulsa: todo esfuerzo es poco, porque **te sientes parte de algo importante**.

-Una: que me morderé la lengua, contaré hasta cien, evaluaré las posibilidades mil veces y lo pensaré durante la noche antes de hacerle una promesa otra vez.

-Dos: que me sentaré con ella a explicarle que a veces, aunque pongamos todo el empeño y la voluntad en algo, aunque parezca mentira porque mamá es *superwoman*, a veces... no llego. Y que **hay que saber perdonar**, porque no soy perfecta, y porque la vida es muy larga y las promesas que hoy te hicieron son las mismas que quizás un día harás tú y tampoco podrás cumplir. **RTT**

Fer volar coloms



Miquel Miralles
Periodista
miralles@radiorm.com

Ellos síntomas de la crisis económica s'agregen dia a dia. A més, les mesures endegades pel govern Zapatero es mostren insuficients, algunes sense massa sentit i, d'altres, dissenyades d'esquena a les comunitats autònomes, fins a comprometre seriosament la seva escassa sol-

lució financera. En el conjunt de la classe política, ja sigui la dreta, l'esquerra o el centre, s'ha instal·lat un concepte regenerador davant la impotència funcional: cal modificar el sistema productiu. Aquesta modificació passa, segons ells, per encaminar la nostra indústria cap els averanys de la investigació i la recerca, la creació de producte amb valor afegit, alhora que aposten, decididament, per les energies renovables dins d'un marc energètic del tot sostenible.

Tot això està molt bé si no fos perquè la urgència del moment no permet dilacions ni fugides endavant que no siguin clares. Si les solucions a la nostra situació econòmica passen per esperar que un conjunt de mesures a mig termini comencin a donar fruits, els índex d'atur, d'insolvència financera i de caiguda del PIB ens arrossegaran a una situació de precarietat econòmica crònica. Els experts econòmics no poden oblidar, de la nit al dia, d'on venim ni quines han estat les bases del nostre extraordinari creixement en els últims anys: el totxo,

la indústria automobilística, el turisme i el consum intern. Aquests són els paràmetres i no d'altres, que ens han portat a les taxes de desenvolupament econòmic de Catalunya contemporània. Sense donar-los continuïtat dintre d'un context diferent: adaptant-los, renovant-los i millorant-los dintre de l'actual conjuntura i amb termini de mesos, no hi haurà una estabilització eficaç dels danys col·laterals de l'actual crisi. Tota la resta es pot començar a fer, però sempre amb la mirada posada en un futur molt llunyà, perquè serà qüestionat d'anys. **RTT**

A nuestros mayores



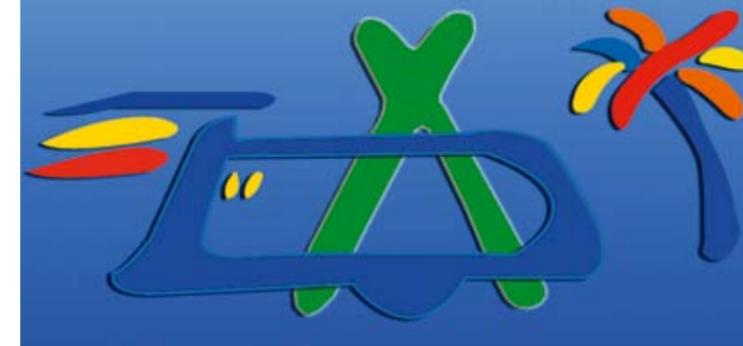
Rosa Rodríguez
Empresaria
laradioescrita@radioteletaxi.com

Hace 16 años perdí a mi querido padre por una terrible enfermedad y cinco años de sufrimiento. Aquella fue, hasta el momento, la peor experiencia vivida, aunque al mismo tiempo, y siete meses antes de que mi padre muriera, nació mi hija Carolina, lo mejor que me ha pasado en la vida. Qué contradicción: la ilusión de un nuevo ser y perder a una de las personas que más quieres. La sonrisa de mi hija y ver su carita al despertar me ayudó mucho para llevarlo de la mejor manera posible. Me necesitaba y eso ocupaba mi mente prácticamente todo el tiempo. Pero no había, ni hay, un solo día que no me acuerde de mi querido padre.

Pues bien, ahora comienzo a vivir una situación parecida con un familiar al que quiero mucho. Tengo muy claro que no le va a faltar mi cariño y que voy a estar a su lado en lo que necesite, e intentaré junto con el resto de la familia hacerle lo más feliz posible. Pero al margen de enfermedades o no, me gustaría hacer un llamamiento a todas las personas que tienen a una persona mayor en su familia: que las quieran mucho, que tengan mucha paciencia con ellos a pesar de que con la edad cambian el carácter y se vuelven como niños. Que les digan cuánto les quieren, porque luego, cuando ya no estén, será demasiado tarde. Al fin y al cabo, parte de lo que somos y representamos es gracias a nuestros mayores, que con su sacrificio y dedicación nos ayudaron a crecer y hacernos buenas personas. **RTT**

CAMPING Vinaròs

Camping Vinaròs Tel./ Fax.: 0034 964 40 24 24
Ctra. N.340- Km. 1054 E-mail: info@campingvinaros.com
12500 Vinaròs www.campingvinaros.com
Castellón



www.inter-carn.com

INTERCARN

EL GRAN ALMACÉN DE LA CARNE

LA CARNE A TU MEDIDA Y MÁS DE 500 PRODUCTOS ELABORADOS

EL CASH & CARRY PARA TODOS... SI PUEDES PAGAR MENOS, NO PAGUES MAS!!
PRECIOS INCREIBLES: Elaboración propia, por eso podemos!. VEN Y COMPRUEBALO!!!

Próximamente Intercarn abre nueva tienda en Can Vidalet ((Esplugues))
Intercarn como siempre pone a tu alcance precios de escándalo en "CARNES"
VEN Y LO COMPROBARAS

COMO LLEGAR:

L'HOSPITALET (Sta. Eulalia)
C/Amadeu Torner 34: Ferrocarriles
Estacion Europa- Fira
Facilidad de Aparcamiento

L'HOSPITALET (Collblanc)
C/Creu Roja 15: Línea 5, Estación Collblanc a 300 mts.
Línea 1 estación Torrossa a 300mts.

Tiendas en: MERCABARNA C/ Longitudinal 5 nº 83, tel:93 335 74 10 / L'Hospitalet: (Collblanc) C/Cruz Roja nº 15 Tel: 93 448 19 60 / L'Hospitalet: (Santa Eulalia) C/Amadeu Torner nº 34, Tel.: 93 261 86 61
Horario Mercabarna: Lun-Vie. 10 a 19 Hs. Resto de tiendas en L'Hospitalet Miércoles a Sábado de 9.30 a 21Hs.



Programación Radio TeleTaxi



	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00h							
01:00h	La noche Mágica Miki Cazorla	Les nits de Mónica Mónica Dego					Lléname de radio M ^a Jose Salvador
02:00h							
03:00h							
04:00h	Lleva't amb nosaltres Javier Díaz				Lleva't amb nosaltres Javier Díaz	Vamos Contigo	
05:00h	Arranca - Miguel Ángel Molinero						
06:00h	El Jarroteo Justo Molinero				El Jarroteo Juan Carlos Puente	El Jarroteo Miguel Ángel Molinero	El Domingero José Luis Rouco
07:00h							
08:00h					Lo nuestro es así Carol Sánchez		
09:00h							
10:00h	El pont de la tarda Juan Carlos Puente						
11:00h							
12:00h					Punt de trobada Guillem Alférez		
13:00h							
14:00h	Flamenkitos somos todos - Robert Espada						
15:00h							
16:00h					Flamenkitos somos todos - Robert Espada		
17:00h							
18:00h	Flamenkitos somos todos - Robert Espada						
19:00h							
20:00h					Flamenkitos somos todos - Robert Espada		
21:00h							
22:00h	Flamenkitos somos todos - Robert Espada						
23:00h							
24:00h					Flamenkitos somos todos - Robert Espada		

Programa en cadena con Radio RM

Programación Radio RM



	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00h							
01:00h	La noche Mágica Miki Cazorla	Les nits de Mónica Mónica Dego					Lléname de radio M ^a Jose Salvador
02:00h							
03:00h							
04:00h	Lleva't amb nosaltres Javier Díaz				Lleva't amb nosaltres Javier Díaz	Vamos Contigo	
05:00h	El despertador - Juan Carlos Borrego						
06:00h	El Jarroteo Justo Molinero				El Jarroteo Justo Molinero	Sabadeando Richard Bertomeu	El Domingero José Luis Rouco
07:00h							
08:00h					Alegría de vivir Miki Cazorla		
09:00h							
09:00h	Quédate conmigo María Jose Cordero						
10:00h							
11:00h					Cita a las 7 Richard Bertomeu		
12:00h							
13:00h	A César lo que es del César - César Jáuregui						
14:00h							
15:00h					A César lo que es del César - César Jáuregui		
16:00h							
17:00h	A César lo que es del César - César Jáuregui						
18:00h							
19:00h					A César lo que es del César - César Jáuregui		
20:00h							
21:00h	A César lo que es del César - César Jáuregui						
22:00h							
23:00h					A César lo que es del César - César Jáuregui		
24:00h							

Programa en cadena con Radio TeleTaxi



NUESTROS SERVICIOS

EMISIÓN DE CERTIFICADOS MÉDICOS PARA:

- * PERMISOS DE CONDUCIR
- * LICENCIAS DE ARMAS
- * SEGURIDAD PRIVADA
- * GRUJISTAS
- * TENENCIA DE ANIMALES PELIGROSOS
- * OFICIALES
- * TRABAJO
- * RESIDENCIA
- * NAUTICA
- * BUCEO
- * DEPORTES NIVEL 1



Gerente

CECILIO BURÓN RODRIGUEZ
Nacido el 26 de febrero de 1.942
en Villanueva del Duque (Córdoba)

Visiten mi pueblo : www.villanuevadelduque.org

En CERMASA tenemos claro que el cliente es lo primero

Horario:
De lunes a viernes
de 8.00 h. a 13.30 h.

No hay que reservar hora



EL MEJOR PRECIO CON LA MEJOR CALIDAD

- ➔ Financiación hasta 10 años
- ➔ Servicio de Mantenimiento 24h 365 días
- ➔ Tramitamos las subvenciones correspondientes, hasta un 60%

35 años a su servicio

Carretera de Terrassa 91
08191 Rubí - Barcelona
Tel: 902 272 372 - Fax: 936 974 804
www.ascensoresasba.com
asba@ascensoresasba.com

Llibres

La última confesión

En una comisaría del centro de Madrid, un sacerdote se automutila cortándose la lengua ante los ojos atónitos de todos los presentes. Él mismo escoge a una periodista, Gisela, para ser el confesor que necesita y poder explicar todos los pecados que le angustian, aunque ella misma no conoce que relacionarse con ese ser puede ser muy peligroso.

Ese es el punto de partida a una serie de asesinatos que desconciertan al inspector Martínez y a su ayudante, la subinspectora Marga. Pero, ¿quién está realmente detrás de todos estos horrendos crímenes? ¿Son las confesiones del padre Eduardo la llave para abrir una nueva caja de Pandora?

Las confesiones portan en su pasado una terrorífica sentencia. Su propia locura. Aunque, ¿puede un solo hombre ser el causante de tanto horror? Las apariencias engañan y nadie está libre de sospechas. La primera novela de José Antonio Castro tiene una madurez y una perfección estilística sorprendente en una *opera prima*. Una novela policíaca que encantará a los adictos al género.

Papereria Libreria NOVA
 Av. Santa Coloma, 17 baixos A - Santa Coloma de Gramenet
 Tel: 93 386 44 63

AUTOR
José Antonio Castro
EDITORIAL Via Magna
PÁGINAS 368
PRECIO (aprox) 17,95€

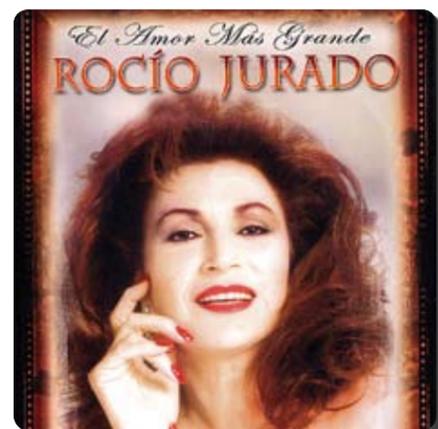
AUTOR
Sebastià Serrano
EDITORIAL Now Books
PÁGINAS 200
PREU (aprox) 19,95€

La fiesta de los sentidos

Dos altos ejecutivos visitan al profesor Sebastià Serrano en su despacho de la universidad para pedirle que participe en una convención de su empresa. Esta jornada de convivencia se acabará convirtiéndose en una verdadera fiesta, *La fiesta de los sentidos*. Y es que el tacto, el oído, el olfato y el gusto no son tan sólo una fuente de placer, sino unas facultades que podemos convertir en nuestros aliados para estimular la creatividad, el talento y la innovación, y para disfrutar del trabajo y de la vida en una armonía generadora de bienestar e imaginación.

La fiesta de los sentidos es una auténtica obra maestra del mago de la comunicación, uno de los libros más esperados del año. Sebastià Serrano (Bellví, Lleida, 1944) es catedrático de lingüística en la Universidad de Barcelona, donde imparte clases de teoría de la Comunicación y Lingüística. Ha participado en conferencias y cursos en muchas universidades y obtenido premios como el Anagrama, el Joan Fuster, el Ramon Llull o la Creu de Sant Jordi. Actualmente es colaborador del programa *El Club* de TV3.

Discos



El amor más grande Rocío Jurado

El primero de junio de 2009 se conmemora el tercer aniversario del fallecimiento de Rocío Jurado, de "la más grande". Para recordar su arte irreplicable, se ha publicado como homenaje *El amor más grande* (*Las grandes baladas románticas*), un triple CD con 57 canciones en formato libro que, lejos de ser una recopilación al uso, es una antología que además de sus grandes éxitos incluye grandes temas menos conocidos.

GÉNERO Flamenco
DISCOGRÁFICA EMI Music
PRECIO (aprox) 18,95€



Sólo por eso La Macanita

Tomasa Guerrero (La Macanita) presenta el disco que le ha devuelto a los estudios y en el que entona los versos de una canción que le ha escrito su paisano y compañero de generación, Fernando Fernández (Terremoto). También tira de garra para impresionar con una *soleá*, y una seguidilla antigua, o las bulerías de su barrio Santiago. El disco lleva una versión de *Caí*, la composición de Alejandro Sanz que popularizó Niña Pastori.

GÉNERO Flamenco
DISCOGRÁFICA Nuevos medios
PRECIO (aprox) 17,95€



A manos llenas Clara Montes

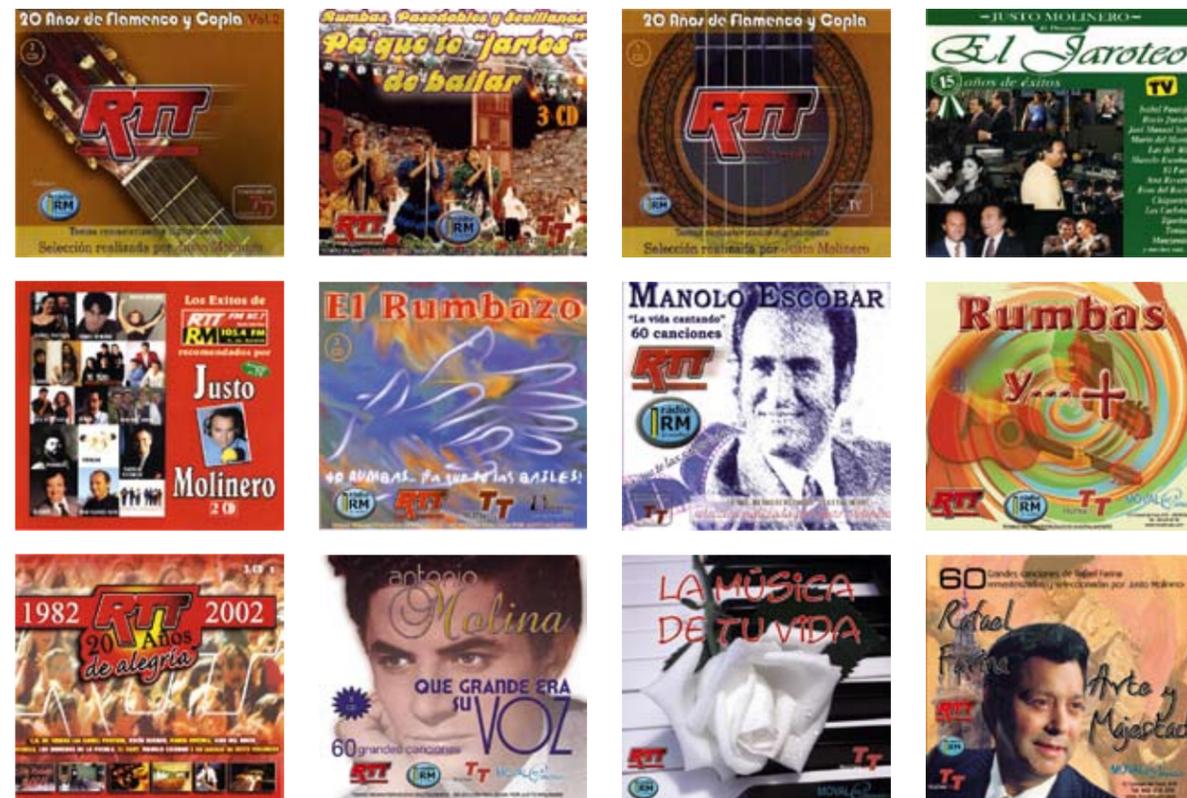
Rafael de León, con más de 8.000 canciones registradas, fue un escritor muy conocido por sus canciones, y menos por su carácter de poeta incluido en la nómina de creadores conocida como generación del 27. Clara Montes edita un disco centrado en su figura, omnipresente en todo lo relacionado con el mundo de la copla. El disco contiene *A manos llenas* y *La lluvia proseguía*, dos canciones inéditas de Rafael de León.

GÉNERO Flamenco
DISCOGRÁFICA Universal
PRECIO (aprox) 15,95€

MOVAL *mp music*



902 215 255



Horarios de Atención

De lunes a viernes:
 Mañanas de 9:00 a 14:00 h. Tardes de 16:00 a 20:00 h.
 Sábados y domingos: de 10:00 a 14:00 h.

Tu tienda de música

C/ Consell de Cent, 616 - 08026 Barcelona

www.movalmusic.com

de música

RTT

Lo nuestro **Ràdio Tele-Taxi**



Grup TeleTaxi



MOVAL *mp* music



www.radioteletaxi.com