

ENERO 2009

20

www.radioteletaxi.com

REVISTA INDEPENDIENTE
DEL GRUPO TELETAXI

publicación gratuita

RTT
Ràdio Tele-Taxi

lo nuestro

la radio
escrita

25
ANYS
1982-2007

**Amaia
Montero**
El inicio de una
aventura

Tema del mes
Trucos para afrontar
la resaca de las
fiestas navideñas.

Viajes
Estocolmo,
la ciudad de los Nobel.



Bones Festes. ★ Moltes gràcies.

Estem en Festes.
Dies especials per als bons desitjos, per a les celebracions, per als records i agraïments.
TUSGSAL et dóna les gràcies per la teva confiança al llarg de tot aquest any.

Han estat 365 dies, molts viatges, algunes esperes i molts trajectes junts.

Gràcies per la teva comprensió. Gràcies per utilitzar l'autobús.



Muchos frentes a la vez

Entre fiestas, resacas y crisis, este país no hay quien lo entienda. No salimos de una cuando ya estamos de nuevo en la otra. Debe ser que cuando se habla de una cosa, no se comenta otra.

Gavà pide ayuda para sacar al barrio de la explosión, Ca n' Espinós, de la marginalidad. Ojalá la tragedia traiga la dignificación al barrio y la inclusión en la Ley de barrios de la Generalitat.

"Amics del País" abogan en su informe por un sistema educativo de calidad para no ver amenazado el futuro. "No es problema que no se acierten los planes educativos. Hace falta una reflexión sobre el papel de los padres", destacó Miquel Roca, que preside esta sociedad económica. El informe critica que se haya confiado a la escuela la responsabilidad exclusiva de la formación en temas como la educación, en valores, el gusto por el arte y por las letras y la formación del propio criterio que deberían contar con la colaboración entusiasta de la familia, que a menudo no tiene.

Dicen que "a la vejez, viruela". El expresidente del gobierno, Felipe González, estrena novia, María del Mar García-Vaquero. Está encantada y deslumbrada con su relación. María del Mar es divorciada y madre de dos hijas de 19 y 21 años. Nunca ha tenido problemas para llegar a fin de mes. Creció en Villacañas (Toledo) donde su padre, Fco. García-Vaquero, es dueño de una empresa de productos químicos. Ella estudió en Madrid y empezó trabajando como secretaria de una oficina de La Caixa. Ha llegado al departamento de inversiones de la entidad en el Paseo de la Castellana

Medida excepcional: EEUU baja por primera vez los tipos de interés hasta el 0%. La Reserva Federal gasta su último cartucho para reactivar el consumo e impedir que el país tenga deflación, mientras que los precios experimentaron el mes de noviembre una caída del 1,7%, la más brusca de la historia.

Izquierda Unida ya tiene nuevo líder. Ojalá no se cumplan sus palabras. El mismo día de su toma de posesión advirtió al Gobierno de una huelga general. Yo creo que no están las cosas para huelgas sino para trabajar y comprometernos todos en tirar esto para adelante, de lo contrario ya veremos.

Ignacio Fernández Toxo se convirtió la noche del viernes 19 en el Secretario General de Comisiones Obreras por la mínima. Al día siguiente de ser elegido dejó clara su postura en

la dura crisis actual, pero el cuarto líder de la historia del sindicato sabe que su trabajo comienza en su propia casa. Tiene que cerrar las heridas abiertas en un proceso que no se aclaró hasta que se contó el último voto de los 1.001 delegados.

El Gobierno presenta una reforma de extranjería que sube a 60 días el plazo para retener irregulares. Los inmigrantes precisarán 5 años de residencia para traer a sus padres si son mayores de 65 años. El Presidente de la Generalitat, José Montilla, avaló que el "Pacte Nacional per a la immigració" apueste por el catalán como lengua de integración de los inmigrantes, a los que se exigirá el conocimiento de esta lengua para poder regularizar los papeles. En su discurso durante el acto solemne de firma del pacto, Montilla señaló que la apuesta por el catalán es básica para que Catalunya siga siendo un solo pueblo.

Zapatero y Montilla acercan el pacto de financiación tras tres horas de reunión en la Moncloa. El Presidente opta por la cautela y dice que aún falta tiempo para sellar el pacto. Por su parte, el Gobierno insiste en que el acuerdo podría demorarse hasta principios de 2009. Paralelamente Zapatero también negocia con Manuel Chávez, presidente de la Junta de Andalucía.

Miguel Ángel Fernández, Gobernador del Banco de España, considera esta crisis de "dimensiones históricas, globales y de una intensidad enorme". El mercado interbancario no funciona y se generan círculos viciosos. La desconfianza es total; los consumidores no consumen; los empresarios no contratan; los inversores no invierten y los bancos no prestan.



Edita: **Ràdio Tele-Taxi**
C/ Sant Carles, 40
08922-Santa Coloma de Gramenet
Barcelona
Tel: 93 466 56 56
Fax: 93 466 15 34
www.radioteletaxi.com
radioteletaxi@radioteletaxi.com

Realitza: Medigrup Digital, S.A
Jordi Girona, 16
08034 - Barcelona
Barcelona: Tel. 93 280 00 08
medigrup@medigrup.com
Fotografies interior:
RTT, M. A. Chazo, David Fernández i
Diego Calderón.

Dipòsit legal: B-47171/2007

Sumario

- 4 **Qui és qui**
Entrevistes a los polítics
Miquel Iceta, Jordi Hereu y
Joan Puigcercós.
- 18 **Música**
Conversamos con Miguel Ríos,
Dyango, Carlos Baute y Amaia
Montero.
- 30 **Escapadas**
Estocolmo, la ciudad Nobel.
- 32 **Opinió**
- 46 **Programación**
- 47 **Recomendaciones**
- 48 **Pasatiempos**



La ressaca del Nadal o com desfer-se dels quilos dels torrons

Si aquest Nadal has arraconat la bàscula per donar-te tots els capricis i creus que no hi haurà manera de fer baixar els quilos dels torrons, et convidem a conèixer alguns trucs per recuperar el teu pes ideal. Tant si ets d'aquells que prefereixes fer esport des de casa com si optes pel gimnàs, segur que trobes remei per fer front als quilos de més.

Dídac Peyret

Ningú s'escapa de la dinàmica del Nadal: ni els que el reben amb escepticisme, ni els que l'esperen amb els braços oberts. Tant se val si ets dels que veuen tanta bonhomia com un escenari artificial i et treu de polleguera el consumisme eixelebrat. I menys encara si ets dels que gaudeixen amb les corredisses als grans magatzems, passejades coloristes pels carrers de la ciutat i àpats eternals en família. I és que el Nadal ja ho té això: t'arrossegua a les convencions sense remei i, gairebé sense adonar-te'n, cada any caus en tots els tòpics que es relacionen

amb aquesta època. Quantes vegades hem escoltat aquell que assegurava que amb el nou any deixaria de fumar i tres dies després de cap d'any s'oblida de les bones intencions? Quantes vegades hem jurat que ens tornàvem a apuntar al gimnàs? I què me'n dieu d'aprendre idiomes o treure'ns el carnet? Hi ha bones intencions per a tots els gustos i totes les edats amb l'entrada del nou any, però els dies abans conviden a tot el contrari.

Són dates de *laissez faire*, sobretot amb els àpats. Ningú es preocupa gaire si es guanyen uns quilos de més entre tantes temptacions culinàries. En especial, de

Les dones tenen tendència a acumular greixos a la zona del glutis i a les cames. Els homes, en canvi, a la zona abdominal.

dolços i begudes alcohòliques, que fan que el número de calories que ingerim durant les festes nadalenques augmenti en relació a la nostra alimentació diària. D'aquesta manera, les calories s'acaben convertint en greixos i s'acumulen al nostre organisme en unes zones determinades. Els homes, per exemple, estan predisposats a l'acumulació de grasses del tipus androide, és a dir, tenen tendència a retenir una major quantitat de greixos a la zona abdominal. És la temuda corba de la felicitat, molt habitual en els homes madurs. En el cas de les dones, en canvi, la seva predisposició és més de tipus ginoide, ja que acumulen més greixos a la zona del glutis i també a les cames.

La panxa: us donem alguns trucs per dir adéu a la corba de la felicitat

És una zona molt permeable als canvis de pes bruscos. Així mateix, quan agafem una mica més de panxa de l'habitual costa bastants esforços aconseguir recuperar la figura i retornar a l'estat anterior. En qualsevol cas, si dediquem una feina constant d'un mes en dues direccions –treball aeròbic (per cremar el greix) i treball de tonificació (per endurir la zona)– obtindrem els resultats que ens proposem. D'altra banda, no cal que ens apuntem al gimnàs per dur a terme alguna de les activitats que exposem a continuació. Per exemple, po-



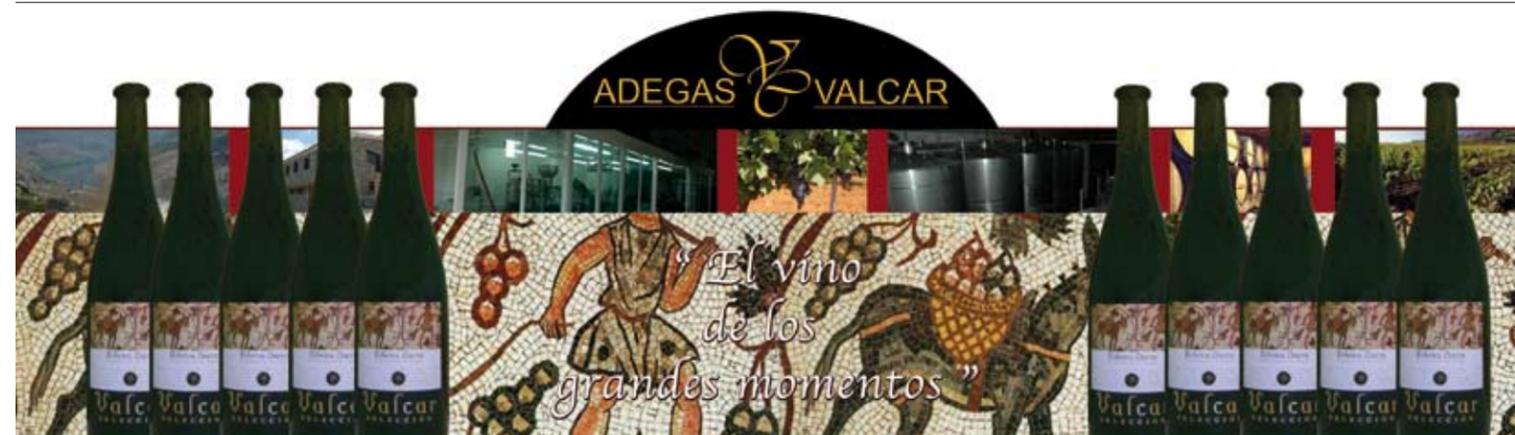
dem utilitzar les escales en comptes d'agafar l'ascensor diàriament, fer flexions de braços (al terra o amb els peus cap amunt, i recolzar només una sola cama), o les clàssiques abdominals. Si hi dediqueu dues o tres hores setmanals obtindreu resultats molt satisfactoris i en menys temps del previst. Ah! I no us penseu que, quan feu les sèries d'abdominals, com més amunt arribeu més bons resultats obtindreu. No és així: la clau radica en la contracció i en mantenir els braços oberts.

Una activitat que reforça molt el treball aeròbic és practicar el footing o la bicicleta estàtica, si en teniu a casa.

Una activitat més entretinguda i que també reforçarà molt el treball aeròbic és practicar el *footing* o la bicicleta estàtica, si en teniu a casa. En canvi, si sou

d'aquells que no teniu prou voluntat per fer exercici físic a casa i sabeu que l'única manera de moure l'esquelet és trepitant el gimnàs, activitats com l'*spinning*, el pilates o, fins i tot, el ioga, són d'allò més efectives. No obstant això, anar a la piscina regularment, almenys dos cops per setmana, és l'exercici més complet, segons els professionals, ja que mou tots els músculs del cos i millora l'agilitat sense forçar les articulacions. A més, és l'esport ideal per a les persones que tenen problemes cardiovasculars, asma, alteracions a les articulacions i mal d'esquena.

Si al gimnàs treballem amb màquines no heu de perdre mai de vista que, si disposeu de poc temps, val més que escolliu aquells exercicis que impliquin un major nombre de músculs; tots aquells que treballen grups musculars grans, com l'esquena o el pectoral, fan que els músculs petits intervinguin en l'exercici i, per tant, també els estiguem treballant al mateix temps.



Les temudes cartutxeres: compte amb la cel·lulitis!

L'alcohol, els torrons, els bombons, el marisc, les salses... El Nadal és, sense cap mena de dubte, una època propícia perquè les dones pateixin amb les temudes cartutxeres i els glutis, dues zones propenses a acumular cel·lulitis. En aquest sentit, la piscina és un exercici molt recomanable per estilitzar els músculs, així com altres activitats cardiovasculars que requereixen una activitat física i treball muscular, com la bicicleta estàtica. Són molt recomanables algunes activitats de *fitness* dirigides, com l'*spinning* o el *body step* on, a part de cremar calories, també podràs desconnectar de la família i de les compres durant una estona. Al mateix temps, l'*spinning* té molts avantatges per a la salut, ja que enforteix el sistema cardiovascular i el sistema respiratori.

La piscina és un exercici molt recomanable per estilitzar els músculs, així com les activitats de fitness dirigides, com l'*spinning* o el *body step*.

Al gimnàs trobaràs, a la vegada, altres opcions que podràs completar al teu ritme, com ara màquines que et permetran treballar zones específiques. A nivell cardiovascular, el rem, la cinta, l'el·líptica i la bicicleta són activitats senzilles i molt eficaces. Si teniu problemes als genolls, és recomanable evitar els impactes, així que és preferible no córrer a la cinta i limitar-nos a caminar ràpid o optar per l'el·líptica. En el cas de les persones amb problemes d'esquena és aconsellable practicar la bicicleta amb respallter per poder recolzar l'esquena i evitar molèsties.

D'altra banda, hi ha una manera ben senzilla d'estar en forma sense fer massa esforços: segons els professionals, caminar mitja hora diària a una velocitat ràpida, juntament amb una dieta sana i equilibrada, és suficient per mantenir un pes ideal i gaudir d'un estil de vida saludable.

El qüestionari

“El que vol la gent després de les festes és recuperar el seu pes”

Carlos Argüello Ferrer és *personal training* del club Europolis. Reconeix que a tots ens agafen les presses per perdre pes després de les festes i recomana ser més previsor davant dels àpats.

Dóna'ns alguns consells per arribar al gener sense els quilos de més de les festes...

El que recomano és ser constant en la pràctica de l'activitat física, ja sigui a casa o al gimnàs durant tot l'any. Evidentment, després és important no abusar dels àpats potents en aquestes dates, no abusar de les begudes alcohòliques ni dels dolços. És important també mantenir l'activitat esportiva durant les vacances, encara que sigui reduint el número de dies. D'aquesta manera mantindrem el nostre estat de forma.

Què és el que més et demana la gent quan s'acosta al gimnàs després del Nadal?

Aquesta és una època en què hi ha moltes altes al gimnàs perquè quan comença el nou any la gent s'hi acostuma a apuntar. El que més em demanen és reduir aquells quilos de més que s'han agafat a les festes, trobar-se millor amb ells mateixos i millorar el seu estat de forma. El mateix succeeix durant l'any: la gent busca reduir pes i venir amb assiduitat al gimnàs per trobar-se millor.

Hi ha moltes diferències entre homes i dones?

Així com els homes es preocupen més per la zona abdominal i per muscular-se, les dones se centren molt més en voler reduir el volum de les seves cames, glutis i cintura, així com per tonificar aquestes zones. També és cert que els greixos es distribueixen de manera diferents als homes i a les dones.



Un nuevo servicio de ENRIQUE TOMÁS Bocadillos recién hechos para llevar a precios de tienda



Jamón
Lomo
Queso
Chorizo
Salchichón

2,20 €



Este servicio lo podrá encontrar en :

STA. COLOMA DE GRAMENET

* Av. Santa Coloma, 24 Tel. 93 466 05 64

BADALONA

* c/ Listz, 30 Tel. 93 383 91 67

BARCELONA

* C.C. "LES GLORIES " Av. Diagonal,208

* C/ Rogent, 92 - 94 Tel. 93 433 56 69

BARCELONA

* VIA JULIA C/ Joaquin Valls,88

Tel. 93 350 05 68

HOPITALET LLOB.

* LA FARGA - PLANTA 1 Tel.93 338 35 80

CORNELLA

* C.C. EROSKI Tel. 93 474 54 16

Entrevista a Miquel Iceta, vicepresidente y portavoz del PSC



“Cataluña debería dejar de mirarse al ombligo”

La financiación para Cataluña, la relación con el resto de España, la gestión política tanto de Montilla como de Zapatero, y por supuesto, la temida crisis que asola a todo el país, son un ejemplo de algunos de los aspectos que nos comenta y sobre los que opina Miquel Iceta, portavoz del PSC, en esta entrevista.

Justo Molinero

¿Es usted el responsable de la cantera del PSC?

Tanto como la cantera...El PSC tiene mucha gente joven que se está formando en los ayuntamientos y en las agrupaciones del partido. Llevo 30 años en el PSC. Creo que soy hijo de lo que somos y de una idea muy fuerte.

¿Cómo ve a las juventudes socialistas?



Hay gente con mucha ilusión, ganas e inquietudes. Creo que tenemos todavía un tesoro por descubrir entre nuestra gente joven, la del PSC y la que está fuera.

¿Usted es el que piensa y los demás los que obedecen?

Eso lo dirá alguien que no me quiere bien. Yo pienso bastante, pero intentamos hacer las cosas en grupo y el que manda es el Sr. Montilla.

¿Quién se encarga de formar a los nuevos políticos?

Ahora tenemos a una persona ideal, el Sr. José María Sala. Es un hombre que ha dedicado su vida a esta organización. Hay mucha gente por descubrir y con muchas cosas que aportar.

¿Se les inculca que a la política se llega con vocación de servicio?

Siempre hay gente que se arrima pensando que les va a caer algo pero en general la gente que se acerca a la política tiene ganas de hacer cosas, de mejorar la sociedad. A veces no somos capaces de encontrar la manera de aprovechar bien ese talento.

¿Hay cierta crisis de políticos?

Hemos visto gigantes. En el caso de Felipe González, tardaremos mucho tiempo en encontrar una figura que tenga ese peso. Ahora hay políticos muy buenos, distintos a aquella época, pero creo que también ahora es más difícil ver las prioridades.

“En general la gente que se acerca a la política tiene ganas de hacer cosas, de mejorar la sociedad”

¿Se nota un cierto cansancio?

Al cansado hay que pedirle amablemente que se aparte porque hay mucha gente con ganas. Los que estamos al servicio público tenemos poco derecho a cansarnos. Somos unos privilegiados.

¿Se le puede decir de todo al Tribunal Constitucional?

Se le puede decir todo, pero también conviene frenarse un poco y no perder el respeto por las instituciones y por las perso-

nas. Los ciudadanos aprecian al que lo dice todo de la mejor manera.

¿Goza de buena salud el tripartito?

Estamos a mitad del segundo mandato y estamos demostrando que se puede gobernar desde la izquierda, con algunos problemas que no hay que esconder pero que está dando su fruto. Creo que Cataluña está bien orientada, con unas políticas sociales muy potentes y con políticas que nos van a garantizar el volver a una senda de crecimiento económico y con un presidente con una personalidad muy marcada. Hay gente que lo está descubriendo ahora y que están apreciando cada vez más el rigor. Nunca dice una palabra de más pero tampoco ninguna de menos.

¿Por qué cuesta tanto hablar del trabajo hecho?

Cuesta porque piensas que queda mucho por hacer. Es verdad que no se explica que, por ejemplo, estamos haciendo 100 escuelas al año. Uno no quiere que le agradezcan lo que hace sino que tengan confianza y tranquilidad.

¿Cuál sería la obra que más le gusta de las aportaciones del tripartito en los últimos dos años?

A mí me gustan muchas de las cosas que venían del primer gobierno: la Ley de Barrios, la Ley de Educación, el esfuerzo en inversión pública y equipamientos, el apoyo a los ayuntamientos... Esa continuidad, esa idea de que se podían hacer cosas de forma distinta es la que más me gusta.

¿Es pronto para hablar de ‘sociovergencia’?

Yo creo que no toca. Ahora toca trabajar. Cuando lleguen las elecciones que tenga la voz el ciudadano. Yo creo que ahora lo que toca es afrontar la crisis. Estamos en un momento malo pero seremos capaces de salir aunque habrá que esforzarse y trabajar mucho.

¿Se aprende a gobernar?

En la vida, si uno va con la mente abierta aprende en todo, pero a gobernar también. A veces en la oposición se hacen unos castillos en el aire y luego, cuando tocas la realidad del gobierno, ves que algunas de las cosas no eran tan fáciles como parecían, pero claro que se aprende.

Dicen que en una legislatura los

dos primeros años son para planificar y los dos siguientes para ejecutar. ¿En los dos próximos años vamos a ver al auténtico president Montilla?

Yo creo que sí. Estamos viendo estos días una pelea por conseguir una buena financiación. Estamos viendo una discusión para la gestión de cercanías de RENFE, aeropuertos, puerto y un área metropolitana que tiene ganas de hacer mucho más. Aquí se encuentra la fuerza de Cataluña y creo que todavía no le hemos sacado todo el rendimiento posible. En los próximos dos años probablemente veamos una gran concentración de centros de investigación en Barcelona, muchas cosas que son realmente la garantía de futuro de nuestro país.

¿Volveremos a tener área metropolitana?

Sí, hay que tenerla. Desapareció porque al gobierno de Cataluña le daba miedo una Barcelona muy potente y prefirió dividir. Creo que en la política moderna lo que hay que hacer es sumar, proyectar, multiplicar... Yo espero que el año que viene seamos capaces de recuperar instrumentos de actuación conjunta de municipios.

El Sr. Zapatero dice que la crisis es lo primero. ¿Quiere dar de lado a Cataluña y a su financiación?

Yo creo que sin una cosa no habrá la otra. Para abordar bien la crisis necesitamos una mejor financiación. Aquí también tenemos problemas en la sanidad pública, en la educación pública, en los servicios sociales, en la puesta en marcha de la Ley de Dependencia, y eso quiere decir dinero. Pero también porque Cataluña ha hecho mucho por España y tiene que seguir haciéndolo. Tenemos que tener industria de primera y para eso tam-

bién hay que acercar la financiación a la gente. Yo no haría una contraposición entre las dos cosas.

“Estamos a mitad del segundo mandato y estamos demostrando que se puede gobernar desde la izquierda”

¿Usted cree que habrá una mejor financiación?

Todavía es una maqueta pero tengo una confianza total y absoluta en el president y hasta que él no diga que sí, es que no hay que decir que sí.

¿Cuándo sabremos como quedará el nuevo Estatut?

Será el primer trimestre del año que viene. Habrá la sentencia del Tribunal Constitucional y las sentencias hay que acatarlas. Nosotros hemos puesto muchas ilusiones. Es un proyecto para 20 o 30 años, y por lo tanto, si se pierde alguna cosa importante habrá que recuperarla de la manera que entre todos seamos capaces de imaginar.

CAMPING Vinaròs

Camping Vinaròs Tel./ Fax.: 0034 964 40 24 24
Ctra. N.340- Km. 1054 E-mail. info@campingvinaros.com
12500 Vinaròs www.campingvinaros.com
Castellón

Si el nuevo Estatut sale mutilado, ¿no le preocupa que ERC quiera marcar distancias?

ERC es un partido independentista y creen que el futuro de Cataluña está separado de España y nosotros creemos que no. Creemos que Cataluña es una parte de España, pero una parte muy singular que ha aportado mucho, que puede aportar más y que mira cada día con más fuerza a Europa. Yo no soy de los que buscan un enfrentamiento. No creo que nosotros salgamos ganando con una contraposición entre Cataluña y España. Cataluña y España no pueden separarse ni darse la espalda, se tienen que abrazar. Eso sí, desde Cataluña exigimos un mayor respeto a como somos, precisamente para poder ser más útiles al conjunto.

“Los responsables de esta crisis son los que se han saltado las reglas y han buscado el dinero fácil”

¿Cuándo empieza a perder fuerza Cataluña?

Es difícil decir cuándo, pero hay que recordar para poner cada cosa en su término. Yo estoy orgulloso de que las diferencias entre las comunidades autónomas hayan disminuido. Cuando hablamos de Andalucía y Extremadura no lo hacemos con pena ni tristeza, sino con orgullo. Nosotros tenemos que espabilar porque los demás se mueven bien y ya no basta con creerse el mejor, hay que demostrarlo. Cataluña debería dejar de mirarse al ombligo.

¿Qué debe de tener esa locomotora además de carbón?

Tiene que tener carbón, puertos, aeropuertos... Tiene que tener la gente mejor formada, investigación, ayudar a los emprendedores, empresarios y autónomos... Tiene que tener ganas de futuro.

¿Ha estado bien tratado el empresario?

Ha habido un poco de suspicacia. Tenemos la suerte de que tenemos muchos empresarios que crean empleo y creen en su proyecto. Un país sin empresarios y sin emprendedores es un país muerto.

¿Quién tiene la culpa de esta crisis?

Tiene una culpa inicial muy importante el sistema financiero americano. Hicieron cosas muy extrañas, como hacer hipotecas por encima de sus posibilidades. Los responsables son los que se han saltado las reglas y han buscado el dinero fácil. Pero también tenemos que pensar en nuestra propia responsabilidad.

¿Por qué se produce esa falta de entendimiento entre PSOE y Convergència?

Convergència está en una posición delicada. Dicen que si no gobiernan en Cataluña, no podrán embarcarse en aventuras en la política de España, pero creo que eso es erróneo. Hoy Convergència podría jugar un papel muy importante a nivel español porque sus votos completan la mayoría a Zapatero y porque puede aportar una visión importante para el conjunto de toda España. A mí me gustaría que se implicasen más pero eso deben decidirlo ellos.

Dice usted que el catalanismo sólo podrá prevalecer si es capaz de fabricar catalanistas.

A veces me han criticado estas palabras. Cuando digo esto, me refiero a que todo el mundo tenga las mismas oportunidades aquí. Que entre todos veamos que tenemos cosas que apoyar, como el catalán, que es verdad que está en inferioridad de condiciones.

¿Podrán votar los inmigrantes en las próximas elecciones municipales?

Nosotros podemos darles el derecho al voto a las personas que lleven aquí un cierto tiempo, que hayan demostrado su voluntad de integración y que en sus países reconozcan el derecho a voto a los españoles que viven allí.

El otro día decía el Sr. Pujol que los sudamericanos son más difíciles de adaptar que los andaluces.

Él quizás piensa que los sudamericanos difícilmente van a renunciar al castellano para pasar al catalán, pero yo no quiero que nadie renuncie a sus raíces pero sí que sientan el catalán como algo suyo. Yo creo que los sudamericanos que hay en nuestro país van a acabar integrándose plenamente.

Cuando un partido gobierna, ¿deja de tener ideas?

Lo que puede pasar es que le venza la inercia o el conformismo, pero desde luego,

un partido sin ideas es un partido muerto. Precisamente lo que se necesita ahora son ideas, proyectos, un análisis bueno de la situación, y una claridad hacia dónde queremos llevar las cosas. Un partido sin ideas es incapaz de proporcionar esa seguridad, esa confianza.

“Yo veo una Cataluña con mucha fuerza y mucho empuje y capaz de unir, sumar y multiplicar”

¿Cataluña está cómoda en la España plural?

No del todo. Nos falta muy poquito. Hay que salvar una última reticencia. Los catalanes nos sentimos también españoles, pero de una determinada manera: queremos que se nos respete lo que somos y queremos participar y mandar un poquito. Sería bueno para Cataluña y para España.

¿Cómo es la Cataluña que usted sueña?

Es una Cataluña con oportunidades para todos, con unas desigualdades muy pequeñas, con una escuela magnífica. Es una Cataluña muy conectada a Europa y a las comunidades que la rodean. Yo veo una Cataluña con mucha fuerza y mucho empuje y capaz de unir, sumar y multiplicar.

¿Qué le sobra o qué le falta a Barcelona?

Le falta más metro; acabar las obras que están en marcha; que los proyectos nuevos regeneren completamente el tejido urbanístico; seguridad y confianza; espacio y más área metropolitana. Le sobra ideas y, a la gente que lleva el ayuntamiento, le sobran ganas, por lo tanto soy optimista.

Le agradecemos que haya estado con nosotros.

Me gustaría acabar con un mensaje para todas las personas: decirlas que el año que viene va a ser un año complicado y que debemos ayudarnos más los unos a los otros. Tenemos que trabajar más. Tenemos que tener confianza en que saldremos de esta y saldremos adelante. No hay que dejar de hablar de la crisis, pero no hay que dejar que la crisis se lleve nuestras ilusiones por delante. No pierdan nunca el ánimo.

“Barcelona ha de ser un referent potent de ciutat cohesionada que es transforma”

L'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, és conscient que els temps que corren són difícils. La crisi tenyeix de pessimisme totes les previsions econòmiques i la principal preocupació dels ciutadans és l'atur. En aquests moments complicats, Hereu demana més que mai la unió de totes les administracions per construir un futur millor. Un futur que passa pel creixement econòmic i la cohesió social de Barcelona, així com la proclamació de la ciutat com a capital de la zona mediterrània.


Justo Molinero
Aquest seria un bon moment per fer una valoració de l'any 2008 per Barcelona?

Sempre quan arriba el cap d'any és un bon moment per mirar enrere i, sobretot, per mirar cap a endavant. La veritat és que el 2008 per Barcelona ha estat un

any amb coses molt positives, malgrat el context general de crisi mundial. Serà el tema a tractar més important que hauré d'afrontar aquest 2009.

Com es pot afrontar des de l'Ajuntament de Barcelona?

Aquesta és la primera gran crisi de la globalització i té unes causes molt glo-



Escolta


107.4 FM

 música
de
bon gust...

bals. Hem de confiar en el futur, treballar i estar més a prop que mai al costat de la gent.

El Govern central ha posat en marxa un pla i hi està treballant tota la gent de l'Ajuntament. Barcelona està preparada per poder aportar tota la documentació en la data fixada?

La veritat és que tots els ajuntaments estan treballant. El 2009 serà l'any que Barcelona invertirà més que mai des de l'impuls municipal.

“Tenim energia i inversions per a tots els districtes. A tota la ciutat ha d'haver-hi un mínim de serveis per a cada districte”

Què podríem fer per ajudar els comerciants?

És veritat que afrontem un any amb dificultats, però també hem de dir que hi ha molta gent amb capacitat per seguir comprant. Quan una persona adquireix un producte hem de pensar que al darrere hi ha molta gent que ha fet possible l'elaboració d'aquest producte, hi ha moltes hores de treball i moltes famílies que en depenen. Nosaltres ajudarem a "tirar del carro" i estarem més a prop de les persones que tenen realment dificultats.

Què s'està fent al canòdrom de Meridiana?

Ens vam quedar l'equipament ja fa més de 40 anys i serà una infraestructura fenomenal. Encara no s'han decidit els equipaments que hi haurà, però mentrestant es farà un parc amb instal·lacions esportives a l'aire lliure.

Quan s'acabarà la plaça de braus a la Plaça Espanya?

S'acabarà a finals del 2009 i serà un magnífic centre d'oci. N'estic convençut que esdevindrà un factor de dinamització del comerç de proximitat de l'entorn.

I la Plaça de les Glòries?

Primer haurem de fer els túnels per sota i després desmuntarem per fases. De moment només traurem la part de

sota, on es pot veure la Diagonal d'una punta a l'altra. Realment, varia molt la perspectiva. Serà un canvi espectacular, però calen anys de treball.

Com van les obres de l'AVE que passen per sota de la Sagrada Família?

A la cantonada de Sagrera han començat amb un bon ritme i n'hi ha ple rendiment. D'aquí a uns mesos arribarà la tuneladora per enllaçar Sagrera amb Sants. A la ciutat de Barcelona tindrem cinc tuneladores treballant perquè la línia 9 ens està perforant tota la ciutat. És una obra molt important i s'està fent amb un seguiment molt rigorós.

Barcelona necessita grans esdeveniments, com ser la capital de la zona mediterrània?

És una gran oportunitat i les apostes de la ciutat són creixement econòmic, cohesió social i capitalitat. Això és una magnífica oportunitat que haurem de desenvolupar els propers anys i haurem de saber deduir amb afectes concrets perquè s'entengui tota la cooperació europea.

Què li demanen més els ciutadans? Abans ens preocupaven més els habitatges i, ara, la preocupació és la manca de treball.

El 2009 serà un any especial per algun districte?

Nosaltres tenim energia i inversions per fer a tots els districtes. Per sort, a tota la ciutat hem decidit que hi ha d'haver un mínim per a tots els districtes.

S'està parlant de l'augment de la targeta de transport i si els nens podran pujar gratis. Com quedarà finalment?

Aquest 2009 les famílies rebran l'anunci que podran comprar la targeta que servirà perquè tots els seus fills de 0 a 12 anys utilitzin tot el transport públic, tots els dies de la setmana i totes les setmanes de l'any.

El major problema de Barcelona és el trànsit?

Barcelona, per ser ciutat mediterrània amb la densitat que té, funciona més o menys bé. La gran millora del trànsit és tenir les rodalies que fan falta per quan

ens movem de Barcelona a qualsevol població metropolitana.

Quantes bicicletes hi ha per poder circular a Barcelona?

Només del Bicing n'hi ha 6.000, però això genera un mínim de 52.000 moviments cada dia. Això origina drets i deures: s'ha d'anar bé per la ciutat i respectar els viants.

A Barcelona es necessiten Mossos d'Esquadra?

Nosaltres exigim Mossos com ho exigeix qualsevol alcalde. Quan surti la nova promoció s'han de reforçar totes les plantilles de Catalunya. Jo estic content perquè tenim una bona evolució entre la Guàrdia Urbana que creix i els Mossos d'Esquadra.

Com va la tala d'arbres a la Diagonal per culpa del tramvia?

És un debat prematur. Jo tinc molt clar que l'arbrat de la Diagonal és un dels actius i atractius de la zona, i això no vol dir que hi hagi algunes coses que s'han de moure. Estem tot just a l'inici.

I les zones de les Corts?

Sóc partidari d'obtenir d'allà zones verdes i equipaments, perquè és evident que el Camp Nou necessita millores. Així, tant la institució, com els barris, com la ciutat sortiran guanyant d'aquesta transformació.

“Un hotel per a famílies amb nens hospitalitzats és un equipament que complementa una magnífica oferta sanitària”

S'ha parlat darrerament de la construcció d'un nou hotel per a famílies que tinguin nens hospitalitzats?

Barcelona, entre altres coses, és un gran centre sanitari on vénen moltes famílies senceres quan hi ha tractaments de llarga durada. I és necessari per a elles una residència. A mi em sembla que és un magnífic equipament que complementa una magnífica oferta sanitària.

S'esperava alguna cosa més del

“M'agradaria reforçar el vincle dels barcelonins respecte la seva ciutat; convertir aquesta passió en complicitat”

viatge del President Montilla al Japó?

El President es preocupa per l'evolució de les empreses japoneses instal·lades aquí. Crec que és una visita molt útil per refermar l'aposta d'aquest país per consolidar les inversions en un moment difícil. El President està fent el que ha de fer, que és escoltar opinions i explicar les raons per les quals Catalunya és un magnífic lloc d'inversió on molta gent n'ha tret profit. També és un moment per defensar aquestes inversions.

Ha hagut de posposar alguna cosa important per l'any 2009?

En general, nosaltres hem treballat en diversos projectes perquè aquest 2009 comencin moltes coses. Així que no m'agradaria posposar, sinó justament

tot el contrari, avançar molt i que, a més, ho facin totes les administracions. Ara és el moment d'estar tots units i sumar.

Quin és el projecte inconfessable?

És un conjunt de moltes coses. És convertir Barcelona en un referent molt potent d'una ciutat cohesionada que es transforma. Però, sobretot, reforçar el vincle dels barcelonins respecte a la seva ciutat. A mi m'agradaria que aquesta passió es convertís en complicitat.

Tornarà Barcelona a tenir àrea me-

tropolitana?

Sí, perquè els reptes que tenim alguns només es poden construir des de l'àrea metropolitana.

Li agraeixo molt la seva visita.

En aquest any nou haurem d'afrontar dificultats i l'única manera de superar-les és estar més que mai a prop de la gent, treballant pel progrés i atenent les persones que ho necessitin. Això és el que desitjo per aquest 2009, que junts superem les dificultats. I estic segur que construirem un futur millor.



EQUIPO CHANGÓ MIGUÁ

ESPECIALISTAS EN SANTERÍA *Tarot y Videncia* ESPECIALISTAS EN SANTERÍA

Nuestros rituales marcan la diferencia...

Nuestros rituales marcan la diferencia...

Cursos presenciales y a distancia...

Tel. 806 40 11 84
806 40 11 47

Amarres
Limpiezas
Protecciones
Fin a Obstáculos

RITUAL PARA UNIR UNA PAREJA

1 VELÓN BLANCO Y ROJO
1 PAPEL DE PERGAMINO (ESCRIBIR EL NOMBRE Y APELLIDO DE LA PAREJA)
MIEL
AZUCAR
BÁLSAMO TRANQUILO
LICOR DULCE
1 COPA DE CRISTAL
1 IMÁN

Colocaremos el pergamino escrito con el nombre y apellido de la pareja en la copa y añadiremos el licor dulce, el imán, un poco de miel y un poco de azúcar.
A continuación escribiremos en el velón el nombre de la pareja en forma de cruz, por ejemplo el nombre de ella en posición vertical y el de él en posición horizontal. Una vez escrito untaremos el velón con bálsamo tranquilo y con un poco de miel. El velón deberá de situarse detrás de la copa hasta que se consuma de forma total, una vez concluido se enterrarán al pie de un árbol frondoso los restos del velón y el contenido, nunca la copa de esa forma conseguiremos la unión de esta pareja recuerda si hay amor entre ellos esta receta será totalmente efectiva.

Tarot - Baraja española numerología - magia practica...

Pago por VISA
902 60 26 72

Tarot
Baraja española
Tabaco
Astrologia
Caracoles
Numerologia

Entrevista a Joan Puigcercós, president d'ERC

“Espanya és com una comunitat de veïns on els catalans paguem més que ningú”

Tot i que reconeix que és més fàcil estar a l'oposició, el president d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), Joan Puigcercós, valora molt positivament la feina feta des que van entrar al Govern. El futur de l'Estatut, la crisi econòmica i el Pacte Nacional per a la Immigració són alguns dels temes que han centrat aquesta entrevista.



Justo Molinero

Com han estat aquest dos anys al Govern?

Positius i difícils. Ha estat un govern amb una feina molt important, però és la feina amb la qual hem de garantir que tothom a Catalunya tingui serveis. Hem crescut un milió i mig de persones en 7 anys, i això no ha passat a cap lloc d'Europa. Crec que en els darrers dos anys s'ha fet una gran feina de mossos, metges i mestres.

Com acabarà el pacte per l'ensenyament?

Acabarà amb una bona Llei d'educació, però ningú estarà content perquè sempre hi ha parts enfrontades, com l'escola pública, l'escola privada, l'Administració de la Generalitat, els estudiants, els mestres... Però una llei bona integrarà tothom.



Jo crec que el Govern i la Generalitat tenen molt clar com encaminar-ho, i també és veritat que hi ha un problema de recursos, però estic convençut que tota aquesta dinàmica ha de portar un nou escenari tant a l'educació primària i secundària com a la universitària.

Per què ja fa dies que ERC no surt als diaris?

Perquè ERC és un partit incòmode. Nosaltres cada dia fem coses al Parlament o a les responsabilitats de Govern.

Què passarà finalment amb l'Estatut?

Ningú ho sap i gairebé tothom fa la seva combinació, com a la primitiva. Un Estatut que el van retallar de mala manera, un Estatut que va ser aprovat per la població de Catalunya en un referèndum, que és l'expressió màxima de la democràcia, i ara arriben dotze senyors amb tota la legalitat del món i decideixen que s'ha de tornar a començar. Així que desitjo que hi hagi prou intel·ligència política; és un debat que està ratificat i que ha aprovat molta gent.

Què hem de fer si es carreguen l'Estatut?

Com més unitària sigui la resposta, millor. S'han de posar d'acord partits, patronals i sindicats. Si tots ens unim tindrem prou força per aconseguir-ho.

“L'Estatut ha estat ratificat i aprovat per molta gent. Desitjo que hi hagi prou intel·ligència política”

Fa uns dies l'expresident Pujol deia que a Catalunya només hi ha dos líders polítics: Artur Mas i Montilla.

Jo he de respectar l'opinió del senyor Pujol, però hi ha molta més gent que treballa i lidera, no només en política.

El nostre país no està preparat per tenir expresidents?

És un país amb poca tradició. El que diu un expresident de la Generalitat sempre s'ha de tenir en compte, pel coneixement, per la trajectòria i per l'experiència.

Un país democràtic té expresidents, però la nostra democràcia és jove i en tenim pocs.

“Necessitem el control dels ferrocarrils, el control dels aeroports i ports, i que els impostos es quedin a Catalunya”

A la presentació del llibre del senyor Maragall, Oda Incabada, deien que només hi faltava vostè. Per què no hi va anar?

Perquè jo no sóc hipòcrita i a mi em mereix molt respecte el senyor Maragall. Però em sembla que hi ha actes d'una certa hipocresia, i això és el que degrada la política. Gent que va fer tot el possible per desbancar el senyor Maragall de la presidència de la Generalitat, que el van deixar sol en el moment de l'Estatut, i després estaven tots aplaudint a la presentació del llibre... Tinc 42 anys, però hi ha coses que de vegades em costen. Hem de tenir un respecte per la gent.

Al final hi haurà sociovergència?

Els sabran. Considero que un pacte entre tots dos partits és possible i és una manera de governar aquest país si no hi ha majoria absoluta. Però, en tot cas, ells sabran què han de fer. Nosaltres defensem una idea de país que crec que és millor que les altres dues.

Vostès estaven més còmodes estant a l'oposició que no manant?

És més fàcil tot. Quan un partit porta molts anys a l'oposició, assumir responsabilitats costa més i fa por decidir.

Ara que es compleixen 30 anys de referendar la Constitució, vostè

creu que ha arribat el moment d'introduir canvis?

No es pot encaixar una cosa quan no et volen. Espanya és una comunitat de veïns i nosaltres vivim al cinquè. Però nosaltres paguem més de comunitat que ningú i, a sobre, tenim humitats i no ens les volen arreglar. Aleshores, l'encaix és molt difícil quan la mentalitat des de Madrid és que els catalans hem de pagar més que ningú. Per tant, crec que més que canviar la Constitució hauríem de pensar què ens interessa i què volem. Necessitem el control dels ferrocarrils, el control dels aeroports i ports, i que els impostos es quedin a Catalunya.

Què passarà amb els pressupostos?

Madrid els aprovarà. El Govern espanyol està cometent una injustícia molt gran: no vol posar els diners que va prometre per desenvolupar els drets de les persones discapacitades. Finalment, n'han posat una part, però el senyor Zapatero aprovarà els pressupostos perquè té el vot dels bascos, gallecs...

Fa uns dies el ministre d'Economia va dir que l'any que ve serà pitjor que aquest. Vostè que creu?

No en tinc ni idea. Tothom fa prediccions i no sabem res. La crisi més seriosa és la industrial i, desgraciadament, segur que el 2009 serà un any molt difícil. Vénen temps complicats, però necessitem que la gent jove d'aquest país faci un esforç. Necessitem que Catalunya sigui un país de gent treballadora, que produeixi, que pensi, que sigui creativa, i demano als joves que tinguin clar que només ens en sortirem si la seva força i il·lusió van encaminades amb la seva formació.

Necessitem joves treballadors, gent que vulgui dedicar-se al món de l'empres-

sa, que és el futur d'aquest país. Res és fàcil i el missatge que hem de donar és que les carreres mai estan de més, i tard o d'hora això s'anirà ressituant en el mercat laboral. Actualment el país està desequilibrat i tenim un problema de reajustament. Hi ha molts universitaris i poca gent de Formació Professional, però la bona notícia és que per primera vegada aquest any hi ha més estudiants matriculats a Formació Professional que a Batxillerat.

“El Pacte Nacional per a la Immigració proposa dues coses: fixar uns drets i uns mínims d'integració”

A Catalunya tenim 900.000 immigrants, el 25% del total d'Espanya. Qui pot ser català?

Qui vulgui. És català aquell que viu a Catalunya, que intenta treballar i que vol ser-ho. Malgrat tot, la immigració té un límit. El Pacte Nacional per a la Immigració proposa dues coses: fixar uns drets i uns mínims d'integració.

Però aquesta llei haurà de ser per tota Europa?

No tingui cap dubte que aquí finalment hi haurà un marc europeu, perquè a la resta d'Europa hi havia una actitud molt egoista en contra de Catalunya i d'Espanya. Les pasteres són una anècdota, la gent entra per Barajas o per la Jonquera. Però no van calcular que a Europa no hi ha fronteres, i quan tenen un permís de residència aconsegueixen el passaport i poden circular lliurement per tota Europa.

Agraim la seva visita.



Entrevista a Xavier García Albiol, concejal del PP en Badalona



absoluta. Hoy la diferencia es de tan sólo dos concejales. Aspiro a lo que aspiré el primer día, a poder ser alcalde de mi ciudad para poder cambiarla.

¿Eres de los que aguanta más que la sábana de abajo?

Yo aguanto lo que me echen porque estoy convencido de que mi ciudad merece la pena. Me duele que algunos barrios de mi ciudad se estén deteriorando.

¿Cuentas con el respaldo del PP?

Creo que sí, pero lo que verdaderamente me interesa es tener el respaldo de los ciudadanos.

“Entiendo que se tiene que escuchar a los vecinos y ver realmente los problemas de cada barrio”

¿Cómo te llevas con Montserrat Nebreda?

Es una compañera de partido con la que no necesariamente coincidimos en todas las opiniones. Me gustaría que, a parte de criticar al PP en los medios de comunicación, también criticaran a nuestros rivales políticos.

¿Es difícil ser regidor del PP en Badalona?

Es difícil ser del PP en Badalona y en Cataluña en general, pero tengo la suerte de que cuando paseo por las calles de Badalona me paran muchísimos vecinos y reconocen la gesta que hemos realizado. Esto es lo que me anima a seguir trabajando y tirar hacia delante.

¿Cómo se explica que en los barrios obreros de Badalona triunfe el PP?

Este es un motivo de los que me llevan a seguir trabajando.

¿Ya has iniciado la campaña del 2011?

Yo estoy en campaña constantemente porque entiendo que se tiene que escuchar a los vecinos y ver realmente los problemas de cada barrio.

Después del famoso vídeo de Badalona, ¿ha cambiado algo?

Fue un vídeo que creó polémica y fue muy

criticado. Fue un vídeo creado para dar voz a los vecinos.

¿Cómo te llevas con el alcalde Jordi Serra?

Parece que no quiera tener mucha relación conmigo, pero si dentro de dos años soy alcalde, me gustará escuchar a todo el mundo y sobre todo a mi mayor rival político.

“Los vecinos y empresas del barrio del Gorg están en situación de inquietud porque no saben cómo quedará”

¿Pero él le da más marcha a la ciudad?

Llego teóricamente con unas grandes expectativas y se está demostrando que no está funcionando.

Explíquenos la propuesta que tiene para que la gente mayor de Badalona viaje gratuitamente en los autobuses de Badalona.

Yo no me resigno a aceptar que los ciudadanos de Badalona tengan menos derechos que los vecinos de Sant Adrià. Dado el momento de dificultad en el que estamos, se les tendría que ayudar. Esta sería una buena medida.

¿Qué está pasando en el barrio del Gorg?

Está pasando que un barrio que tendría que ser el ejemplo de toda la ciudad, un barrio emblemático, un buen día el alcalde y su socio de CiU deciden que el proyecto queda parado. Esto significa que, tanto los vecinos de la zona como las empresas, estén en una situación de mucha inquietud porque no saben cómo quedará la zona. Además debemos añadir las toneladas de basura que se lanzan en los alrededores. La mayoría de los vecinos están de acuerdo en que el canal siga hacia delante. Si yo soy alcalde dentro de dos años, ese proyecto seguirá porque Badalona necesita infraestructura singular que le de un toque de calidad.

Pero el puerto siempre tendrá la barrera de las vías del tren...

Este es un problema histórico de Badalona y espero que algún día esas vías sean subterráneas.

¿Está la Diputación en buenas manos?

La Diputación estaría mejor si gobernásemos nosotros, pero sí que tengo que decir que la Diputación de Barcelona, presidida por Antoni Fogué, es una institución que da un buen servicio, en términos generales, a los municipios.

¿Se siente valorado en el PP?

Soy una persona que no me va lo políticamente correcto. Soy de los que lo que pienso lo digo moleste o no. A mí sobre todo me interesa que me valore quien me tiene que valorar, los vecinos de Badalona. Ahí me siento muy recompensado al igual que en mi partido.

¿Son unos pasotas el alcalde actual y sus concejales?

No, en absoluto. Yo creo que hacen lo que creen correcto. Creo que el actual gobierno municipal no está priorizando su dinero y su tiempo en aquello que es verdaderamente importante. Yo lo que digo es que si yo soy alcalde, mi prioridad será la dignificación de determinadas calles y barrios de Badalona. Yo quiero unos barrios donde puedan vivir personas de todas las nacionalidades, pero que no renunciemos a la calidad.

“Si soy alcalde, mi prioridad será la dignificación de determinadas calles y barrios de Badalona”

¿Es usted racista?

No, en absoluto, pero me gusta hablar claro. Por ejemplo, en el barrio de Llefià el gran problema lo generan unos señores rumanos de etnia gitana. En San Roque tenemos el 70% de la población de etnia gitana y hay una convivencia más o menos aceptable. La inmigración no genera problemas, los problemas los genera la inmigración descontrolada. Mi padre es andaluz, de Vélez Rubio, como miles de ciudadanos y se ha adaptado bien. A mí me gustaría que cualquiera que venga a Badalona respete nuestras normas.

¿Quién coloca los videos en Youtube?

Tengo un equipo de colaboradores que son excelentes.

¿Cuántos habitantes tiene actualmente Badalona?

220.000 y está creciendo.

¿Usted se opone a que en Badalona se empadronen los inmigrantes no legales?

Efectivamente. Antes se empadronaban porque cuantos más empadronamientos, más ayuda recibían los municipios, pero a mí me preocupa que en un piso de 60 metros vivan 15 personas.

“A mí me duele muchísimo que personas que han vivido toda la vida en la ciudad quieran marcharse”

¿La política del PP es una política represiva en temas de inmigración?

La política del PP, en temas de inmigración, es que el señor que no se comporte no pueda vivir en Badalona. Yo no quiero que determinadas calles de Badalona se conviertan en guetos y que los españoles que llevan toda la vida viviendo y trabajando para pagar un piso tengan que mal venderlo porque están asqueados del ambiente que se vive en su calle. Yo actuaré con la contundencia que haga falta.

¿Qué no permitiría si fuera alcalde?

Lo que está ocurriendo actualmente en estas zonas, como por ejemplo que puedan vivir 15 personas en un mismo piso, que las plazas públicas estén tomadas por rumanos gitanos y que las personas mayores no puedan tomar el fresco. A mí me duele muchísimo que personas que han vivido toda la vida en la ciudad quieran marcharse porque el clima que se vive les resulta insatisfactorio. Yo no me resigno a que esto siga siendo así.

Por cierto, ¿cuánto mide?

2,01 metros.

Le agradecemos su visita.

Gracias a vosotros. Mi gran preocupación desde que estoy en política, es que Badalona, que es mi ciudad, esté a la altura de la tercera ciudad más grande de Cataluña. Sólo pido poder trabajar para devolver la dignidad a una ciudad que en los últimos años la ha perdido.

“Los problemas los genera la inmigración descontrolada”

Badalona siempre ha sido una ciudad obrera de acogida para los inmigrantes del propio país y de otras nacionalidades, pero desde hace unos años los problemas de convivencia vecinal empiezan a acechar la paz de sus barrios. Precisamente en ello incide el PP de Badalona, liderado por Xavier García Albiol, quien mantiene una dura oposición en el ayuntamiento que gobierna el PSC, vídeos incluidos.

Justo Molinero

¿Te consideras el verdugo de Maite Arqué?

Yo no soy verdugo de nadie. Soy una persona que se presentó para ganar las elecciones en Badalona y ofrecer lo mejor de mí a los vecinos.

¿A qué aspira el PP de Badalona?

Yo llevo en política 17 años. Empecé en el ayuntamiento cuando el PP no tenía ningún concejal y el PSC tenía mayoría



Entrevista a José María Álvarez, secretario general de UGT en Cataluña

“Seguro que hay alguien que se beneficia de la crisis”

Desde 1990 se encuentra al frente del sindicato UGT, lo que lo convierte en un perfecto conocedor de las problemáticas de los trabajadores. Álvarez prevé tiempos difíciles aunque al mismo tiempo ofrece propuestas para salir de la actual crisis económica.



Justo Molinero

¿A quién beneficia la crisis?

Lo sabremos dentro de un tiempo pero a los trabajadores seguro que no. A las personas que tienen unos ahorros tampoco. Seguro que ahora hay muchos que se están beneficiando.

¿No se podría legislar que la vivienda es un derecho?

Se pueden hacer cosas. Si la Generalitat de Catalunya construyera pisos de protección oficial y viviendas de alquiler, el mercado no subiría tanto. Esta política no se ha hecho. Esas son las políticas que se tienen que hacer para regular el mercado.

¿Estamos en condiciones de superar esta crisis con una cierta garantía?

Creo que vamos a padecer más porque las crisis en Catalunya empiezan antes y son muchos más intensas porque tenemos mucha más industria que en el resto del estado. Catalunya ha ido viviendo pensando que éramos lo que no éramos y nuestra industria está muy basada en el sector del automóvil y ahora estamos en la caída de este sector. Yo creo que el mundo va a cambiar mucho y en concreto el sector del automóvil va a cambiar de manera extraordinaria. Somos un país que no tenemos empresas nacionales en el sector del automóvil, pero

somos el séptimo país en producción de coches. Tenemos que ponernos manos a la obra en esta nueva situación para ver con qué nos quedaremos, porque si nosotros no desarrollamos modelos, nos quedaremos sin nada. También hay otros sectores en los que tenderemos problemas en poco tiempo, como en el sector farmacéutico, porque la sanidad pública, cuando hace el listado de medicamentos, favorece a los laboratorios americanos y a los genéricos. El gobierno tendría que espabilarse porque veo falta de iniciativa.

Si Catalunya, en lugar de tener un presidente del PSC lo fuera de CIU, ¿sería más fácil solventar la crisis?

No sería más fácil pero tampoco sé si sería más difícil. Dependería del presidente que fuese y de los recursos que tuviese.

¿El PP tiene soluciones para todo?

Yo creo que si el PP gobernase estaríamos en una situación dramática. El PP lo arregla todo siempre con dos cosas del pasado y no sirven para nada: bajada de impuesto y recortes del derecho de las personas.

¿Todavía siguen viniendo inmigrantes?

Yo creo que vienen muchísimos menos. Otras de las cosas que se ha hecho con cierto rigor por parte del gobierno es ir blindando la entrada. En la época del PP, hablaban mucho y se hacía poco.

¿Qué pasará finalmente con Nissan?

Yo creo que debería acabar sin ningún despido, con una suspensión temporal que permita, en un tiempo determinado, pensar en qué piensa hacer la empresa en Barcelona y adecuar la plantilla ya sea con prejubilaciones a los 55 años o con indemnizaciones. Lo que no es posible es



que acabe como la empresa plantea ahora mismo, con 1.800 personas en la calle, entre otras cosas porque no tienen razones legales para hacerlo.

¿La solidaridad con los españoles también tiene un límite?

Está sobrepasado el límite de largo porque la solidaridad es algo que uno hace voluntariamente. España tiene que entender que Catalunya contribuye de manera muy importante al desarrollo de todo el estado, así que necesitamos quedarnos una parte de esos recursos para poder seguir generando dinero para poder continuar siendo solidarios.

¿Quien paga más tiene más derechos?

Lo razonable es que quien más paga, por lo menos no tenga menos que el que paga menos.

Le agradecemos que haya estado con nosotros.

La verdad es que llevamos 120 años de historia viviendo los momentos más difíciles y los mejores de este país. El sindicato estará 120 años más, pero creo que la gente tiene que confiar en sí mismo y en las asociaciones que nunca le han fallado. Si somos capaces de luchar, de trabajar y hacerles saber a los gobernantes que hay otra manera de trabajar y construir sociedad, creo que saldremos. Hay que decir, más que nunca, que hay un mundo diferente que podemos construir entre todos.

Entrevista a Manel Fuentes, periodista

“Me río hasta de mi sombra”

Este todoterreno del periodismo no teme nada y se atreve con todo: radio, televisión, música, teatro... Su cara empezó a hacerse popular cuando se unió al equipo de *Crónicas Marcianas*, y el humor siempre ha desempeñado un papel muy importante en su vida. Ahora bien, la radio es y será su fiel compañera. En el terreno personal, su mayor reto es llegar a ser un buen padre e intenta hacerlo lo mejor posible.



Justo Molinero

¿Es necesario vivir en Madrid para triunfar en la vida?

¡Qué va! Es necesario estar cerquita tuyo como hoy aquí. He cumplido un sueño: venir a conocer esta mesa de aluminio que yo creía que era de metacrilato.

¿Lo de ser catalán es un plus?

Es lo más. ¿Hay algo mejor que ser catalán? Es fantástico porque renunciar a lo que es uno, es lo peor que se puede hacer en la vida.

¿Eres un cantante frustrado?

¡Qué dices frustrado! Tengo un grupo de música que es lo mejor que hay en el mundo. Tocaban conmigo en el programa. Ahí nació.

¿Vais a grabar algún disco?

No, sólo es para divertirnos.

¿Qué le debes a *Crónicas Marcianas*?

Mucho. Sardà me dijo un día que Puyal me enseñó a hacer televisión, pero él me enseñó a ganar dinero.

Fuiste de los primeros que se atrevieron con el Rey...

Sí, fue unos de los méritos del programa.

¿Sigues manteniendo la relación con

los Sardà?

Sí, la relación de cuando dos personas no trabajan juntas, pero nos vemos, nos llamamos... Hemos ido a comer recientemente y ha pagado él.

¿Tú antes moro que cristiano?

No, yo soy del Barça.

De pequeño te preguntabas si en el cielo había Corte Inglés...

No, eso lo dije en un monólogo. No sé qué me preguntaba de pequeño.

¿Y ahora de mayor te haces pajas?

¡Yo nunca jamás! [risas]. Supongo que ni más ni menos que tú.

¿Está cambiando el humor?

Yo creo que el humor responde a una época, pero también creo que hay un avance buenísimo. Hemos pasado de un humor más regional a un humor más interesante.

¿Te has reído hasta de tu sombra?

Sí, eso es obligatorio.

¿Pero a ti nunca te ha importado *Caiga quien Caiga*?

Tuvimos el encargo más difícil y más apasionante desde hace mucho tiempo. Fue una de las cosas buenas que aún recuerdo.

¿Quién te gustaría que cayera?

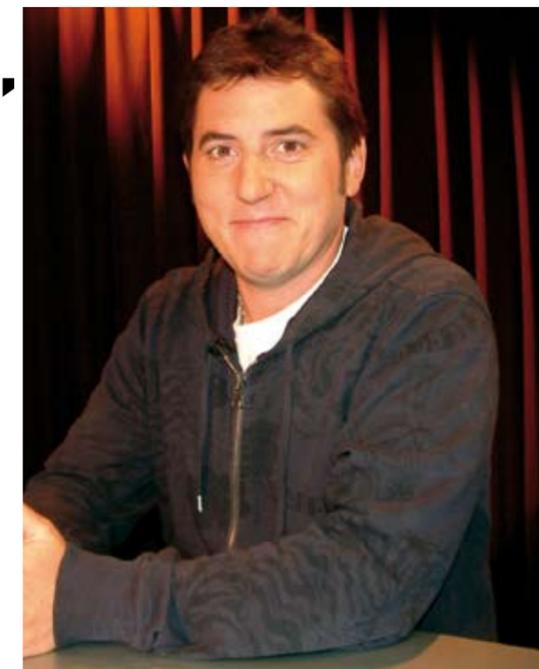
Nadie. No creo que el rencor sea una buena medicina.

¿Sigues teniendo dudas permanentes?

Eso sigue igual.

¿Te consideras buen padre?

En proyecto. Eso de ser buen padre nun-



ca lo sabes, pero sí que le dedico cada vez más tiempo. El mayor tiene seis años y la pequeña un año y medio. Intento hacerlo lo mejor posible.

¿Qué tal la radio?

Siempre la radio. Tiene esa fidelidad que si la cuidas, cuidas el mensaje y trabajas con un equipo desde hace mucho tiempo, normalmente la radio siempre responde.

¿Hay codazos en la radio?

¿Me lo dices o me lo cuentas? Yo creo que uno tiene que confiar en sí mismo y olvidarse de lo que hacen los otros corredores de la carrera.

¿Cómo llevas los monólogos?

Soy peor cuando hago el monólogo improvisadamente y a nivel personal que cuando la cosa viene más estructurada.

¿En qué personaje te sientes más cómodo?

En función de la actualidad...

¿Cómo van las galas?

Bien.

¿Has ganado tanto dinero como para retirarte?

¡No! Si algo no tengo en la vida, es dinero.

¿Qué proyectos tienes?

Volvemos a la televisión estatal, y en la radio seguir funcionando, es mi vida.

“La vida tiene mucho de circo”

Después de una infinidad de actuaciones, el carismático payaso Fofito sigue al pie del cañón con toda la gracia que lo caracteriza. Además, en esta entrevista, nos presenta su nuevo disco *Fofito y los juegos de la calle* al mismo tiempo que anima a los padres a jugar más con los niños.



Justo Molinero

¿Es difícil ganarse la vida haciendo el payaso?

Sí, porque tienes que dar muchas vueltas y pelear mucho, pero al final se consigue.

¿Cuándo se deja de ser niño?

Yo creo que nunca. Mientras haya un payaso que esté frente a esa persona y le arranque una sonrisa, existirá el payaso y el niño.

¿Por qué no juegan los niños en la calle?

Porque no les deja el tráfico. Saqué ese disco para que los niños jueguen en la playa, en la montaña, donde puedan hacer ejercicio.

¿Fuiste niño alguna vez?

Sí, yo fui niño pero crecí muy rápido. A los 11 años ya pensaba en cómo ganarme la vida.

¿Por qué este repertorio?

Porque es necesario que el niño deje de jugar a la *PlayStation* y comparta juegos de los de siempre con sus hermanos, sus padres o con sus amigos.

¿Sabes jugar a la comba?

Sí, pero con los zapatones que llevo no puedo jugar.

¿Por qué el payaso lleva esos zapatos?

Porque es más fácil tropezar con ellos.

¿Te gusta jugar más a la comba o a la goma?

Depende de qué goma.

¿Cómo han cambiado los tiempos?

Mucho. ¡Cualquiera se atrevía antes a decir en televisión las cosas que ahora se dicen!

¿La vida es un circo?

Sí, la vida tiene mucho de circo.

¿De qué nos arrepentiremos un día?

Nos arrepentiremos algún día de que tu vecino no te haya invitado a una buena mariscada.

¿Cuántas veces habrás dicho “Hola Don Pepito”?

Muchas veces. De hecho te tengo que contar que mi casa se llama “La Turuleca”, porque gracias a esa canción gané el suficiente dinero como para comprarme esa casita.

¿Quién era Don Pepito?

Don Pepito y Don José nacieron de un trocito de una zarzuela.

¿El objetivo es que sea el disco más vendido?

Espero que sí, porque no todo el dinero es para la discográfica ni para Fofito. Una parte va dirigida a los médicos para que puedan ayudar a los niños con cáncer.

¿Cómo está el ratón de Martín?

Muy bien, muy chiquitín.

¿Ya no haces nada en el circo?

Ahora no. Estuve hace un año de gira y ahora estoy presentado un espectáculo infantil

en teatros, carpas y plazas de toros.

¿En este país la gente olvida con facilidad?

No. A mi padre no se le ha olvidado y ya hace 33 años que falta.

¿Cómo ves a los niños de hoy?

Más espabilados. Están más informados, juegan con ordenadores y chatean con personas de otra parte del mundo.

¿Los payasos cuentan chistes?

Hay una parte dentro del espectáculo con chistes ingeniosos.

¿Es más fácil hacer reír a los padres o a los niños?

Yo me he ganado a los padres cuando eran pequeños y ellos llevan a sus hijos a conocerme.

¿Por qué le creció la nariz?

Porque llevábamos pelucas rubias y la nariz grande. Un día me operaré para no tener que hacérmela más.

¿Cómo serán los hombres de mañana?

Si los educamos ahora, serán gente preparada, culta y cariñosa, pero si les dejamos como estamos, tendremos un futuro desagradable.

¿Tienes la vida organizada?

Por suerte sí. He tenido 3 niñas que ya son 3 mujeres. Estuvieron bien criadas por mi mujer que fue la que se sacrificó.

¿Las dejas administrarse?

Sí. Desde pequeñas les daba un dinero a la semana y ellas se lo administraban.

Muchas gracias por estar con nosotros.

Me gustaría decirles a papá y a mamá que jueguen con sus hijos aunque lleguen cansados del trabajo, porque necesitan jugar y un poco de ocio. Saludos de este payaso que os quiere.

Miguel Ríos, la esencia del rock español

Sin el rock es imposible entender nuestra historia más reciente y sin Miguel Ríos es imposible entender nuestro rock.



Carla Lladó

“Con Miguel Ríos el rock alcanzó su auténtica categoría como arte musical y su más plena expansión de una nueva realidad social, sin la cual es imposible entender nuestra historia más reciente”. Resultado cuanto menos peculiar para abrir la biografía de un músico citando textualmente las palabras del rey Juan Carlos I, con motivo de la entrega de la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes en 1993.

El 4 de noviembre salió a la luz un nuevo trabajo del rockero, *Solo o en compañía de otros*, y es que el hijo del rocanrol fue a TeleTaxi Televisión para presentarlo en *Doble T*, donde se pudo mantener una conversación distendida para responder a nuestras preguntas.

¿Solo o en compañía de quien haces este trabajo?

Lo hago en compañía de compañeros como Ariel Rot, Kike González, Carlos Segarra (de *Los Rebeldes*), Jorge Salam, Pedro Guerra, Ángel González, Carlos Raya, José Ignacio Lapido (del grupo *091*), en fin, voy solo en carretera pero con mucha gente

para trabajar. El título del disco refleja en sí el contenido.

Han pasado cuatro años entre disco y disco, ¿esto ha sido un ceda el paso o un stop?

Más bien ha sido un ceda el paso, ya que entremedio he estado haciendo diversos proyectos, como por ejemplo el disco de recopilación que saqué el año pasado, que recogía los 45 años en la carretera y se llamó 45 canciones esenciales. Estuve haciendo una serie durante seis meses para Canal Sur que se llamaba *Buenas noches y bienvenidos*. La verdad que en estos cuatro años he estado ausente o lejos del estudio pero trabajaba mucho. Un tipo como yo... estar inactivo es imposible.

El motor de tu vida es de gran calidad, ya que eres imparable....

No me puedo quejar, tengo la suerte de tener el motor del rocanrol a prueba de todo tipo de combustible. Y esa ilusión, es la que hace que esté en buena forma y tener las ganas de estar en los escenarios y usar la carretera como vehículo para llegar a esos lugares....

Existe una parte desconocida entre nosotros, ¿la música tiene algún rincón oscuro?

La verdad es que el rocanrol no esconde nada, es honesto como concepto y a la gente que lo hacemos no nos gusta tener dobleces.

¿El rocanrol tiene un efecto boomerang?

Pues sí, vamos y volvemos. Mira ahora han vuelto Pink Floyd, ACDC... Como en este oficio no se está en ningún sitio.

¿Las novedades artísticas te ayudan a no oxidarte?

Llega un momento en la vida que aparece el deterioro imparable. Sólo por estar vivo sufres una suerte de deterioro que sólo se supera con la ilusión de los jóvenes y sus ganas de hacer... A mí aún me sigue pareciendo el mejor oficio del mundo, con el que puedes transmitir, comunicar cosas que pensamos a la gente, para que se sientan confortados.

¿Qué queda de Mike Ríos, el Rey del twist?

Queda que ya no hablo inglés del monte (risas), queda la persona que soy y era, con las mismas ganas e ilusiones que al principio pero con el plus de la experiencia; algo que reflejo en mis canciones y conciertos.

El rock es el padre de muchos estilos musicales, pero... ¿es necesario modernizarse en el tiempo?

El rock tiene una ventaja, y es que se fusiona bien con otras músicas, como las bandas de rock andaluz, un ejemplo, La Triana o, por otro lado, lo que hace Manolo García. El rock es muy moldeable y por eso me fascina. Yo he fusionado rock con swing y jazz.

No te gusta repetirte pero, ¿volverías a repetir tu camino?

No me lo planteo porque es imposible, a nadie le dan la oportunidad de vivir otra vida. Si me la dieran, tal vez. Creo que he tenido una vida estimable, bastante buena. Siempre he valorado mucho la vida que he tenido, casi única e intensa. Igual no haría las cosas, si fuese otra vez músico aprendería a tocar un instrumento bien. Los roqueros como Miguel Ríos son una estirpe que antepone el bienestar de los otros al suyo propio.

Flamenco de pura cepa

A ritmo de fandangos, soleares, y alegrías, el Niño de Paterna, que debe su apodo a un pueblo de Cádiz, sigue dando guerra, aunque de niño ya le queda poco. El mundo del cante nunca ha sido fácil, y el Niño de Paterna, lo sabe bien. La vida lo ha curtido con mil y un azares, pero dicen que las penas, cantando, no duelen tanto.

Justo Molinero

¿Por qué te viniste a Barcelona?

Porque en los pueblos no había trabajo. Aquí en Barcelona estaba un hermano mío y me vine con él.

¿Cuántos años hace de eso?

42 años.

¿Cuál fue tu primer trabajo?

Estuve una semana en una obra. Después un año en un taller haciendo llaves. El siguiente trabajo fue en una imprenta durante 5 años y durante 25 años en Alcatel.

“Vivo al día porque con lo que me queda de paga no llego a final de mes”

¿Cuánto cobraste en tu primer sueldo?

Muy poco. Al mes ganaba 14.000 pesetas, incluidas las horas extras.

¿Cuándo descubres que lo tuyo es cantar?

Una noche, paseando con mi mujer por Trinitat Vella, entramos en una peña. Le dije al presentador que me gustaría cantar algún fandango. Les gustó como cantaba.

¿Por qué el el Niño de Paterna?

Porque era de Paterna de Rivera, un pueblo de Cádiz.

¿Cuántos palos del cante controlas?

Varios: fandangos, alegrías, milongas, soleares... pero flamenco jondo no.

¿Cómo se te da el catalán?

Mal. Me hubiese gustado aprenderlo

pero no sé hablarlo.

¿Tienes claro que te morirás y serás enterrado aquí?

Clarísimo.

¿Cuál es el concierto del que guardas el recuerdo más especial?

En Sabadell y en Isla Fantasia.

¿Alguna vez te han silbado?

Nunca.

¿Cuál es la canción que más te gusta?

Me gustan mucho los fandangos, los fandangos de Huelva, las milongas, los tangos y las colombianas.

¿Tu oficio ahora es el de jubilado?

Sí, aunque llevo dos años y medio tocando un piano. Me enseñó José Luis Prat.

¿Qué quieres ser de mayor?

Ya soy mayor y soy lo que soy.

¿Te has sentido marginado?

De momento no.

¿Por qué los flamencos cantan siempre sentados?

Porque se sienten con más fuerzas y se empuja más.

¿Con qué artista famoso has compartido escenario?

Con Alejandro Conde, Azúcar Moreno, el Perro de Paterna, Juanito Valderrama, Ecos del Rocío...

¿Ganaste dinero?

No. Vivo al día porque lo que me queda de paga no llega a final de mes.

¿Qué pasó con los hijos?

Se estropearon dos y dije: “ya no los hago ni de barro”.



¿Por qué dicen que los artistas sois tan raros de tratar?

Depende. Unos más que otros.

¿En cuántos camerinos has hecho el amor?

En ninguno.

¿En qué medida influye la mujer del artista?

A mí me ayuda mucho.

¿Vives por y para tu mujer?

Sí, hay que vivir para los dos, uno ayudando al otro. Es la ilusión de la vida.

¿Escribes canciones?

He escrito alguna.

¿Cómo te llevas con los políticos?

Yo no quiero saber nada porque no entiendo de política.

¿Alguna vez te contrataron para cantar en un mitin?

Nunca.

¿Te afecta la crisis?

De momento vamos trabajando, vamos haciendo.

¿Disfrutas más ahora tocando o antes cantando?

Yo siempre he disfrutado porque es mi vida.

“Amo profundamente lo mío, el arte, la música, pintar...”

Como el ave fénix, José Gómez Romero, conocido popularmente como Dyango, ha resurgido de sus propias cenizas. Después de pasar por una dura enfermedad, el conocido cantante español de música romántica está dispuesto a cantar de nuevo a la vida y, sobre todo, al amor. Este enero el público podrá volver a disfrutar de sus baladas en el Palau de la Música.

Justo Molinero

Si el amor tuviera voz, ¿sería la de Dyango?

Sería la de muchos que hemos cantado al amor. Pero sí, eso lo dice mucha gente.

¿La copla era lo que te faltaba?

Las coplas tienen una temática: empiezan, tienen un desarrollo y el final de la historia. No hay canciones hoy en día que tengan ese contenido tan grande. Se hacían con cara y ojos.

¿Pero tú te las aprendes o las lees?

Yo las he leído para poderlas cantar, como todas las canciones que he cantado en mi vida. Tengo 49 discos. Frank Sinatra dejó de cantar para no tener que aprenderse ninguna canción más. A mí me pasa lo mismo, aunque no en la misma medida.

¿Ya estás bien de salud?

Sí, estoy bien. Tuve un problema que nunca pensé que pudiese pasarme. Yo soy fuerte y durante un año estuvo dándome un dolor en el pecho que me bajaba al brazo, pero a los cinco minutos se me pasaba. El 7 de noviembre, el mismo dolor me duró una hora. Me tomé una aspirina, fui a hacer una entrevista de radio y después me marché en moto a la clínica. A los veinte minutos estaba entubado y me hicieron un cateterismo por una obstrucción en las arterias de un 99%. Me trataron en la Clínica Dexeus con mucho cariño. Esto hace que superes cualquier obstáculo. Mi consejo es que la

gente se haga la revisión anual o semestralmente. Así que, el día 16 y 17 de enero podré actuar en el Palau de la Música.

¿Qué sientes al cantar La Zarzamora?

Es una canción fantástica. Yo la canto como creo que la compusieron. Más tarde, los grandes de la copla le pusieron su cosecha con aire flamenco.

¿Por qué has escogido a la Orquesta Bratislava para grabar este disco?

Porque es una de las que suenan mejor de Europa y es más barata.

¿Esto se acaba o lo bueno está por venir?

Noto que amo profundamente lo mío, el arte, la música, pintar... pero los años pasan y siguen pasando.

¿No te has propuesto tener algo con alguna folklórica?

Concha Piquer lamentablemente ya no está entre nosotros y con Isabel Pantoja... es una divinidad como mujer y como artista, pero tiene novio.

¿Cuántos tatuajes llevas?

Uno en el brazo y es el nombre de mi mujer, Mariona.

¿Has sido afortunado en el amor?

Sí. Me he dado cuenta ahora con la enfermedad que la gente me quiere mucho.

¿Todavía necesitas cantar?



Tenía ahorros, ahora ya no tengo nada.

¿Cuándo cantarás aquello de Pintor que pintas con amor? ¿Pintas bien?

Yo hago lo que siento y lo que pienso, pero creo que sí que pinto bien.

¿Qué es más fácil, pintar o grabar un disco?

Yo tengo gran facilidad para las dos cosas.

¿Cuándo vas a hacer la próxima exposición de cuadros?

No me gusta hacer exposiciones. Si alguien quiere comprarlos están expuestos en www.dyango.es.

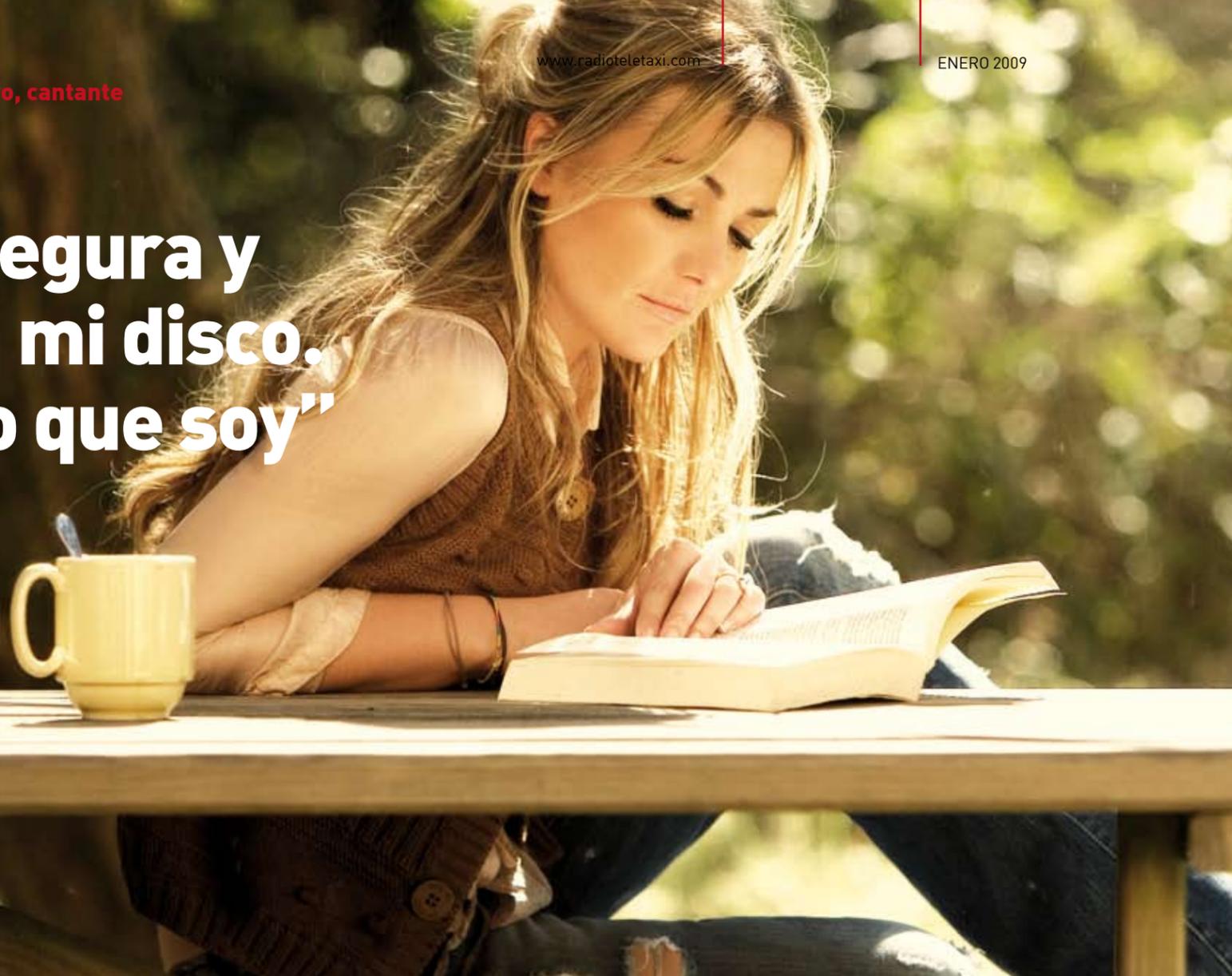
¿Cómo están tus hijos?

Luchando. Marcos y Jordi, que son los cantantes, tienen que luchar más porque el mundo del disco se ha ido al carajo. Es muy difícil que la gente no se baje el disco desde Internet.

Dyango, te agradecemos la visita.

Antes de irme quiero agradecer a Justo todo el apoyo que me ha brindado desde el inicio. También quiero decirles que no caigan en la tentación de no ir a revisiones porque todo el mundo tiene algo que no está en su punto y eso hay que mirarlo. Cuidense por encima de todas las cosas porque la vida es maravillosa. Y quiero agradecer a todo el personal de la Clínica Dexeus las atenciones que han tenido conmigo. Estoy seguro de que sin su sabiduría yo no estaría ahora aquí.

“Estoy segura y feliz con mi disco. Eso es lo que soy”



Amaia Montero quiere ser el verbo puedo. Y con su disco en solitario lo ha conseguido. Hace poco más de un año que abandonó La Oreja de Van Gogh, sus “ángeles”, como les llama ella. Y aunque fue una de las decisiones más difíciles de su vida, no se arrepiente de nada. Tenía tanto que expresar y tanto que escribir que necesitaba pasar por esa experiencia artística.

Justo Molinero

Hace un año que caminas sola, ¿qué tal la experiencia?

Bien, toda una aventura, con muchos momentos buenos y malos, pero ha merecido la pena.

¿Cuántas veces te has arrepentido?

Ninguna.

Tengo que felicitarte porque el disco me encanta. ¿Vas a ser capaz de escribir otro así?

De momento he hecho éste, pero creo que cada disco habla de una etapa. Cada canción es como fotografías de momentos que cada uno vive.

¿Dices todo lo que querías decir?

Hemos hecho 11 canciones, pero yo querría haberlo hecho de 10, porque me gustaba el número.

Reescuchando el disco es como si sufieras por un amor que se fue o que no es correspondido, ¿es verdad?

El disco ya dice bastante, pero es cuestión de momentos.

¿Te sientes correspondida?

No tengo novio. Tengo todas mis fuerzas en mi familia y en mi disco.

¿Estás segura de querer ser el verbo puedo?

Es una frase muy importante porque cada uno, día a día tiene miedo, tiene metas y llegar a poder es lo importante en la vida. Y sí, quiero ser el verbo puedo.

Le dedicas una frase muy bonita a tu padre: “Cuando creas que has llegado, comienza”.

El disco va dedicado a él. Es una frase que la llevo mucho en mi vida. Cada vez que pensamos que hemos llegado a un sitio te das cuenta de que hay que volver a comenzar. Siempre hay nuevas cosas por explorar, por hacer. Cuando uno vuelve a hacer, comienza de nuevo. Hay que dejarse la ilusión y las ganas como la primera vez.

¿Qué quiere decir 407?

Es el número de habitación de un hospital.

¿Y 4 segundos?

Es algo personal que tenía con una persona, 4 segundos.

¿La vida es perra?

Mis 32 años los he vivido intensamente.

¿Cómo se llaman tus perros?

Mafalda, Pop y Bongo.

¿Te cuidan?

Son muy jóvenes y les encanta jugar. Viven en el campo y en libertad. El año pasado se murió mi primer perro, Buba, y lo sentí muchísimo. La conexión que puedes llegar a tener con un animal es impresionante. Se les puede llegar a querer más que a algunas personas.

“Cada vez que pensamos que hemos llegado a un sitio te das cuenta que hay que volver a comenzar”

¿Qué ves mirando al mar?

Veo muchas cosas: me llega el sosiego, me pregunto cosas, me tranquilizo, tomo muchas decisiones, me crea sensación de paz...

¿Tiene calle y número la sede de la autodestrucción?

No. Por eso se llama “Por toda una vida”.

¿Está dedicada a alguien?

Sí, a alguien en concreto y a muchas personas. Hay etapas duras y difíciles y esta canción habla de darle la vuelta a esto y coger lo positivo y lo bonito de la vida.

¿Cuál es la parte innegociable del amor?

Cuando uno está perdidamente enamorado, porque estás en un estado de enamoramiento.

¿Este disco son fotografías de sentimientos?

Cada canción, y todo lo que la compone, atrapa un momento y una sensación.

¿Te gustaría detener el tiempo?

En los momentos felices sí.

¿Cómo te llevas con los espejos de tu casa?

Me veo monilla, me veo bien.

¿Y con tu familia?

Me quieren tanto y son tan incondiciona-

les... Tengo una familia que me ha demostrado que en los momentos duros que ahora estamos atravesando, estamos unidos. Eso, cuando ocurre en una familia, es lo más bonito que puede suceder.

¿15 kilos no son muchos kilos?

No son quince kilos. Un día me vi en una foto y pensé: “¡madre mía cómo me he puesto!” y fue cuando quise adelgazar. El hecho de estar en casa, comer a las horas y dormir, me ha ayudado. De todas formas no sé cuánto pesaba entonces, ni cuánto ahora. Yo sólo quería ponerme un pantalón concreto de una talla concreta y ahora te aseguro que me entran los pantalones e incluso me quedan un poco flojillos.

Llamas a tus excompañeros “Ángeles”. ¿No sabía que eran tan importantes!

Sí. Cuando empezamos éramos unos niños y no sabíamos nada de este mundo. Lo hemos aprendido juntos. He compartido con ellos 11 años de mi vida. Son cosas que no se pueden olvidar, ni quiero olvidarlas.

Con lo difícil que es triunfar y tú lo dejas todo para volver. ¿Conoces a alguien al que le haya tocado 2 veces la lotería?

Yo no lo veo así. No lo pensé de esa manera. A lo mejor soy un poco ingenua en ese aspecto pero tenía tanto dentro, tanto que escribir, tanto que hacer... necesitaba pasar por esa experiencia artística y lo hice. Estoy segura y feliz con mi disco. Eso es lo que soy.

¿Te consideras segura de ti misma?

Yo quería hacer canciones, comenzar una nueva etapa, quería expresarme. Aquí está el disco. Estoy muy contenta.

¿Eres una mujer positiva?

No es cuestión de ser positiva o negativa, es cuestión de realidad.

Agradezco mucho que hayas estado con nosotros.

Ha sido una de las entrevistas más interesantes de las que he hecho hasta el momento y viene de una persona que sabe de lo que habla y que se ha escuchado el disco. Eso para mí es lo más importante. Lo único que puedo decir es que me lo he pasado muy bien.



“Llevo la música en las venas. He nacido para componer y cantar”

Nací para querer, para componer, para hacer música y para cantar.

¿Qué tienes tú con Marta Sánchez?

Mucha química. La conozco hace mucho tiempo. Le mandé el tema y le encantó. Ahora le estoy componiendo temas para su nueva producción.

¿Estás acostumbrado a hacer el amor en un coche?

Creo que es una de las mejores cosas que se pueden hacer. Lo recomiendo a todas las personas. Eso sí, en la parte de atrás.

¿Cómo llevas lo de “venezolano guaperas”?

Yo de pequeño era muy feo, sólo tenía boca y unos pies larguísimo. Por eso me puse a cantar con la guitarra, porque todos mis amigos se ligaban a las chicas cantando.

“El día que ya no quieran escucharme seguiré haciendo canciones para otros artistas”

¿Sigues siendo amante de los detalles y enemigo de las peleas?

Totalmente. Siempre seguiré siendo amante de los detalles. Hay que darle amor a lo más lindo que tenemos en el universo, a la mujer.

¿Sientes lo mismo cuando acaricias a una mujer que cuando lo haces a una guitarra?

Es una cosa distinta, es otro sentimiento.

¿Qué le das a las mujeres?

Le echo morro, doy cariño y soy auténtico.

¿Sigues con el gimnasio?

Cuando puedo. Si no puedo ir al gimnasio me pongo a correr por la calle. Me encanta el deporte.

¿De mayor quieres continuar siendo artista?

Quiero continuar hasta que el público me lo permita. El día que ya no quieran escucharme seguiré haciendo canciones para otros artistas.

A Carlos Baute no le han regalado nada. Lleva trabajando desde los 13 años y el disco de oro que ha conseguido sólo es fruto de su tenacidad y esfuerzo. Siempre está de buen humor y la clave para ello es trabajar en lo que más le gusta: la música. Aparte de cantar, adora amar a la mujer e interpretar. Una bella combinación para un músico que acaba de sacar a la venta una nueva edición de coleccionista de su disco *De mi puño y letra*.

Justo Molinero

¿Este disco es especial para coleccionistas?

Sí, es especial para fans. Los jóvenes somos coleccionistas de muchas cosas y yo soy coleccionista de canciones. Esta edición está hecha especialmente con-

tra la piratería porque incluye muchas cosas como remezclas, vídeos, duetos...

¿Ha sido largo el verano?

Ha sido genial, 45 conciertos. El año que viene comenzará la gira en abril.

¿Naciste para querer?

¿Cómo llevas lo de ser actor?

Ahora tengo propuestas. Me encanta la interpretación.

¿Sueles escribir la carta a los Reyes Magos?

Sigo el espíritu de la Navidad. El 21 de diciembre suelo escribir los 21 deseos. Los meto en una cajita y al año siguiente lees los del año anterior. Los que se hayan cumplido se van quemando.

“Tengo la suerte de trabajar haciendo lo que más me gusta, cantar. Somos pocos los que podemos hacerlo”

Conseguir disco de oro ahora no es fácil. Tú lo has conseguido.

Sí, todo gracias a las fans.

¿A quien le dedicas la canción “Me quiero casar contigo”?

Hubo una persona que me dijo: “¿por qué no le dedicas una canción a la gente que se va a casar?”. Ahora yo me caso

en todos los escenarios con esta canción.

¿Pero piensas casarte en serio?

Todavía no.

¿Cuál es el secreto para estar siempre de buen humor?

Tengo la suerte de trabajar haciendo lo que más me gusta, cantar. Somos pocos los que hacemos lo que nos gusta.

¿Eres de los que pueden decir que no le han regalado nada?

Desde los 13 añitos estoy trabajando. Hay que trabajar, hay que sudar y dar pasos firmes.

¿Te ha sido más difícil triunfar en España que en otros países?

Aquí es muy difícil. Es un mercado muy complicado.

¿Qué tal con Franco De Vita?

Es un gran amigo. Tengo mucha influencia musical suya.

¿Cuáles son tus proyectos actua-

“Dedico mi nueva producción a todos aquellos que les guste la música”

les?

Estoy en la promoción de esta nueva producción y tengo propuestas para una serie. Estamos trabajando en México para la promoción del año que viene. Las Navidades las he pasado en Estados Unidos.

¿Por qué eliges Málaga como punto de referencia?

He vivido allí muchas experiencias. En Andalucía es donde más conciertos he ofrecido.

Te agradecemos que hayas estado con nosotros.

Les quiero un montón. Gracias por apoyarme. Dedico mi nueva producción a todos aquellos que les guste la música, con todo mi corazón y con toda mi pasión, que es la música, la que llevo en la venas.

NUESTROS SERVICIOS

EMISIÓN DE CERTIFICADOS MÉDICOS PARA:

- PERMISOS DE CONDUCIR
- LICENCIAS DE ARMAS
- SEGURIDAD PRIVADA
- GRUISTAS
- TENENCIA DE ANIMALES PELIGROSOS
- OFICIALES
- TRABAJO
- RESIDENCIA
- NAUTICA
- BUCEO
- DEPORTES NIVEL 1

CECILIO BURÓN RODRIGUEZ
Nacido el 26 de febrero de 1.942
en Villanueva del Duque (Córdoba)
medicos

Visiten mi pueblo : www.villanuevadelduque.org

Gerente

Noticias:

Como recuperar su carnet de conducir caducado hace tiempo...!

Infórmese en www.cermasa.com

Horario:
De lunes a viernes
de 8.00 h. a 13.30 h.

No hay que reservar hora

En CERMASA tenemos claro que el cliente es lo primero

Entrevista a José Luis Perales, cantante

“Uno tiene que estar por encima de lo bueno y de lo malo”

“En Directo. 35 Años” es el único concierto de José Luis Perales grabado en DVD. Un magnífico espectáculo interpretando todos los grandes éxitos de su brillante carrera. Un total de 21 canciones inolvidables que forman parte de nuestra vida.



Juan Carlos Puente

José Luis Perales celebra sus 35 años en la música con la grabación de sus conciertos el 10 y 11 de julio de 2008 en el Teatro Gran

Rex de Buenos Aires, el mismo lugar donde realizó en el año 1974 su primer concierto en Latinoamérica, y a donde regresa como punto de partida de este amplio resumen de su trayectoria hasta hoy.

Durante el pasado mes de julio, José Luis Perales realizó cinco conciertos en Argentina y Uruguay que han dado origen a la grabación de “En Directo. 35 Años”, este espectacular 2 CD's + DVD. Un total de 21 temas escogidos por el artista, entre todo su amplísimo repertorio, con nuevos arreglos que ponen en clave actual estos temas irrepitibles. Todos han sido grabados en directo. Al mismo tiempo, el DVD incluye una entrevista sobre el disco y su preparación. Como cierre de esta celebración, está

previsto realizar una gira internacional a principios de 2009. Compositor para otros artistas como Jeanette, Julio Iglesias, Rocío Jurado, Isabel Pantoja, Lola Flores, Raphael, Miguel Bosé, Paloma San Basilio, Daniela Romo, Massiel, Yuri, Vicky Carr, Fabio Junior, o Simone, entre otros, José Luis Perales ha realizado giras multitudinarias por España y América.

Desde 1974, año que realizó su primera gira por América, ha realizada muchas giras por Estados Unidos, México, Guatemala, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, República Dominicana, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Argentina, Chile, Uruguay y Paraguay, actuando en los escenarios más emblemáticos y de mayor prestigio de cada uno de estos países: Teatro Kodak (Los Ángeles), Lincoln Center (Nueva York), Carnegie Hall (Nueva York), James Knight Center (Miami), Auditorio Nacional, (México), Teatro Teresa Carreño (Caracas), Teatro Gran Rex (Buenos Aires), Estadio Luna Park (Buenos Aires), etc.

Estos son algunos de los hitos más reseñables de su amplia carrera: autor de más de

450 canciones; sus canciones han sido traducidas a varios idiomas en todo el mundo; 27 álbumes publicados; más de 50 millones de ejemplares vendidos en todo el mundo; su primer Disco de Oro lo consiguió en Argentina en el año 1974, con “Celos de mi guitarra”, desde entonces ha recibido más de 100 Discos de Oro y Platino.

Este es el extracto de la entrevista mantenida en los estudios de Radio Teletaxi en Santa Coloma de Gramenet en el programa *El Pont de la tarda*.

35 años de carrera musical supongo que dan para explicar muchas aventuras, emociones y muchas canciones que ya forman parte de la banda sonora de nuestras vidas.

Pues sí. Está siendo una carrera larga y estoy aquí, con muchas ganas y este trabajo me ha dado muchas fuerzas, con este álbum, donde he vuelto a mis orígenes, con nuevos sonidos un concierto muy especial donde empecé hace 35 años en Argentina, era una necesidad que pedían mis fans. Lo planifiqué y los pensé inmediatamente en ese sitio,

el primer lugar donde tuve mi disco de oro.

Querías volver donde empezó todo?

Yo cuando voy a Buenos Aires, me encanta ir al Luna Park que es un sitio mucho más grande, pero era un sentimiento especial el que me llevo a ir otra vez al teatro que me dio la oportunidad de darme a conocer en Latinoamérica.

Está plagado de canciones que nos han emocionado a todos, 21 temas, ¿ha sido difícil escoger el playlist?

Me gusta escuchar a la gente que siempre me han seguido. Ha sido fácil la elección. Son los temas que más gustan a mi público.

En estos 35 años, con temas tan importantes supongo que la inspiración musical ha sido clave, tu estado de ánimo, tus sentimientos, tu vida...

Hay una gran variedad, historias de la gente común, de la calle, lo mío es como una crónica, de mi propia intimidad, de mis sentimientos, de pronto hay un momento feliz, de momento hay momentos melancólicos y tristes... hay de todo y de pronto llegan los

arreglos de la factoría de Limón, un vals lo transforman en un “bolero”; con lo cual se van renovando las canciones y van tomando un nuevo aire, una nueva vida.

En todos estos años, has sido envidiado por tu caché, mucho dinero y mucho prestigio.

Se comentan mucho esas cosas, yo creo que me lo he currado... la verdad es que se firmó un contrato con Sony, sí fue un contrato importante, todo en función en todo lo que se había vendido, algo muy rentable. Todo depende de la taquilla que hace uno, en el momento en el que uno está fuerte te pagan más y ahora se nota la crisis, el tema de internet, uno tiene que estar por encima de lo bueno y de lo malo... para todo el público vale la pena aunque sea por vocación tirar hacia delante.

Y de entre todas las canciones, ¿no tienes ninguna niña de tus ojos?

Claro, dependiendo de cómo han quedado las canciones particularmente a mí, hay una que se llama “Y sigo enamorado”, que me gusta mucho como la han arreglado con los nuevos arreglos...

Un lugar
Castejón.

Un libro

El amor en los tiempos del cólera.

Una película.

El hundimiento, me ha impactado una barbaridad.

Una virtud

La sinceridad, y eso a veces te da problemas.

Alguna manía

Pues sí; al final siempre acabo comiendo en el lado izquierdo.

Debilidades a parte de la música.

Una debilidad muy grande que es solo mía, y hasta ahí puedo leer.

Un sueño.

El sueño no se limita a mí, el mejor sería como ciudadano, como ser humano, sería el bienestar de la gente que lo está pasando mal, pues que mañana sonara el teléfono a un parado y que le dijeran que tiene trabajo, no ver a más mendigos por la calle, ese sería para mí el sueño, la felicidad para el ser humano.

Guía de servicios

REST. LA XURRERIA

TODOS LOS DOMINGOS DE 9 A 12H. LAS AUTÉNTICAS PORRAS
C/ Pirineu, 3 Manresa
Tel. 93 873 23 57

TALLER M. GARCIA

- MECÁNICA DEL AUTOMÓVIL Y COMPRA - VENTA
- RECARGA Y REPARACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO

C/ San Joaquin, 69-71 Santa Coloma de Gramenet 08922 (Barcelona)
Tel: 93 466 40 75 Fax: 93 466 51 55 Mòbil: 666 54 49 73

Menú diario - Tapas variadas
Especialidades gallegas
Carnes a la brasa
Parrilladas de pescado y marisco

LÚA NOVA

RESTAURANT - TAPAS - BAR
Garcilaso, 33 - 08027 Barcelona
Tel : 93 408 02 34

Instalamos láminas solares homologadas a vehículos desde 90 €

Sustitución de lunas de automóviles

DAIJO

Rda. del Cros, 18 local Mataró
Tel / Fax 93 510 40 21 Mo. 638 92 88 99
www.daijo.es

TALLERES R.C. S.C.P.

Reparaciones de Plancha y Pintura del Automóvil

Fray Jupinerro Serra, 77 Nave 43 - 08030 Barcelona
☎ 93 313 42 92 - Fax. 93 314 71 63

EMPRESA DE LIMPIEZA - EMPRESA DE LIMPIEZA

VOLVER A EMPEZAR

SERVICIO A TODA CATALUÑA
Tel. 93. 376. 69. 31
Mov. 609. 58. 73. 80

TODOS LOS PRESUPUESTOS DE COMUNIDADES Y EMPRESAS GRATIS CONSERVACION DEL ABRILLANTADO DEL SUELO

PROMOCIÓN ENERGÍA OTG. 5%

Entrevista a Ricardo Campoy, presidente de la Federación Catalana de Fútbol

“En el mundo del fútbol, primero cae el entrenador”



El fútbol siempre ha levantado pasiones. Fichajes millonarios, nuevas elecciones, decisiones arbitrales y partidos de infarto. Ricardo Campoy es un especialista del deporte rey en nuestro país y, como presidente de la Federación Catalana de Fútbol –tras la dimisión este año del anterior, Jordi Roche–, se conoce todos sus entresijos.

Justo Molinero

¿Es difícil ser el presidente de la Federación Catalana de Fútbol?

Cuando uno hace las cosas a gusto como yo lo estoy haciendo, no es difícil. Soy un hombre jubilado y cada día voy a la Federación desde las nueve de la mañana hasta las siete o las ocho de la tarde. He abierto las puertas a todos los clubs de Cataluña. Vienen a verme y a explicarme sus penas o alegrías. El presidente de la Federación está para esto, para ayudarles.

Usted es un presidente no legitimado, ¿no debería haber convocado elecciones?

El presidente de la Federación Catalana de Fútbol, el Sr. Roche, presentó la dimisión el catorce de junio de 2008 y, de acuerdo con los reglamentos vigentes, el vicepresidente primero se tiene que hacer cargo de la Federación Catalana de Fútbol. Hasta que no acabe el mandato de cuatro años, no se convocarán nuevas elecciones para elegir al nuevo presidente. No obstante, esto acaba en

octubre y yo las elecciones las haré en mayo o junio para que se puedan hacer con total libertad, porque en esa fecha los campeonatos de fútbol se han acabado.

¿Cuenta usted con el consenso de jugadores, entrenadores y clubs?

Creo que cuento con el consenso de los clubs de Cataluña, árbitros y jugadores. Hacemos 3.000 partidos cada fin de semana y calculo que podemos mover a un millón de personas.

¿Cuántos votos tiene la Federación Catalana de Fútbol?

Los 1.400 clubs de Cataluña.

¿Y en la Real Federación Española de Fútbol?

Para elegir al presidente de la Federación Española de Fútbol votan por porcentajes entre equipos de primera división y una parte de equipos de segunda B. En Cataluña, contando los equipos de primera y segunda división, tenemos doce votos. Desde el catorce de junio, cuando me hice cargo de la presidencia,

“He pactado con el Sr. Villar 2.700.000 euros para campos de fútbol en Sabadell y para el colegio de árbitros”

he pactado con el Sr. Villar que el dinero de las quinielas, que son 2.700.000 euros, se marchasen a Sabadell para conseguir unos campos de fútbol y al colegio de árbitros.

¿Por qué va la gente a ver al Barça últimamente?

El Barcelona es un equipo que tiene 140 o 150 mil socios, es decir, el único club del mundo que tiene más socios que aforo en el campo y encima tienen problemas de estacionamiento. Lo que deben hacer es pactar con el *Ajuntament de Barcelona* para poner más transporte público en funcionamiento en las horas determinadas.

¿Se mueve mucho dinero con los fichajes?

Dentro de algunos años lo pagaremos.

Habrán clubs de segunda y tercera división que lo van a pasar muy mal al finalizar la temporada. Alguno presentará quiebra.

¿Hay violencia en el fútbol español?

Se va a presentar la comisión antiviolencia de la Federación Catalana de Fútbol. No son sancionadoras pero sí pueden proponer. Esta comisión se dedicará a intentar solucionar problemas cuando se presenten.

“Algunos clubs de segunda y tercera división lo van a pasar muy mal al finalizar la temporada”

¿Está bien tratado el fútbol base? El fútbol base no cuesta a los equipos ni un solo euro. Desde la Federación Catalana de Fútbol pagamos el seguro.

¿El Sr. Villar favorece a las selecciones catalanas?

Hemos conseguido que el Sr. Villar nos de a Cataluña tres partidos amistosos en programación FIFA. Esto quiere decir que realmente España puede hacer quince partidos entre oficiales y amistosos. Así que el Sr. Villar renuncia a tres partidos oficiales y nos los cede a las territoriales.

¿Dónde hay más presión: en Cataluña o en el País Vasco?

Yo creo que en el País Vasco.

El jugador que juegue con su región, ¿podrá jugar con la nacional?

Sí, claro que sí.

¿Hay riesgos de que la selección

española desaparezca?

Esto no pasará nunca.

¿Todas las comunidades tienen derecho a tener selección propia?

Todas.

¿Cómo se financiarán?

Nosotros vendemos el partido y nos ayudan. Hemos de promover que la gente asista de público para ver a la selección catalana.

¿Es mejor presidente de la Federación Catalana de Fútbol el que se mete con el Real Madrid?

No. A mí no se me ha pasado ni por la cabeza, pero sí que me gusta que, jugando cualquier club catalán contra el Madrid, ganen mis clubs catalanes.

¿Cómo valora que el Real Madrid haya caído delante de un equipo modesto?

Esto es el fútbol. Lo primero que hay que entender es que los jugadores de aquel equipo pusieron toda la ilusión para ganar al Real Madrid, y a lo mejor el Real Madrid no hizo lo mismo.

¿Tienen mayor solvencia los árbitros que pertenecen a la Federación Catalana?

Nosotros en Cataluña no tenemos los árbitros que tendríamos que tener en primera y segunda división, porque nos lo merecemos.

¿De qué piel están hechos los árbitros?

Hay campos catalogados como peligrosos. Lo realmente importante es ver a los niños saludándose entre ellos y al árbitro.

Dicen que desde que las apuestas

entraron también en el mundo del fútbol, han hecho que los árbitros se decanten para un lado u otro.

¿Hay algo de verdad en esto?

En España es muy difícil que ocurra porque los árbitros son lo suficientemente honrados. Los de primera división ganan dinero, así que no creo que se metan en camisa de once varas.

“La comisión antiviolencia de la Federación Catalana de Fútbol no será sancionadora pero sí podrá proponer”

¿Se ve con coraje para presentarse en mayo a las elecciones de la catalana?

Sí. Lo haré si la gran mayoría del fútbol está conmigo. Yo siempre he sido un hombre de fútbol y todo lo que hago, lo hago desinteresadamente.

¿Cree que habrá cambio de presidente en el Real Madrid?

En el mundo del fútbol primero cae el entrenador. Si se sigue perdiendo caerá el presidente.

¿Ve a Florentino presidiendo de nuevo el Real Madrid?

Por lo que veo, Florentino se está moviendo otra vez. Florentino es mucho Florentino.

Le agradecemos su visita.

Yo pensé que me preguntaría por algún tema musical, porque usted siempre ha apoyado a todos los cantantes que mi hijo ha tenido colaborando con Radio Tele-Taxi y con usted, como David Bisbal, Bustamante, Rosa...

Escolta



107.4 FM

música
de
bon gust...

Naturalesa i cultura a la ciutat dels Nobel

A poc més de tres hores d'avió des de Catalunya, Suècia es un país que es pot visitar en un cap de setmana llarg. Caldrà, però, seleccionar el que volem veure. La capital es pot recórrer tranquil·lament en un parell de dies. Es pot dedicar una altra jornada a veure Gotemburg i una altra a apreciar paisatges si ens agrada l'opció de descobrir o explorar, fora del que indiquen les guies tradicionals.

Redacció

Estocolm és un mosaic d'illes. Centenars. Compten fins a 30.000. La mallada xarxa de ponts amb carreteres i trens recorda un escalètric. Com tot, hi ha dues maneres de veure-la. A mig matí o tranquil·lament en un dia. Un creuer de tres hores que inclou el dinar surt cada cap de setmana al migdia des de l'S/S Stockholm. També es pot contractar un creuer per tot un dia, això sí, durant l'estiu; el pressupost es dispara llavors una mica. Si anem pel nostre compte, millor triem l'illa: Finnham (bona per a passejades), Grinda (per banyar-nos?), Utö (navegació a vela) o Möja (cabanyes vermelles típiques i bon peix per menjar) en són algunes.

Podem deixar per quan hagi caigut el sol (o si n'estem tips, de caminar) la visita a les estacions del suburbà. A l'igual que a Moscou, també figura entre les atraccions per als turistes. No totes les estacions tenen atractiu, però sí una desena. Mapes, relloges, escultures sobre parets inacabades, dibuixos d'animals o originals indicacions per sortir-ne són alguns exemples que animen el Tunnelbana. Quan en compreu els bitllets, quedareu sorpresos.

Skansen és un dels parcs urbans d'Europa

més grans. Té poc més d'un segle d'història, però allotja una gran varietat d'animals propis del país, així com construccions o atraccions. S'hi poden veure fins a 160 edificis-cases, reflex de la varietat arquitectònica tradicional sueca, que en certa mesura pot recordar els orris gallecs. També inclou un zoo amb animals salvatges i d'altres domesticats, com ara rens, mussols o felins. La visita pot durar ben bé tres o quatre hores. La zona és força humida i hi serem molta estona de peus, així que és recomanable usar calçat adequat per no cansar-nos gaire.

El Palau Reial d'Estocolm, del segle XVIII, és un dels edificis barrocs més característics del nord europeu. Semblant al palau de Madrid, combina zones de treball amb d'altres que es poden visitar gairebé sempre, encara que la família reial té fixada la residència al Drottningssolms slott (el Palau de Drottningholm). Estan oberts el Riksslaen (Sala Nacional), l'Ordenssalarna (Sales de les Ordres), l'Skattkammaren (la Cambra del Tresor) i l'Anticmuseet (Museu Antic de Gustau III). Mireu els horaris, perquè a l'hivern només s'hi pot accedir de 12 a 15 hores. Està ubicat a Gamla Stan (Ciutat Vella), el cor originari de la ciutat.

Si disposem de més temps i ens agrada l'art modern, és recomanable visitar el Moderna Museet, que acull una de les principals col·leccions d'art del segle XX a Europa, amb pintures de Matisse, Picasso i Dalí. Obres de Rembrandt, Goya o Gauguin es poden trobar al Nationalmuseum. Les entrades costen 80 i 90 euros, respectivament.

Estocolm deu part de la seva celebritat al lliurament dels premis Nobel. El Museu d'Alfred Nobel reuneix els petits o grans avenços guardonats per l'Acadèmia sueca i que han fet rodar el món. No molt lluny queda l'Stadshuset, l'Ajuntament, on se celebra el convit dels premiats, als salons Blau i Dorat. Atreu cada any prop de mig milió de visitants, a la recerca dels tresors que exhibeix i de la història que transpira.

A l'igual que Moscou, el metro d'Estocolm també figura entre les atraccions dels turistes.

Amb una mica de fred a l'hivern (suportable, en general), és recomanable caminar pels carrers més comercials, que van des de la plaça Hötorget al Gamla Stan. De dia es pot recórrer totes les botigues de records al mateix temps que descensem. Pel centre està prohibida la circulació de cotxes i la ciutat no està presa pels turistes: visita apta per als que prefereixen ciutats sense aglomeracions. Sovint haurem d'aturar-nos en alguna cafeteria per prendre un cafè o una infusió calents. El cos ho agrairà. Durant la passejada pels carrers empedrats, que podem allargar el temps que vulguem, ens trobarem amb una estàtua del patró del país (curiosament, Sant Jordi també). Vies estretes, cases de tres a cinc alçades i amb una decoració colorista i harmoniosa completen el panorama.



Crucero Feria de Abril

Sevilla 2009

A bordo del buque Ocean Majesty
Salida desde Barcelona
del 25 Abril al 2 Mayo



PRECIO FINAL!
TASAS INCLUIDAS

Precios por persona en camarote doble. Incluido 170€ tasas embarque por persona.

Camarote Interior	desde	1.160€
Camarote Exterior	desde	1.560€

3ª y 4ª persona: en el mismo camarote: 50% descuento, sobre el importe del Crucero + 170€ de tasas

Niños hasta 14 años: Sólo pagan 125€ de tasas.

ITINERARIO	PUERTO	LLEGADA	SALIDA
Sábado 25 Abril	Barcelona (Embarque 12 horas)	--	15 horas
Domingo 26 Abril	Navegación	--	--
Lunes 27 Abril	Sevilla	10 horas (*)	--
Martes 28 Abril	Sevilla	--	--
Miércoles 29 Abril	Sevilla	--	--
Jueves 30 Abril	Sevilla	--	22 horas (*)
Viernes 1 Mayo	Navegación	--	--
Sábado 2 Mayo	Barcelona	17 horas (*)	--

Horario sujeto a variaciones debido a las mareas.

VIAJES ECUADOR

HALCON VIATGES

Información y reservas 93 300 64 63



Una mujer afortunada

Rosa Rodríguez

Me llamo Rosa, estoy felizmente casada desde hace más de veinte años con una persona a la que amo más que al principio, con la que he crecido como persona y a la que adoro. Tengo una hija preciosa de 16 años por la que doy mi vida, de la que me siento muy orgullosa y a la que quiero por encima de todo. Nací un día de diciembre hace 43 años y soy la menor de cinco hermanos. Me apetecía presentarme y que supieran algo más de mí, antes de plasmar en estas líneas lo que en estos momentos de mi vida estoy sintiendo.

Atravesé aquella puerta de la consulta del doctor con toda la esperanza puesta en que aquello no sería nada.

El día 13 de noviembre me detecté de manera casual un pequeño bulto en el pecho. Por la mañana y al notar que aún estaba ahí fui de urgencias al hospital con la esperanza de que me dieran una palmadita en la espalda diciéndome que aquello no era nada. El diagnóstico fue una tumoración mamaria. Sólo quedaba esperar si el tumor era benigno o maligno. Durante los cuatros días antes de que me hicieran las pruebas pertinentes, algo en mi interior me decía que no me iban a dar muy buenas noticias. Era un desasosiego continuo en la boca del estómago que me quitaba las ganas de comer y les aseguro que en mí eso es muy difícil, porque soy un bastante tragona. Llegado el día y después de hacerme todas las pruebas que hacían falta, llegó mi primera visita con el cirujano especialista en patologías mamarias del Hospital de Mataró, el Dr. Gubern Nogues, un gran doctor y bellísima persona. Mientras esperaba nerviosa en la sala de espera, vi salir de la consulta a una pareja joven. Ella salía con los ojos vidriosos de haber estado llorando y se agarró a él por la cintura mientras se alejaban ajenos a las miradas de todos los presentes. Recuerdo que le dije apenada a mi marido que todo apunta-

ba a que le habían dado la peor de las noticias. Quién me iba a decir a mí que unos minutos después me vería reflejada en esa misma situación. Atravesé aquella puerta de la consulta con toda la esperanza puesta en que aquello no sería nada. Le di la mano al doctor y me limité a escuchar después de contestar a las preguntas que él me hacía. Ni tan sólo cuando escuché aquella palabra maldita, "cáncer de mama", fui capaz de abrir la boca. Para lo único que la abrí fue para preguntar si me podía marchar ya. Era como si saliendo de la consulta se acabara aquel mal sueño. ¿Cómo me podía estar pasando eso a mí? Desde ese preciso momento algo cambió en mí.

Antes que nada tengo que decir que soy una persona afortunada porque, al haberlo detectado a tiempo, pasar por la incertidumbre de saber qué es lo que se encontrarían con el lógico miedo a una intervención y una vez extraído quirúrgicamente, el tratamiento posterior no sería tan agresivo como podía haber sido en otras circunstancias.

El cáncer de mama ha aumentado en los últimos años considerablemente. Hay muchos factores en nuestra vida que pueden contribuir a desarrollar un cáncer: el genético, una mala alimentación, el estrés psicológico... Pero, gracias a Dios, el de mama es uno de los cánceres que más ha avanzado en investigación y el porcentaje de mortalidad es cada vez más bajo. Por eso quiero hacer mucho hincapié en que la prevención es un factor muy importante, para que en el caso de que ocurra, todo se pueda solucionar y llegue a buen puerto.

Como os decía hace unas líneas, algo cambió en mí. Dejé de ser intocable para convertirme en una más de esas miles de personas anónimas que padecen esta enfermedad. Estoy fuerte, animada y con muchas ganas de que esto pase lo antes posible. Uno de los factores y el más importante para que me mantenga fuerte, es que cuento con el apoyo de mi familia que en ningún momento han dejado que me sintiera sola. Es necesario en estos casos mantener la mente ocupada y la compañía es muy importante para mantener la mente distraída y como decía, en cualquier momento y siempre que lo he necesitado he tenido

Dejé de ser intocable para convertirme en una más de esas miles de personas que padecen esta enfermedad.

a una persona querida a mi lado. A todas ellas, millones de gracias. Para la recuperación de cualquier enfermedad grave, el estado anímico es fundamental, es parte del tratamiento y contribuye a que nos recuperemos y prevengamos otras posibles enfermedades. No voy a negar que he tenido mis momentos de miedos y dudas, pero soy joven, fuerte y con muchas ganas de vivir. Sé que es un proceso lento, que en ocasiones tendré miedo y sentiré una multitud de sensaciones distintas, pero continúo pensando que he tenido mucha suerte y que no la voy a desaprovechar.

Una cosa más y ya termino: a las mujeres que estén leyendo estas líneas, les digo que vale la pena perder cinco minutos de nuestro tiempo una vez al mes, para no llevarnos sustos de este tipo, hacer las revisiones ginecológicas anuales e intentar llevar una vida lo más sana posible. No quiero decir que aún tomando esta clase de medidas podamos evitar desarrollar este tipo de enfermedades, pero el cogerlo a tiempo puede evitar que sea mortal. El factor tiempo es importantísimo, así que invierte un poquito de él porque en cualquier caso valdrá la pena.



Para la jubilación

Eusebio Burgos

Tengo por costumbre al entrar en cualquier vivienda ajena, leer de manera furtiva el lomo de los libros que allí se exponen. En la mayoría de ocasiones no tengo esa posibilidad porque no hay libros y en gran parte del resto, la coincidencia de títulos y autores es total. Incluso en una ocasión, una familia que sospechaba de mi manía policial, colocó sobre la mesa, en lugar preferente, los dos últimos finalistas del premio Planeta. Signo de distinción, debieron pensar.

He crecido creyendo que la gran recompensa para mi vejez sería poder leer una lista enorme de libros.

He crecido creyendo que la gran recompensa para mi vejez sería poder leer una lista enorme de libros. Algunos los he ojeado con la misma placidez que se saborea una copa de buen vino. Con el cuidado exquisito de un entomólogo, he catalogado los libros en diversos apéndices (editorial, novela, ensayo, poesía...). Una caricia de bienvenida en la portada y a encontrar un buen lugar de acogida. Como leí en cierta ocasión ese es otro de los grandes problemas.

Todos los anaqueles de mis bibliotecas de casa están llenos. A medida que voy ampliando las estanterías éstas se van llenando con los libros hacinados en otros espacios de la casa. En varias ocasiones he intentado hacer una selec-

ción de los títulos imprescindibles con la intención de deshacerme del resto. Tras muchas deliberaciones en todos ellos siempre encontraba motivos para no abandonarlos. Por ejemplo, estas memorias de Raphael, Marisol o Alfredo Landa pueden tener algunas anécdotas interesantes. Además reflejan mi época de juventud cuando disfrutaba de sus canciones o películas. Estos ensayos de economía me pueden ofrecer las claves a tantos interrogantes y cuestiones de lo que está ocurriendo en el mundo globalizado. Estas novelas negras pueden ser perfectas para noches insomnes en los largos inviernos del pueblo serrano.

En fin, que les cojo tanto cariño que no los puedo echar de casa. Calculo que a este ritmo llegaré a la jubilación con cerca de 1.500 libros pendientes de lectura. Además la vista cada vez la tengo más cansada y me cuesta centrarme en las líneas. Por si fuera poco, a medida que avanzo a la vejez duermo de manera más discontinua y he comprobado que la lectura me pone rápido en brazos de Morfeo. Mi última propuesta redentora ha sido la lectura de cuentos. Hemingway, Peri Rossi, García Hortelano, Carriere, capítulos cortos y sueltos. Poca exigencia e ideas directas.

Como lector siempre he sido muy infiel. He cambiado de libros de cabecera de manera convulsa. Sólo he sido fiel a los poemarios. La poesía es el mejor reloj de la vida. He visto pasar el tiempo por entre sus hojas sepias como si de un almanaque de sueños se tratase. García Montero, González, Colinas, Panero, Maillard... Soñar que seguimos una vida sin camino, una vida plena. Una vida en

Como lector siempre he sido muy infiel. He cambiado de libros de cabecera de manera convulsa.

la que somos a la vez, salida, camino y meta. Plenitud y verdad de la quietud interior, de los caminos del sueño, de los caminos del cuerpo.

Al mirar los libros sin abrir veo las sombras de mi muerte. Tantas historias que van a quedar sin conocer, tantos laberintos sin recorrer, tantos personajes por saludar. Son muchos los esfuerzos pero mi saldo negativo cada día aumenta. Incluso los últimos fines de semana me he dado una vuelta por los encantos de Sant Antoni para comprar libros de la post guerra, Morán, Ridruejo, Barral, Gil de Biedma. Mi deseo e interés no consigue purgar mi alejamiento. Los he agrupado todos bajo el epígrafe "la resistencia del franquismo". Algún día prometo darles el homenaje de la lectura que merecen.

En fin, mis hijos que ven el trasiego de volúmenes sólo se dedican a no tropezar con ellos. No hacen el menor caso. Aquí tenéis la vida les digo, abridla y concedla. Memiran con resignación mientras colocan sus últimas fotos en facebook. Deseo morir en la paz literaria de lo imposible, con la esperanza de que llegado un día, mis hijos abran cualquier libro pendiente y resuciten mi espíritu encerrado. Quizás entonces ellos también descubran esa magia escondida y continúen con la labor de este pobre y cansado lector.

Te preocupa el futuro...



Tel. 806 517 567

Fijo 1,06 € - Movil 1,36 € minuto
Mayores de 18 años

REAL TAROT

Profesionales

**que ponen toda su sabiduría
a tu disposición**



93 408 70 77

Bendita crisis



Miguel Angel
Rodriguez
El Sevilla

Nadie discute que hay crisis. Sin embargo, estas navidades el marisco costaba como en los mejores tiempos. Fui con mis padres a Estepa a comprar polvorones y había colas, autobuses enteros que iban exclusivamente a por los dulces navideños. Tres horas para llegar a Sierra Nevada para ver la nieve. Mi hijo quería un coche del Spiderman y no había juguetería que lo tuviera, agotados que estaban en todas. Menos mal que hay crisis. En Madrid casi imposible parar un taxi en los días clave de la Navidad. Pero todo esto no quitaba que al montarme, el taxista me dijera que la cosa está muy mala, que en las jugueterías me dijeran que este año los Reyes Magos se habían gastado muy poco dinero, que los hoteleros de Sierra Nevada se quejaban de no estar la ocupación como en años anteriores o de que el pescadero te dijera que el marisco está caro pero que no se vende. Crisis por todas partes.

Al mal tiempo, buena cara, hay que ser optimista. Cuando no se tiene dinero hay cosas que salen muy baratas, como ver la tele o hacer el amor. La verdad es que a algunos les cuesta mucho dinero lo segundo, pero cuando hablo de hacer el amor me refiero a un hombre normal con su pareja en su casa. Los hombres somos muy pesados con nuestras mujeres cuando las cortejamos para llevarnoslas a la cama: "Anda... morena... que los niños están en el colegio... que hace mucho tiempo que tú y yo no... venga preciosa mía... vamos a pegarnos un revolcón...". No es lo mismo estar así media horita diaria que una tarde entera. Ahora que tenemos menos dinero para pasarnos la tarde en el bar, estamos más tiempo en casa, más tiempo de cortejo y al final, nuestras mujeres terminan diciendo que sí por no escucharnos. Y luego, a ver la tele. Bendita crisis. Hay hombres que son tan afortunados que sus mujeres les permiten hacer el amor mientras ven la tele. Y todo esto gratis, sin coste alguno, sin tener que pagar ni el IVA ni el IRPF, sin tener que darle una parte a hacienda, gratis.

Si no tenemos dinero para tabaco, mejor, cada año nos proponemos dejar de fumar y no lo conseguimos, mira por dónde este año vamos a dejar el tabaco. Con la cerveza y el alcohol en general, lo mismo de lo mismo, uno de los propósitos que siempre nos hacemos cada año nuevo es el dejar de beber. Mira por dónde la crisis nos va a ayudar a tener mejor salud. Y si dice el gobierno que tendremos que apretarnos el cinturón, será porque se nos van a quedar grandes los pantalones, señal de que al no tener dinero para tanta carne ni tanto pescado, habremos perdido peso, cumpliéndose así el más solicitado de los propósitos post-navideños, el de perder esos 10 kilos de más que todos tenemos.

Por eso, como en el 2009 escucharemos la palabra crisis más de 1.000.000 de veces, cada vez que la escuchemos recordemos que también puede ser buena una situación económica tan penosa, y que si han llegado los malos tiempos, a disfrutar de ello que seguro que vendrán tiempos peores. Salud, suerte, buen rollo y feliz 2009.

Las leyes, los políticos, y... la realidad

La estructura de la Constitución Americana responde a: preámbulo, 7 artículos y 27 enmiendas.

El 6 de diciembre, como cada año, es fiesta nacional en España: el día de la Constitución. Este año se ha puesto especial énfasis en celebrarlo al cumplirse los 30 años. Esta Constitución fue votada y aprobada por las dos Cámaras el 31 de octubre de 1978. Sometida a referéndum, fue ratificada el 6 diciembre de ese mismo año con el 87% de los votos a su favor, sancionada el 27 de diciembre por el Rey, y publicada en el Boletín Oficial del Estado el 29 de diciembre. Se evitó el 28 por coincidir con el día de los santos inocentes, tradicionalmente dedicado a las bromas. La Constitución Española es la norma Jurídica suprema (o máxima) del ordenamiento jurídico de España. Es la Norma Fundamental del Estado, es la Ley de Leyes a la que están sujetos los poderes públicos y los ciudadanos. SU ESTRUCTURA: Preámbulo 169 artículos, 4 Disposiciones Adicionales, 9 Disposiciones Transitorias, 1 Disposición Derogatoria, 1 Disposición Final

La Constitución Americana

Esa Constitución, considerada por muchos como la más antigua vigente, es la ley suprema de los Estados Unidos. Fue adoptada el 17 de septiembre de 1787 por la Convención Constitucional de Filadelfia (Pensilvania) y luego ratificada por el pueblo en convenciones en cada estado en el nombre de "El Pueblo" ("We the People"). SU ESTRUCTURA: Preámbulo, 7 artículos, 27 enmiendas.

Estatut d'Autonomia de Catalunya

Es la norma institucional básica. Define los derechos y deberes de la ciudadanía de Catalunya, las instituciones políticas de la nacionalidad catalana, sus competencias y relaciones con el Estado y la financiación de la Generalitat de Cata-

lunya. El Estatut de Sau (en memoria de donde se redactó) fue aprobado en referéndum el 25/10/79. El nuevo Estatut, que sustituye al de Sau, fue refrendado el 18 de junio de 2006 y se haya pendiente de Sentencia del Tribunal Constitucional por varios recursos a su texto instados por varios partidos políticos. SU ESTRUCTURA: Preámbulo, 223 artículos, 15 disposiciones adicionales, 2 disposiciones transitorias, 4 disposiciones finales.

El 20% de la población está en el umbral de la pobreza, lo que en el lenguaje llano es miseria pura.

En una presentación del Estatut, que efectuó Pasqual Maragall y organizó Justo Molinero, y a la que asistieron varios políticos, gente del mundo empresarial y profesionales y en un momento en el que existía el "boicot de toda España" sobre los productos catalanes (especialmente en el sector del cava), recuerdo que le pregunté a Maragall sobre qué soluciones iban a dar los políticos al conflicto cuando ellos, por medio de sus nefastas declaraciones, habían puesto a los empresarios en él, la contestación fue una "Maragallada". Recuerdo haber estado hablando sobre el Estatut con Manuela De Madre y dos empresarios de Sta. Coloma. Uno de ellos discrepaba de manera airada con Manuela. Ella le contestó: "seguro que usted no se ha leído el Estatut", y tenía razón en parte. Cuando se marcharon esos empresarios comenté con ella la cantidad de artículos del Estatut y la ambigüedad de los mismos además que el lenguaje que se emplea para la redacción está lleno de tecnicismos jurídicos y pretenciosos que lo hacen prácticamente ilegible o cuando menos súper-pesadísimo o farragoso, señalando lo mismo sobre la Constitución Española y reiterándole la diferencia de la Constitución Americana: SIETE ARTICULOS Y VEINTISIETE ENMIENDAS y funcionando desde 1787. Cuando la gente se pregunta sobre los problemas cotidianos, como que en Ca-



talunya el 20% de la población está en el umbral de la pobreza, lo que en el lenguaje llano es miseria pura, o que Caritas ha doblado sus actuaciones de asistencia en un 100%, o sea de 500.000 a 1.000.000 y que los comedores de caridad han recibido un aumento del 40%, o que al cierre de los supermercados hay personas esperando en las puertas del mismo junto a los contenedores de la basura a que tiren los productos alimenticios caducados, los cuales aún no han tocado el suelo del recipiente y ya se lo están distribuyendo entre ellos en unas colas bien organizadas, pues ya se conocen entre ellos y conocen de sus particulares necesidades. Yo ya me imagino dónde están gran parte de los políticos que deberían arreglar estos y otros problemas. Perdimos toda una legislatura en la confección, aprobación y demás del Estatut. Ahora con la financiación y mañana con no sé qué, pero el ciudadano de la calle no quiere tener en sus leyes más artículos que ningún otro país para que luego no se le cumplan ni las cuestiones más elementales, como es el poder comer y vivir dignamente. No son suficientes las ONG y los políticos deben de hacer algo más, sin ninguna duda.

fboschmartinez2@gmail.com



Cròniques de la veritat oculta

Miquel Miralles

Desembre enterra un any gens venturosos. En només sis mesos, la situació econòmica s'ha modificat i ens mostra la seva cara immediatament cruel. Moltes coses ja no tenen el valor que tenien fa una any. La seguretat en nosaltres mateixos i en el nostre entorn, s'ha devaluat al ritme de la borsa. Venen temps d'incerteses.

L'estat del malestar

Mentre ens desvetllem del somni de la comoditat dels darrers anys, a Grècia milers de joves escampen el foc pels carrers reivindicant el dret a mantenir les expectatives de vida pròpies dels seus pares. L'estat del benestar comença a

fer figa a molts indrets d'occident. La manca de referents polítics i ideològics que ens permetin encarar la crisi global amb garanties de superació, dóna pas a la cultura del malestar. L'atur, la precarietat laboral i l'horitzó econòmic són caldo de cultiu per a la protesta i la queixa generalitzada sense saber, ben bé, cap a on i contra qui dirigir-la. És la cultura del malestar

Indústria, universitat i innovació

L'esquema industrial català esta patint el sotrac de la crisi. Perdrem llocs de treball i caldrà reconvertir vells esquemes de producció. Ara, potser, és un bon moment per plantejar-se, a fons, que ens falta i que ens sobra per ser competitius en la nova economia que emergirà

Perdrem llocs de treball i caldrà reconvertir vells esquemes de producció.

després de la crisi que, com totes les coses de la vida, tindrà un final. Nissan ens marca el paradigma de les nostres mancances. El model més venut de la marca nipona, a Catalunya i Espanya, no es fabrica a casa nostra, això és un factor negatiu en l'escala de valor. D'altra banda, el Govern demana a la marca que desenvolupi el cotxe elèctric però, ara per ara no els podem aportar-ni la tecnologia ni una base d'experimentació que els pugui engrascar a fer-ho. Una crisi econòmica d'aquesta envergadura pot suposar, per un país com Catalunya, una oportunitat de renaixement industrial i econòmic. Cal posar-s'hi ja.

Alabemos a los ciudadanos enfadados



Jesús Vigorra

Habrà una estaci3n del AVE en Villanueva de C3rdoba y pararà el tren. En el 3ltimo a3o cualquier viajero que haya pasado por la comarca de los Pedroches habr3 podido ver en sus pueblos unas banderolas rojas y blancas exigiendo una parada de AVE en esta tierra, y m3s concretamente en el t3rmino de Villanueva de C3rdoba, por donde pasa la v3a de alta velocidad a tan solo cinco kil3metros del municipio. Concentraciones multitudinarias en Villanueva y Pozoblanco, viajes de los ciudadanos a la estaci3n de C3rdoba para sacar un billete con destino a los Pedroches, plenos municipales reclamando atenci3n, manifestos con miles de firmas, peregrinaciones y meriendas al filo de la v3a... muchas y variadas y originales han sido las actividades emprendidas por la "Asociaci3n que pare el tren en los Pedroches", que se ha distinguido por su capacidad de inventar motivos para la dinamizaci3n de los ciudadanos. Y as3 hasta el pasado mes de octubre cuando se anunci3 (¡qu3 alegr3a m3s grande!) que el Ave entre Sevilla y Madrid iba a tener una parada en Villanueva de C3rdoba, en el coraz3n de Los Pedroches, seg3n el acuerdo que hab3an alcanzado entre la Junta de Andaluc3a y el Ministerio de Fomento. Seg3n explic3 entonces el presidente andaluz, Manuel Chaves, la Junta asumir3 la construcci3n de una nueva estaci3n y costear3 los accesos a la misma.

La Junta asumirá la construcci3n de una nueva estaci3n.

Hasta aqu3 la esperanzadora noticia para los vecinos de los Pedroches, que, no obstante, deben seguir alerta y vigilantes para que plazos y compromisos se vayan cumpliendo. Porque llegar hasta aqu3 no fue f3cil. De hecho, la realidad es que desde el a3o 1992, a3o de las Olimpiadas y de la Expo, y de la entrada en funcionamiento del AVE, dieciseis a3os

uno tras otro, el tren sube a Madrid y baja a Sevilla atravesando la comarca a toda velocidad y los lugare3os solo pueden utilizarlo si lo cogen en C3rdoba o en Puertollano. Dieciseis a3os, hasta que una "jarota" (gentilicio de los nacidos en Villanueva) volvi3 a su pueblo al cabo de a3os fuera de su tierra y comenz3 a inocular entre sus paisanos la inquietud de una parada del Ave. A Dar3a Romero, que as3 se llama, la o3 una noche decir en voz alta su reclamaci3n: una parada del Ave en Los Pedroches ¿por qu3 no? y llev3 su idea a los alcaldes y concejales, empresas y colectivos, escuelas y medios de comunicaci3n. Hasta entonces la posibilidad de una parada del Ave, si en alg3n momento la hubo, ya estaba desechada, pero comenz3 a despertarse la conciencia del pueblo y como nunca hasta entonces la gente se ech3 a la calle all3 donde fuera la cita, cada vez m3s enfadada pero dispuesta a seguir dando batalla a la Administraci3n. Hubo desgaste en este tiempo porque ha sido un a3o y medio de movilizaciones, no todas con la fuerza y la presencia de las primeras. Remolonearon algunos ayuntamientos y concejales mientras que el enfado era mayor y las banderas segu3an gritando en balcones, y hasta en las torres y campanarios, "Que pare el tren en Los Pedroches". Tal vez en alguna ocasi3n temieron hacer el rid3culo por la falta de apoyos o el ninguneo en los medios de comunicaci3n, cuando sus iniciativas no aparec3an ni en la tele ni en el peri3dico, que tambi3n tienden aquellos a aflojar la atenci3n cuando el tiempo pasa y pesa sin que pase nada. Pero persistieron muchos en su reivindicaci3n y con su orgullo. Por eso, como dec3a Arist3teles, "Alabemos a los ciudadanos que se enfadan por los motivos correctos, con las personas indicadas, de la manera apropiada y en el momento exacto". En la comarca de los Pedroches, una tierra preciosa y dura la vez, nada les ha sido regalado a sus hijos. Los hombres y mujeres de all3 han tenido que ganarse su sitio en el mapa, arrancarle a las administraciones las partidas en los presupuestos, enfadarse en m3s de una ocasi3n. Un ejemplo. Corri3 el a3o 1986 y el Hospital de Pozoblanco segu3a sin abrirse, y fue entonces la tr3gica muerte de

Paquirri, en la Plaza de Toros de los Llanos, la que revel3 el deplorable estado de las carreteras y lo lejos que quedaba de aquella gente la atenci3n hospitalaria. Despu3s de aquel suceso aireado a los cuatro vientos y con los vecinos airados, lleg3 la apertura del Hospital. A3os m3s tarde, l3deres en paro y con las carreteras m3s abandonadas que entorpec3an el desarrollo econ3mico, los alcaldes de aquella zona, todos, de uno y otro signo, se vieron tan desamparados que no tuvieron otra salida que encerrarse en el Ayuntamiento de Pozoblanco para llamar la atenci3n sobre las imperiosas necesidades que ten3an sus pueblos. Los vecinos de todos los municipios unidos como un solo pueblo, hastiados y enfadados, dieron un respaldo ejemplar a sus regidores y con ellos gritaron m3s fuerte su malestar. Tan fuerte que se enteraron en C3rdoba y en Sevilla y se provocaron algunos movimientos. Vino luego el duro invierno del 89-90 cuando cay3 en picado el precio de los cerdos y los ganaderos se sintieron fr3giles e indefensos, y quemando cochinos en la plaza de Villanueva, entregando al fuego el fruto de su trabajo, volvieron a reclamar un poco de atenci3n.

En los Pedroches, nada les ha sido regalado a sus hijos.

Ahora que nos dicen que el Ave puede parar, as3 lo esperamos y as3 ser3 puesto que hay acuerdos formales, me vienen a la memoria algunos de los momentos de rebeld3a vividos en aquella zona norte de C3rdoba, fronteriza con La Mancha y Extremadura. Y pienso que el mundo, al menos nuestro peque3o mundo de nuestro reducido territorio, lo han ido cambiando los ciudadanos y no los partidos. Desde esa altiplanicie gran3tica de los Pedroches, los gobiernos se ven como mastodontes burocr3ticos sin la agilidad para actuar y cambiar las cosas. La maquinaria burocr3tica no sabe llegar tan r3pido y bien a las casas, a las familias, a los pueblos, al coraz3n de su gente, como los ciudadanos cuando se enfadan de veras y se movilizan por una causa justa y noble.

Yo tengo la soluci3n a esta crisis

En Washington se reuni3 la Cumbre del G-20 con los representantes de los 26 pa3ses m3s poderosos de la tierra, entre ellos estaba Espa3a. Entre los 26 representantes s3lo 2 mujeres, apenas el 8%: la Sra Merkel, de Alemania y la Sra Kirchner, de Argentina. Angela Merkel ha sido la primera mujer en ocupar la Canciller3a. Su formaci3n es la de f3sica qu3ntica. El mayor golpe que recib3 durante su camp3a electoral (en 2005) fue cuando confund3 los conceptos de renta bruta y renta neta en un debate televisado. No me f3o mucho de ella para que nos arregle temas econ3micos en este momento de crisis. Cristina Kirchner ha sido la primera mujer elegida Presidenta. Su formaci3n es la de abogado. Su marido, el anterior Presidente de Argentina, est3 pendiente de un juicio penal acusado de: asociaci3n il3cita, fraude a la administraci3n p3blica, violaci3n de los deberes de funcionario p3blico, etc. Asimismo, se est3 investigando un "pacto de impunidad" con Hugo Ch3vez para ocultar el caso del malet3n con 800.000 d3lares presuntamente enviados para financiar la camp3a electoral de su esposa. Todav3a me f3o menos de esta

se3ora para que nos arregle la problem3tica econ3mica que estamos viviendo. El Foro Econ3mico Mundial, un centro de estudios con base en Suiza m3s conocido por la cumbre que celebra en enero en Davos, ya indic3 que "las mujeres est3n educadas y saludables como los hombres, pero est3n muy lejos en t3rminos de toma de decisiones". Tambi3n dijo Saaida Zahidi: "Dado que las mujeres casi han cerrado la brecha con los hombres en salud y educaci3n, es desperdiciar sus talentos el que no est3n al mismo nivel en econom3a y pol3tica". Yo sigo manteniendo mi opini3n: que las mujeres tienen m3s capacidad para solucionar este tipo de crisis. Remont3monos a nuestra historia reciente y concretando en las mujeres que tengan en este momento m3s de 70 a3os. Sobrevivieron a una guerra y a una posguerra con una brutal crisis de todo tipo, endurecida a3n m3s si era posible por el boicot internacional y aun as3 tuvieron un importante 3ndice de natalidad y sacaron esas familias adelante, con algunas carencias pero... compraron sus viviendas, educaron a los hijos y ha sido esa generaci3n la que ha

llevado adelante el crecimiento econ3mico en Espa3a, a pesar de que en aquella 3poca exist3an unos sueldos de miseria, no exist3a el subsidio de paro, la sanidad era cara y los problemas m3ltiples. Todo lo superaron ellas. Han vivido y superado todas las crisis posteriores hasta la fecha e incluso soportan una crisis econ3mica precariamente con unas pensiones de jubilaci3n o viudedad en su mayor3a vergonzosas e insuficientes a todas luces, e incluso muchas de ellas rozando la miseria. Todav3a ayudan a sus hijos y nietos. Si a alguna de ellas le dieran el Ministerio de Econom3a, poder, dinero y posibilidades, seguro que nos sacaban de la crisis. Con ese perfil hay muchas mujeres en Espa3a. Yo no recuerdo ninguna mujer en este pa3s en el Ministerio de Econom3a. S3 recuerdo en el Ministerio de Vivienda, Tecnolog3a, Industria, Comercio y, actualmente Carmen Chac3n, en el de Defensa, pero no en el de Econom3a. Si ZP no conoce ninguna, yo le presento a "la Lola", que ha vivido todo lo descrito y mucho m3s y adem3s, es mi suegra.

fmartinez2@gmail.com

Baulenas, Sant Jordi

Llu3s-Anton Baulenas (Barcelona1958) ha anat fent via sense fer gaire fressa, ha deixat moltes novel·les pel cam3 i patiments. "3s molt complicat viure d'aix3", comentava en saber-se guanyador del Premi Sant Jordi de novel·la per *El nas de Mussolini*, una novel·la molt ben feta amb ofici, rigor i energia, segons comentava Vicenç Villatoro. Va apostar fort i n'ha sortit guanyador. Els 60 mil euros no li vindran gens malament. D'altres premis que es van donar aquesta nit: Premi Carles Riba de poesia per *La part visible* de Sebasti3 Alzamora, Premi Merc3 Rodonera de contes i narracions per *Set dones i un home sol* de V3ctor Alexandre; i Premi Ferran Soldevila de biografia mem3ries i estudis hist3rics *La instauraci3 del Franquisme al Pa3s Valenci3* d'Andreu Gines. Tamb3 es va donar el Premi 3mniom Cultural a programes de r3dio per a Toni Clap3s por versi3 RAC1 i de televisi3 a Miquel Calzada per *Afers exteriors*. El Premi Memorial Joan B. Cendr3s d'articles sobre

la naci3 catalana publicats fora dels Pa3sos Catalans a "Catalan theatre 1975-2006: politics, identity amb performance" de Maria M. Delgado, D. George i L. Rosco, publicat a la *Contemporary Theatre Review*. El Premi Joan Profit3s d'assaig pedag3gic a *La participaci3 de les fam3lies als ISeS* de M. Pa3nells i M Alguacil. El Premi Joan Maragall sobre cristianisme i cultura a *Idea de l'home, idea de D3u* de Joan Oriol i el Premi Joaquim Ruyra de narrativa juvenil per *El jard3 prom3s* de Jordi Ferrer. Vuit anys despr3s de l'3ltima vegada que ho va fer, Barcelona ha tornat a acollir la Nit de Santa Ll3cia. No ha estat el dia 13, festivit3 de la patrona dels cecs, sin3 el 20 de desembre. El cas es que el Palau de Congressos de Catalunya va acollir la Gran Festa de les Lletres Catalanes, organitzada per 3mniom Cultural, per oferir un c3ctel de literatura, m3sica i gastronomia d'alt nivell. Amb la presentaci3 de Txar Arana i l'actuaci3 de Carles Santos, la vetllada va comptar, entre d'altres amb la pres3ncia

del president de la Generalitat de Catalunya, Jos3 Montilla, que no va parlar de diners i va fer una crida a l'optimisme: "El grapat de premis entregats confirma la bona salut de les nostres lletres" El president del Parlament, Ernest Benach va dir: "Tota naci3 demana bon govern i només es pot governar b3 amb un finançament just". El president d'3mniom Cultural, Jordi Porta, en el seu torn, va insistir "Tenim confiança en el futur del pa3s si sabem activar les nostres energies". Tant Miquel Calzada com Toni Clap3s i Santi Nolla van reclamar als pol3tics mes esforços per normalitzar el catal3. "La llibertat no 3s fer el que vulguis -va dir Nolla- 3s no haver de fer all3 que ens diuen els altres", en refer3ncia als pol3tics catalans que van a Madrid. Despr3s de l'entrega del conjunt del premis de la nit, es va fer el sopar, al qual van assistir un miler de convidats i gent de la far3ndula: Ventura Pons, Joel Joan, Roger Coma i Montserrat Curulla... a m3s dels consellers Joan Tresserras i Montserrat Tura. Veritablement va ser una nit de sensacions.

Justo Molinero

Adiós al amigo que se fue

En algunas ocasiones les he hablado de mi salud en estas mismas páginas. A principios del verano pasado (hoy afortunadamente ya es historia), también desde estas mismas páginas, agradecí al Dr. Antoni Borràs i Gaju sus impagables consejos para con mi salud. Me orientó sobre dónde debía dirigirme y qué hacer. Incluso no dudó en dejarme su propia cama para auscultarme y darme un mejor diagnóstico. El Dr. Antoni Borràs ha sido para mí como un bálsamo; sus consejos como sentencias; su sabiduría infinita... por eso, desde el pasado 11 de diciembre, como dice su nieta Marta, no volverlo a ver más es mucho tiempo y no lo podrá soportar, que acostumbrarse a vivir sin él no será fácil. Me siento más huérfano. Se ha ido no sólo un amigo, que así lo consideraba, sino un hombre sabio, honesto, capaz, entero, inso-bornable, incapaz de engañar ni dejarse engañar... Sólo me faltaba acompañarlo en su último adiós junto a muchísimos amigos que, venidos de todos los rincones de nuestra geografía, comentaban su grandeza y humanidad, lo que confirmaba mi sentir por Don Antonio.

Su Flora, que así llamaba a su mujer, la Dra. Flora Galindo, siempre tenía a Borràs en los labios. Jamás conocí a nadie que nombrara tanto a su marido. Renunció muchas veces a ejercer la medicina con tal de acompañar a Antoni aunque fuera al campo. Se les notaba enamorados. Renunciaban a salir a cenar con alguien con tal de no compartir el amor que sentían con nadie. Vivían el uno para el otro y para "que si dice esto Borràs... que si Borràs lo dice por algo será... que si Flora tal y tal...". Sus más de 35 años en urgencias del Hospital Clínic lo hicieron sabio y humano. Trató con indigentes, con campesinos, con diputados, con gente de mal y de bien vivir. Por sus manos pasamos la mayoría de catalanes.

La capilla del Tanatorio de Les Corts se quedó muy pequeña para acoger a los amigos de este gran hombre que allí nos dimos cita. Murió, según su esposa Flora, con mucha dignidad. Él mismo se diagnosticó y él mismo dijo: "esto se acabó". Comentaba su hermano que el día antes de fallecer decía que le dolía irse sin saber el resultado del Barça - Real Madrid.

Amigo, te has ido cuando nos empezábamos a conocer, cuando por fin hacías lo que verdaderamente querías. Vivías a tu bola y así te has ido. Si de verdad hay Dios, lo entiendo, porque tú eres tan necesario aquí como allí, así tus amigos nos podremos morir tranquilos porque iremos a parar a buenas manos.

Tú decías que mientras pensáramos en ti, vivirías. Tienes que saber que no será fácil olvidarte.

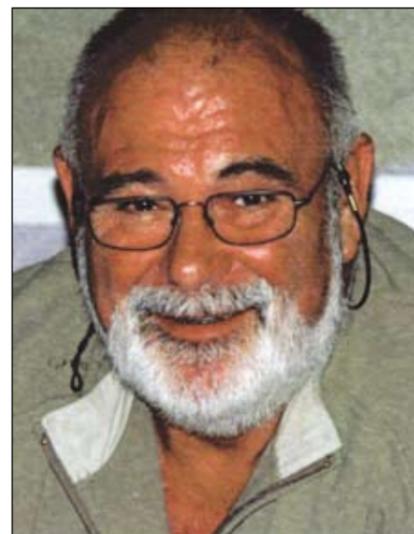
Justo Molinero



Gaudint de la natura amb la seva esposa Flora Galindo.

Comiat del papa

11-12/XII/2008



Dr. Antoni Borràs i Gaju
1943-2008

"Sempre hi ha algú de qui no és possible prescindir.
Potser gràcies això vivim encara."
Joan Vinyoli Tot és ara i res (1970)

"Com si estigués en una partida de pòquer amb les millors cartes i ara em diguessin de plegar", així és com ens va dir que se sentia quan ell mateix es va autodiagnosticar la maleïda malaltia que ens l'ha arrabassat. Des de llavors ha mantingut un combat aferrissat i ferotge amb el temps. Un duel de titans. Un temps immens, un temps breu. Un temps per a nosaltres. I just aquella nit vaig anar a buscar paraules que em recordaven el que estic segura que ell també li ha estat dient al seu propi cos i a l'indesitjable i monstruós hoste que l'ha consumit, que l'ha fos:

"Cos meu: què em dius?
Com un crucificat
parles per boca de ferida
que no vol pellar
fins a cloure's en la mudesa:
inarticulada
paraula viva".

Maria Mercè Marçal

"Callar-ho per als altres està bé,
però callar-nos-ho tu i jo, cos meu,
cos únic meu i sols per una
sola vegada, no, no ens enganyem."

Vinyoli

Insubornable com és, ni s'ha enganyat ni s'ha deixat enganyar, ni ara ni mai, i ens ha demostrat, una vegada més, la seva fermesa, la seva serenitat. Com de difícils han estat els dies i les nits des de llavors! Però també plens de desig, del desig d'estar amb ell tothora com a únic consol davant del dolor. I com seran a partir d'ara, quan ja no hi ha consol! Al llarg d'aquests dies li he dit moltes vegades que no podia dir-li: "quan ja no hi siguis, papa" i ara que ja no està entre nosaltres continuo sense voler-ho dir.

Per això voldria conjurar la seva mort parlant de la seva vida, del meu pare. De qui és i de qui ha estat i del que continuarà essent sempre per tots els qui l'estimem, que som multitud. Per moltes raons, sobretot per la seva excepcionalitat, la seva grandesa. I, tanmateix, sé que res del que digués podria arribar a definir-lo, polièdric i poli-facètic com és. I especial. Tremendament especial. Un home ple de vida i d'il·lusions, per les coses grans i també per les petites, gosaria dir que sobretot per les petites. Un ésser lluminós, solar, que traspua decisió i fermesa en el seu caminar per la vida. Algú que podia tremolar de joia, a trenc d'alba, en els més alts cims com emocionar-se girant els ulls enlaire per mirar els sobreportes de

Raffael del Vaticà o dir, com fa unes setmanes en el seu darrer viatge a Roma: "sóc feliç perquè he estat amb la Sibila la dèlfica de Miquel Àngel i m'ha mirat només a mi perquè sap que n'estic enamorat i l'estimo". I tots els qui l'heu conegut ho sabeu, que era així.

El meu pare és una persona extraordinària, un home treballador, un metge excepcional, un gran mestre, una persona intel·ligent i culta, aguda i amb sentit de l'humor, un pare vocacional i

un avi orgullós, un veritable amic dels seus amics, una persona honesta i d'una sola peça, que sempre ha mirat endavant perquè ha estat un enamorat de la vida i l'ha viscut, com em deia una senyora ahir, a glopades. Endavant, sempre endavant. També ara, que ens pren la davantera i ens deixa sense la seva presència. Des de fa 30 anys està al costat de la Flora i, com ens deia a tothom de qui s'ha volgut acomiadar, se n'ha anat feliç, immensament feliç de saber-se estimat i per estar envoltat d'amor fins al darrer



Amb els seus néts: l'Oriol, la Marta i la Maria.

moment, amb el seu germà, els seus néts i per nosaltres, els seus fills. Això no s'ha cansat de repetir-nos-ho a tots.

Diria que avui moltes de les persones que sou aquí, i encara tantes altres que no hi han pogut ser, però que en algun moment de la vida van compartir un espai de temps i d'intensitat amb ell, som una mica més orfes. Fóssim nobles i pagesos, metges i pescadors, pastors i parlamentaris, moltes i tantes persones que hem tingut la sort de conèixer-lo i viure una mica la vida amb la



Oficinas centrales:

Beato Oriol, 24-25-26 · Tel 93 575 02 22 · Fax 93 575 09 16

Enric Morera, 9 · Tel/Fax 93 575 42 42

08110 Montcada i Reixac

www.grupoalmansa.com · info@grupoalmansa.com



BanSabadell Fincorn

Financie sus compras hasta 9 meses sin intereses

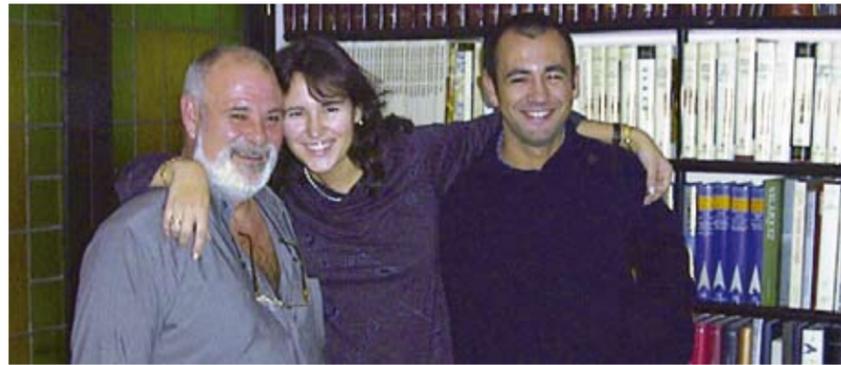


Un grupo de profesionales con más de 30 años de experiencia ofreciendo su servicio a empresas y particulares. En nuestra amplia gama de productos, encontrará lo que necesita.

ventanas | mallorquinas | todo tipo de rejas | techos de aluminio | vidrios | mosquiteras

divisiones de oficina | vallas | puertas | mamparas de baño | persianas | celosías

TERRASSA	BARCELONA	GRANOLLERS	EL MASNOU	BARCELONA	CASTELLAR DEL VALLÈS	GIRONA
Pare Llauredor, 12	Av. Borbón, 21-23	Av. Joan Prim, 111	Amadeo I, 33	Santa Engracia, 68	Passeig, 79	Crta. Barcelona, 166
Tel. 93 780 71 65	Tel. 93 340 52 17	Tel. 93 849 85 85	Tel. 93 540 45 00	Tel. 93 350 83 16	Tel. 93 715 89 03	Tel. 872 08 11 11



Els seus fills que eren la seva vida.

intensitat amb què ell la vivia i ens la feia viure, sense distincions de cap mena. Podreu, doncs, imaginar-vos que el meu germà i jo i la Flora ens en sentim molt, d'orfes. Moltíssim.

Tenim d'ell moltes coses, perquè ha estat generós i s'ha donat amb abundància als qui ell considerava "els seus", la família en un sentit gairebé de màfia italiana, els més propers, familiars de sang o no, però amb els que pots comptar: el seu clan. Cadascú trobarem la manera de continuar amb ell. A mi, sens dubte, tot el meu món em parla del meu pare. Per això sé del cert que continuarà amb mi, dins meu, amagat darrere de cada paraula, sorneguer dins de cada imatge, dolç com només podia ser dolça la seva veu en cada melodia que escolto i que ell m'ha fet aprendre i estimar. En aquest comiat, per tant, m'he servit dels nostres amics, els poetes, i de les melodies i imatges amb què ens hem acompanyat. El meu pare ha estat un home lliure. Res ni ningú no l'ha pogut atrapar. I a mi sempre m'ha semblat un arbre que s'allunyà del bosc, "cridat per una veu de mar fonda". Sol, cercant qui sap si el cel o la mar, va consagrar les seves fulles als vents més huracanats. Les seves arrels no han tingut mai port -un o dos, a tot estirar, i per això, sempre nòmada, va ser fill del vent, sabent-se acompanyat pel silenci d'un cel estrellat d'altres i llargues nits de fabulosa bellesa, que ell sempre ha sabut valorar.

Papa, has il·luminat les nits amb les teves paraules com flames i sempre ressonaran dins nostre. Has posseït els camps, les serралades, les valls i els oceans i ens els has regalat. Ens has posseït i estimat a tots, cridant-nos, fent-nos venir cap a tu (eres com un imant!), fent-nos teus i de la terra, perquè la muntanya i el bosc, el ponent i l'aurora, són dintre teu, dins la teva sang i així ens ho has volgut ensenyar. Has caminat fins a arribar al cor més profund del bosc de la saviesa, per on llisquen les aigües del silenci, i aquest és el teu valuós llegat. Perquè silen-

ciós serà el món sense la teva paraula. I ens quedaran nues les oliveres, buits els llibres, sordes les músiques, cecs els quadres, secs els camps i erma la terra.

Des d'ara, sols, tots els pensaments, seran per a tu. I jo modelaré signes per recrear la teva imatge. I tornaràs a ser. Per escurçar la distància que ara hi ha entre nosaltres. Per arribar a tu. Per multiplicar-te en mi i per als meus. Ja sigui amb una cançó, amb una imatge o amb les teves paraules. Perquè, al capdavall, tots els signes sempre són símbols de la mateixa imatge. Una imatge dibuixada amb els pensaments, sentida, viscuda. I tu, que en molts moments de la vida segur que vas pensar que no hi havia cap alba en el futur, i que no et quedava cap estrella en el record, vas aprendre que, d'una manera o altra, sempre hi ha una nova albada, una segona oportunitat. També hi ha estat per a

REFLEXIONS DE LA MARTA:

Tenim un àngel al cel que es diu "Avi". Però penso que alguna cosa s'ha trencat des d'avui per tota la vida. Quan has entrat, mama, he sabut de seguida que li havia passat alguna cosa a l'Avi.

M'he abraçat a una foto nostra i la vull tenir al costat per veure-la cada matí. Diumenge semblava tan feliç de veure'm i en canvi aquests dies estava tan trist! No hi ha hagut temps de fer-li l'àlbum que li volia fer de "prota": només li he pogut donar la menció especial d'avi.

Ja no em tornarà a venir a buscar els dilluns. No ho entenc, no pot ser, és l'Avi!!! I quan em tranquil·litzo una mica i després torno a pensar.... però és que és l'Avi!!! No puc viure sense l'Avi perquè forma part de la meua vida. És una part molt important de la meua vida.

Tot era tan perfecte, amb l'Avi!

No podré sentir mai més la seva veu. I la seva veu em consola. Em costarà molt superar-ho. La Maria, pobreta, només ha tingut l'Avi 3 anys. L'Oriol també ha plorat, com jo. I el trobarà a faltar.

I no m'he pogut acomiadar, perquè ahir li vaig dir adéu com si l'hagués de veure l'endemà. I ja no el podré veure mai més. I mai més és molt de temps.

Però si el cremem, no llencem les seves cendres al vent perquè el vent el podria portar fins a la Xina i què faria l'Avi a la Xina, pobret?

Avi, no volia que te n'anessis tan aviat. Però com que et trobaves tan malaltó te n'has hagut d'anar.

El dia 11 de desembre és el pitjor dia de la meua vida.

Et trobaré a faltar, Avi. T'estimen i que això t'arribi fins on estàs.

Aprendrem juntes a viure sense l'avi per la resta de la nostra vida, mama. Ens en sortirem

Avi només per tu, sens dubte, t'estimo però que mooooooooooolt, Avi per tu.

nosaltres. I les estrelles són a l'horitzó i es diuen Marta, Oriol i Maria. Ara, però, és la nit que t'ha cridat i has hagut d'allunyar-te sol, nit fosca enllà, de nou un arbre, sol, contra el vent. I, com diu el poeta, ploren les coses, plora el temps, plora la vida no viscuda, plora també la vida que hem viscut." Però jo crec en les paraules, m'ho has ensenyat tu, i per això penso que "aclucarem els ulls: se'ns n'obriran uns altres en el somni, que hi veuran més en l'orba obscuritat." "Aquí, tot, ara, s'ha deturat". Papa, "tanca els ulls i vola." Hem assistit a la seva darrera gran lliçó, una lliçó d'elegància, de fortlesa. Nosaltres, que som una societat de la vida vivim d'esquenes a la mort i davant de tan gran pèrdua, acarats al dolor de l'absència, vivim la mort com un arrabassament, per això la representem amb una falç. Segurament hauré d'aprendre que, com deia la Maria Mercè:

"Res no et serà pres:
vindrà tan sols
l'instant d'obrir
dòcilment la mà
i alliberar
la memòria de l'aigua
perquè es trobi aigua
d'alta mar".

Descansa en pau, papa. Amén, que vol dir: "així sigui".

Reportaje

"la Caixa", una entidad comprometida con las personas

Según los datos de la European Foundation Centre, la Obra Social "la Caixa" es, con 500 millones de inversión en 2008, la primera fundación privada de España, la segunda de Europa y la quinta del mundo por volumen de presupuesto. Recientemente, y ante la actual coyuntura económica, la entidad ha manifestado su intención de mantener o incrementar la dotación de su Obra Social en 2009. Este gesto reitera el compromiso de "la Caixa" con su Obra Social así como su firme intención de contribuir a satisfacer las necesidades de las personas.



Obra Social "la Caixa"

1) Inversión en Obra Social de "la Caixa" en 2008, total y reparto según las siguientes áreas:

Presupuesto año 2008: 500 millones de euros

- Cultura y tiempo libre: 79,08 millones de euros (16%)
- Asistencia social y sanitaria: 306,3 millones de euros (61%)
- Educación e investigación: 31,7 millones de euros (6%)
- Ciencia y Medio Ambiente: 82,85 millones de euros (17%)

2) Presupuesto de la Obra Social para 2009 y porcentaje de crecimiento respecto a 2008:

"la Caixa" ha afirmado su compromiso de, como mínimo, mantener la dotación presupuestaria de su Obra Social de cara al año 2009.

3) Proyectos principales acometidos por la Obra Social de "la Caixa" durante 2008:

Nuevo programa para la Atención integral de personas con enfermedades avanzadas: La Obra Social "la Caixa" ha puesto en marcha en 2008 un nuevo proyecto para la atención integral de personas con enfermedades avanzadas.

Esta iniciativa se dirige a dar soporte a aquellas personas que padecen una enfermedad en estado avanzado, siendo además, extensiva a sus familias (en España se calcula que cerca de 110.000 personas requieren de atención integral en la etapa final de su vida). La asistencia a los futuros beneficiarios del programa se prestará en todas las comunidades autónomas de España a través de equipos profesionales formados por personal médico, trabajadores sociales y psicólogos. Este año 2008, "la Caixa" ha destinado 3,2 millones de euros a nivel nacional para el desarrollo de este programa.

Fomento de la vacunación infantil: En 2008, la Obra Social "la Caixa" se ha convertido en el primer socio privado europeo de la Alianza Gavi, un consorcio público-privado, dirigido a luchar contra la mortalidad infantil en países de baja renta. "la Caixa" dedica su nuevo Programa de Inmunización infantil de niños menores de ocho años de países en vías de desarrollo una inversión de 4 millones de euros durante 2008. Pero además, "la Caixa" ha abanderado en España la creación de una alianza de empresas solidarias contra la mortalidad infantil con el propósito de sumar otras compañías a esta causa. "la Caixa" facilitará a todas las empresas que lo deseen su adhesión a esta Alianza y la canalización de las ayudas asegurando el buen destino de las mismas. Esta iniciativa se encuentra enmarcada dentro del Programa de Cooperación Internacional de la Obra Social "la Caixa".

La Obra Social "la Caixa" inauguró en febrero CaixaForum Madrid, el nuevo Centro Social y cultural de la Obra Social "la Caixa" en el madrileño Paseo del Prado.

Desde entonces, CaixaForum ha recibido ya en apenas ocho meses más de 1.200.000 visitantes convirtiéndose en una plataforma de divulgación coherente con las inquietudes y necesidades sociales actuales, un centro vivo al servicio de los ciudadanos. En los más de 10.000 metros cuadrados del equipamiento, ubicado en plena Milla del Arte y Barrio de las Letras, conviven Exposiciones de arte antiguo, moderno y contemporáneo, festivales de música y de poesía, arte multimedia, debates de actualidad, jornadas sociales, talleres educativos y familiares... CaixaForum Madrid recupera una de las escasas muestras de arquitectura industrial en el casco histórico de la ciudad: la antigua Central Eléctrica del Mediodía. El proyecto ha sido desarrollado por el estudio de arquitectos suizos Herzog & de Meuron. Entre las exposiciones que CaixaForum Madrid ha programado a lo largo del año destacan *Alphonse Mucha (1860-1939) Seducción, modernidad y utopía* o *El Pan de los Ángeles. Una selección de la Galería de los Uffizi*. Conciertos de *Músicas del Mundo*, ciclos de conferencias y debates, espectáculos ciudadanos como las *Noches de Verano* o los conciertos del proyecto *Diversions. Música para la integración* son otras de las propuestas que ofrece la programación de CaixaForum.

4) Principales actuaciones y proyectos previstos de cara a 2009

En 2009, "la Caixa" prevé reforzar su programa de **superación de la pobreza infantil, CaixaProinfancia**. Este proyecto se puso en marcha hace un año con el fin de apoyar a las familias españolas que disponen de menos recursos a

romper la espiral de la pobreza y evitar que ésta se perpetúe de generación en generación. Hasta el momento, el programa ha llegado ya a 82.920 niños y 195.557 familiares. Uno de los objetivos fundamentales del programa es garantizar la promoción socioeducativa del niño y de su familia, a través de ayudas destinadas esencialmente al apoyo psicológico, refuerzo educativo, atención sanitaria, centros abiertos, colonias y campamentos infantiles y escuelas de verano. En total, la Obra Social "la Caixa" ha concedido 171.778 ayudas, entre las que se incluyen también las que contribuyen a mejorar la renta familiar y facilitar el acceso a bienes básicos (alimentación, productos de higiene, equipamiento escolar, gafas y audífonos). "la Caixa" ha invertido más de 44 millones de euros para poner estas prestaciones sociales al alcance de las familias menos favorecidas. La entidad financiera tiene previsto destinar a la lucha contra la exclusión social 300 millones hasta el 2010.

5) Principios y prioridades rigen la Obra Social de "la Caixa"

Desde su nacimiento como entidad financiera hace más de 100 años "la Caixa" desarrolla su acción social con el objetivo esencial de ayudar a las personas, atendiendo a cuatro principios:

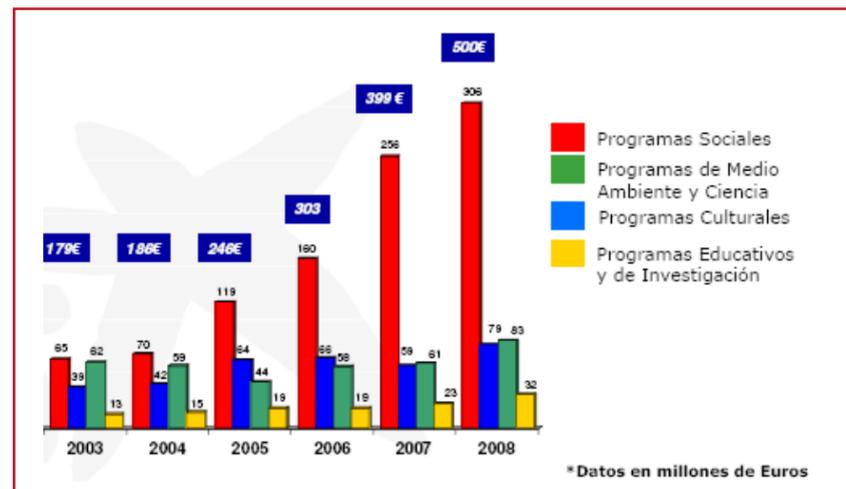
- Anticipación, tratando de cubrir necesidades no satisfechas por otras instituciones
- Flexibilidad, adaptándose a las peculiaridades de cada territorio y a las nuevas demandas que surgen como consecuencia de la evolución de la sociedad
- Complementariedad, ofreciendo un valor añadido a las actuaciones de las administraciones públicas y de otro tipo de entidades
- Y eficiencia, intentando maximizar el beneficio social de cada una de las iniciativas

6) Estrategia de "la Caixa" ante la situación de crisis económica actual

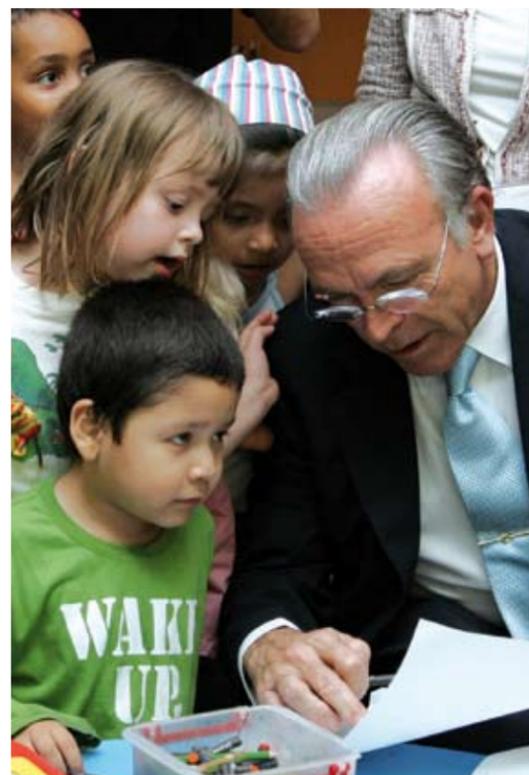
En la actual coyuntura económica, la Obra Social "la Caixa" pondrá el acen-

to en las necesidades sociales con el fin fundamental de ayudar al bienestar de las personas. Ello supondrá redoblar los esfuerzos y recursos que la entidad destina a proyectos como los de Fomento del Empleo entre personas de colectivos con dificultades *Incorpora*; superación de la pobreza infantil; concesión de microcréditos a personas emprendedoras; incremento del número de becas dirigidas a facilitar ayudas que permitan a universitarios españoles ampliar sus estudios de posgrado tanto en España como en el extranjero; cuidado y conservación del medio ambiente priorizando para el desarrollo de los trabajos la contratación de personas con dificultades para acceder a un puesto de trabajo. Todo ello sin olvidar la divulgación de la cultura y el conocimiento como instrumentos para el crecimiento de las personas.

7) Evolución presupuestaria de la Obra Social en los últimos años



Más información en: <http://obrasocial.lacaixa.es>



Porque todos merecemos una oportunidad

Integración Laboral

Gracias al programa INCORPORA de la Obra Social "la Caixa", 6.020 empresas han dado una oportunidad a 16.780 personas en riesgo de exclusión. Por eso, desde la Obra Social "la Caixa" queremos agradecer su implicación a empresas, a entidades sociales y, especialmente, a nuestros clientes.

Infórmate y participa · www.lacaixa.es/ObraSocial · 902 22 30 40



"Antes solo veían mis limitaciones, ahora me ven como un trabajador más."



Abel Lahrach, el placer de comer bien



Pimientos del padrón rellenos de queso de tetilla en tempura, alitas de pollo rellenas de crema de castañas y gambas, ensalada de flores y bogavante, *fagotines* de pasta fresca rellenas de lambrusco, y cigalas gigantes con ñoras. Estos son algunos de los platos que elabora el chef Abel Lahrach, y que podemos degustar en su restaurante Lúa Nova, o por qué no, aprender en el nuevo programa *La cuina del xef Abel*, que próximamente se emitirá en TeleTaxi TV.

Núria Hueso

El chef Abel, que hasta ahora aparecía de forma esporádica en el programa *Cuina de mercats*, vuelve este enero con un espacio propio. Más platos, más variedad y más innovación pero con la calidad de siempre. Y es que, uno de los secretos de su sabrosa cocina es aprovechar los productos de temporada, escoger los alimentos más frescos que ofrece el mercado y plantear nuevas recetas para crear exquisiteces con las que sorprender a espectadores y también comensales.

La oferta gastronómica de Abel, el conocido chef de origen marroquí que reúne varios premios y posee una dilatada formación que acredita su gran valía en los

fogones, es amplia y variada, con un estilo ecléctico que toma lo mejor de la cocina vasca, catalana, e incluso italiana, pero sin perder nunca el acento gallego. De ahí que en la mayoría de ocasiones escoja la carne, el pescado y el marisco procedentes de Galicia.

Lúa Nova es el bar restaurante propiedad de Abel Lahrach y su esposa, Elba Pérez, que lleva dos años en funcionamiento. La ubicación del local es muy certera ya que está situado cerca de la futura estación del AVE de Sagrera, en el número 33 de la calle Garcilaso.

Su oferta culinaria es diversa y apta para todos los gustos, con preferencia por el pescado y marisco frescos, las ensaladas y arroces variados, las calderetas,

las brochetas y los 'suquets de peix'. Sin olvidar claro, las tapas, pequeñas delicias de las que también es especialista. Gracias a ello y a su personal a cargo, clientes no le faltan, desde los que acuden diariamente a paladear el sabroso y económico menú de 8,50 euros, hasta aquellos que eligen el lugar para celebrar bautizos, bodas, comuniones o aniversarios. De hecho, los dueños del establecimiento tienen previsto para el próximo año ampliar las instalaciones y duplicar los metros cuadrados del salón destinado a banquetes. Abrir la terraza exterior para dotar de más espacio al recinto será el primer paso de este proyecto de crecimiento.

Un estilo que toma lo mejor de la cocina vasca, catalana, e incluso italiana, sin perder el acento gallego.

Lúa Nova, cuyo nombre hace referencia al origen e influencia gallegos de los dueños, es, sin duda, el lugar idóneo para gente trabajadora que quiere comer de calidad, rápido y a buen precio, pero también para aquellas familias y

grupos de personas que los fines de semana y festivos quieren disfrutar de la mejor cocina en un ambiente acogedor amenizado con música si así se desea. En definitiva, y como nos asegura Abel, los clientes, sobre todo los más jóvenes, "se lo pasan muy bien".

Pero el éxito del afable chef Abel no es cuestión de azar. Con sencillez y mucha destreza ha conseguido llevar los platos que ofrece en el restaurante que posee hasta la pantalla, siempre "con creaciones propias, porque nos gusta más innovar que copiar". Por eso, en el programa que va a estrenar en TeleTaxi TV este enero, está dispuesto a plantear, junto a los colaboradores, sus propias recetas y otras novedades gastronómicas.

Para este especialista del arte culinario, que se maneja tanto en la cocina de su restaurante como en la de la televisión, es difícil escoger un plato estrella entre los muchos que ha elaborado. Para él "hay tantos...", que decidirse por uno es casi imposible. Pero lo que sí tiene claro es que lo que más piden sus fieles comensales es zarzuela de pescado, 'suquets de peix' y arroces. El marisco de las rías gallegas y la carne de primera

calidad, procedente de Lugo, son también un manjar por el que se decantan muchos clientes.

Lúa Nova es el lugar idóneo para gente trabajadora que quiere comer de calidad, rápido y a buen precio.

Abel considera a su esposa Elba "un motor muy importante de trabajo". Es ella quien se encarga de las especialidades clásicas gallegas, como el pulpo 'a feira', la zarzuela y otros platos típicos de su tierra. La calidad y frescura de los alimentos, siempre de temporada, junto con la profesionalidad en la elaboración de cada receta, son las claves del buen hacer culinario del matrimonio.

Todo el mundo es consciente de que comer es una necesidad, pero comer bien es todo un placer. Y si es a buen precio y con productos saludables y frescos mucho mejor. En eso es un experto Lahrach, que cuenta con una amplia experiencia en gestión de hostelería e incluso ha aprendido técnicas culinarias en una prestigiosa escuela de Montpellier.

Abel confiesa que es él quien "dirige el timón" de su local, y además de pasar largo tiempo en la cocina de su restaurante ideando y preparando nuevas recetas, también le gusta estar cara al público, elemento imprescindible para luego poder manejarse con soltura ante las cámaras.

La variedad gastronómica con la que nos obsequia el chef Abel, que lleva más de 20 años en la profesión, parte de una base gallega, pero insiste en que la innovación es un aspecto primordial para atraer clientes, así como una selección cuidada de los alimentos, preferentemente de temporada. Renueva sus menús periódicamente y adopta las influencias de diferentes culturas culinarias para enriquecer sus recetas y darles un toque más suculento y distinto.

El programa televisivo de Abel Lahrach empezará a emitirse a partir del 6 de enero en TeleTaxi TV, los martes y domingos a las 21:00 H, y los jueves y viernes a las 13:30 H. En este espacio nos brindará sus saberes gastronómicos para abrir nuevos horizontes en nuestra cocina diaria y también sorprender a nuestros invitados.

Programación **RADIO TELE-TAXI**

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00 La Noche Mágica	00:00 Les nits de Mónica Mónica Dego	00:00 Les nits de Mónica Mónica Dego	00:00 Esta noche, ¡Nos la comemos! Robert Espada			
04:00 Lleva't amb nosaltres* Javier Díaz	04:00 Què fas? Miki Cazorla	04:00 Vamos contigo				
07:00 Arranca Miguel Ángel Molinero	08:00 Tal com sona Paco Barrera	07:00 El Domingüero José Luis Rouco				
08:00 El Jarroteo Justo Molinero	13:00 Entre tú y yo Paco Carrasco	10:00 El Jarroteo Miguel Ángel Molinero				
13:00 Lo Nuestro es así Carol Sánchez	17:00 Llénate de radio María José Salvador	14:00 Què fas? Miki Cazorla				
15:00 El pont de la tarda Juan Carlos Puente	20:00 Lonxe da Terra Manuel Valdés	17:00 Llénate de radio María José Salvador				
17:00 Tal com sona Paco Barrera						
20:00 Punt de trobada Guillem Alférez						
22:00 Flamenkitos somos todos Robert Espada		20:00 Caravana Musical Guillem Alférez				

*durante las vacaciones de Javi estará Miki Cazorla

PROGRAMA EN CADENA CON RADIO RM

Programación **RADIO RM**

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00 La Noche Mágica	00:00 Les nits de Mónica Mónica Dego	00:00 Esta noche, ¡Nos la comemos! Robert Espada				
04:00 Lleva't amb nosaltres* Javier Díaz	04:00 Què fas? Miki Cazorla	04:00 Vamos contigo				
07:00 El Despertador Juan Carlos Borrego	08:00 Sabadeando Richard Bertomeu	07:00 El Domingüero José Luis Rouco				
08:00 El Jarroteo Justo Molinero	13:00 Entre tú y yo Paco Carrasco	10:00 El Jarroteo Miguel Ángel Molinero				
13:00 Vaya Lío César Biosca	17:00 Llénate de radio María José Salvador	14:00 Què fas? Miki Cazorla				
16:00 Quédate conmigo María José Cordero	20:00 Què fas? Miki Cazorla					
19:00 Cita a las 7 Richard Bertomeu		17:00 Llénate de Radio María José Salvador				
21:00 Entre tú y yo Paco Carrasco		20:00 Caravana Musical Guillem Alférez				

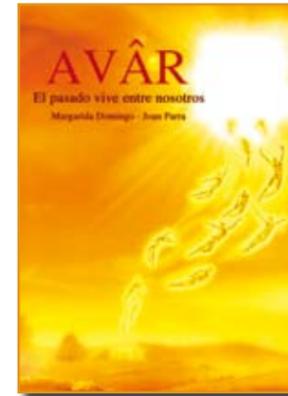
*durante las vacaciones de Javi estará Miki Cazorla

PROGRAMA EN CADENA CON RADIO TELE-TAXI

Papereria Libreria NOVA

Av. Santa Coloma, 17 baixos A
Sta. Coloma de Gramenet
Tel. 93 386 44 63

Libros



AVÂR
El pasado vive entre nosotros
Margarida Domingo - Joan Parra

Ojalá los hechos dramáticos que se describen en este libro fueran fruto de una mente que se perdió en el camino y que decidió utilizar su potencial creativo para imaginar cosas horribles, pero por desgracia no es así. Todo lo que aquí se relata está basado en hechos reales, hechos lejanos que du-

rante siglos han convivido entre nosotros.

Avâr es una llave que permitirá abrir la mente de muchas personas a una dimensión que todavía no ha sido muy explorada por la humanidad.



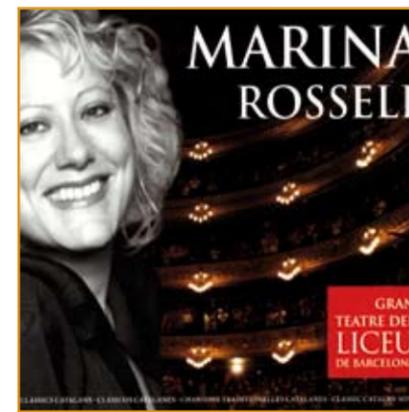
El Fuego
Katherine Neville

Alexandra Solaris recibe una inesperada invitación a la fiesta de cumpleaños de su madre, Catherine Velis, quien nunca antes había celebrado ese día. Años atrás, la propia Cat, junto a su marido, había repartido por diferentes países del mundo las fabulosas piezas de ajedrez de Montglane para que nadie nunca pudiera reunirlos y hacerse con

el secreto poder que contienen. Cuando Alexandra llega a la casa familiar en las Rocosas, la vivienda esta vacía. Su madre no aparece, pero sí una serie de invitados igualmente inesperados. Algo sumamente importante está ocurriendo y Alexandra acepta el reto de seguir las misteriosas pistas que ha preparado su madre.

Una novela que te marcará la vida igual que hizo *El ocho*. El juego vuelve a empezar.

Música



Marina Rossell

Para recomendar

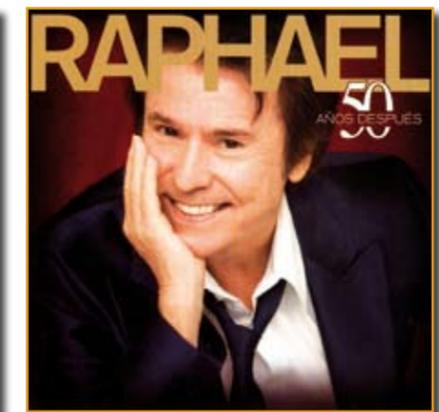
Un deseo que recorre algunas de las canciones que han acompañado la vida de la artista, las cantaba desde muy pequeña en las fiestas de pascua en el coro parroquial. Son canciones que abarcan desde el Movimiento del Romanticismo Catalán (1870) hasta nuestros días, pasando por el periodo del Noucentisme y Modernisme, junto a otras que ella mismo escribió. "Cantarlas en el Gran Teatre del Liceo es un placer que jamás olvidaré", dijo.



Perales

En directo - 35 años

El nuevo disco de José Luis Perales en directo está grabado en Argentina, en el mismo teatro donde el artista comenzó su carrera hace ahora 35 años. Es una edición de lujo en dos CD más un DVD que contiene desde el "Por qué te vas", que popularizó Jeanette, "Un velero llamado libertad" o "¿Y cómo es él?". Es la vida del artista a lo largo de sus 35 años de carrera musical en los escenarios de todo el mundo ya que sus canciones han sido traducidas a varios idiomas. Ahora podemos escucharlas y verlas con unos arreglos distintos y, por supuesto, con un magnífico sonido.



Raphael

50 años después

El cantante acaba de editar *Raphael, 50 años después*, donde interpreta magníficos duetos con estrellas de la canción como Serrat, Sabina, Juanes, Bisbal, Miguel Bosé, Alaska, Alejandro Sanz, Alejandro Fernández y Ana Torroja, entre otros. El artista eligió canciones de sus artistas preferidos, a excepción de la de Sabina que fue compuesta especialmente para él. Este disco llevará a Raphael de gira por todo el mundo durante dos años.

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10								11
12							13	
14					15	16		
17				18				
19			20					21
22							23	
		24				25		26
27	28		29		30			
31								32

HORIZONTALES

- Fue un gran futbolista argentino, al que apodaban 'el pelusa' y es un ídolo caído, víctima de las drogas y el alcohol.
- Bebidas que se toman, generalmente acompañadas de un manjar apetitoso, poco antes de las comidas.
- Holgazán o vago, poco dispuesto a trabajar.
- Me trasladaré de un sitio a otro.
- Cabellera larga que tienen algunos animales sobre el cuello, particularmente el caballo.
- Finca constituida por tierra de labor y edificios, típica de Cataluña
- En tenis, pelota de saque que no logra tocar el adversario
- Recipiente profundo y que puede cerrarse frunciendo la boca.
- Fue un gran ciclista italiano,

- vencedor del Tour y el Giro en la misma temporada, otro ídolo caído por culpa de las drogas.
- El mayor río de Italia.
- Conjunto de piezas que no constituye una máquina, sino que se hace adaptándolo a un fin determinado.
- Nombre de letra.
- Cuatro cartas iguales para formar el mejor póker.
- Sufijo de alcoholes.
- Condena de la Iglesia contra alguien, por la que se le prohíbe el uso de sacramentos.
- Quedase algo de una cosa o sustancia, después de haber empleado lo necesario.
- Símbolo químico del aluminio.

VERTICALES

- Aparato eléctrico que regula la frecuencia de la contracción cardiaca en los enfermos de

- corazón.
- Colocar los coches estacionados en el lugar destinado para ellos.
- Hecho poco antes y todavía fresco y tierno.
- Valle de la provincia de Lleida, en la vertiente septentrional de los Pirineos, estación de deportes de invierno.
- Formato normalizado para los diversos tamaños de hojas de papel.
- Mueble que puede servir de asiento y para estar tumbado.
- Símbolo químico del níquel.
- Advertencia que hace el presidente de la corrida al torero cuando este prolonga la faena de matar más tiempo del reglamentado.
- Se aplica al que tiene sus cosas limpias y en orden.
- Juego del escondite.
- Estímulo que mueve a hacer cierta cosa o a obrar de cierto modo.
- Cada una de las dos venas importantes que recorren la pierna, una por la parte interior y otra por el exterior.
- Parte superior del escenario, donde quedan fuera de la vista del público los telones que se hacen descender cuando es preciso.
- Obra poética en verso de considerable extensión.
- Repetido, mosca que produce la enfermedad del sueño.
- Sustancia de sabor característico, que se extrae de las aguas del mar y de yacimientos y se emplea para condimentar las comidas.
- Artículo en género neutro.
- Punto único señalado en una de las caras del dado.

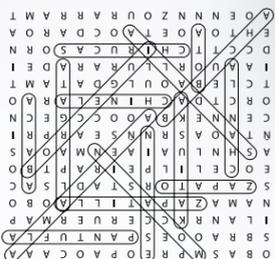
SOPA DE LETRAS

O B A S M P R E O P A O C A A A
 S B R A O O E S P A N T U F L A
 I L A N R K C C E R U E R M A P
 N A M A Z A P A T I L L A O B O
 S Z A P A T O R S T A D L S A C
 E O C E L I L P E I R A P T B O
 A S H N L U A I A E N M A O A S
 Ñ T A O A S R N Ñ S E A R P R I
 C E N N E K B A O O C C G E C N
 O R C T D A C H I N E L A R A O
 T C L E B A O U L G D A T A M T
 I A A U O R L L U R A R A D E I
 D C C T T C H I R U C A S O R N
 E H T O A O E T A O C D A R O A
 A O E N N N Z O U R A R R A M T

Hasta 16 tipos de Calzado que sirven para vestir los pies hemos colocado en la Sopa de Letras en cualquier sentido y dirección

- ABARCA
- ALMADREÑA
- ALPARGATA
- BABUCHA
- BORCEGUÍ
- BOTA
- CHANCLA
- CHINELA
- CHIRUCAS
- ESCARPÍN
- KATIUSKA
- MOCASÍN
- PANTUFLA
- SANDALIA
- ZAPATILLA
- ZAPATO

SOLUCIONES



Crucigrama:
 Horizontales: 1: Maradona, 10: Aperitivos, 12: Racano, 13: Iré, 14: Crin, 15: Masía, 17: Ace, 18: Sac29, 19: Pantan, 21: Po, 22: Artefacto, 24: Alce, 18: Sac29, 19: Pantan, 21: Po, 22: Artefacto, 24: Alce, 19: Pantan, 21: Po, 22: Artefacto, 24: Alce.
 Verticales: 1: Marcapasos, 2: Aparcar, 3: Reciente, 4: Arán, 5: DIN, 6: Otomana, 7: Ni, 8: Aviso, 9: Aseado, 11: Orl, 16: Acicate, 18: Safena, 20: Telar, 21: Poema, 23: Tse, 26: Sal, 28: Lo, 30: As.

MOVAL *mp music*



902 215 255



Horarios de Atención

De lunes a viernes:
 Mañanas de 9:00 a 14:00 h. Tardes de 16:00 a 20:00 h.
 Sábados y domingos: de 10:00 a 14:00 h.

Tu tienda de música



Quin tipus de revista corporativa necessita?

A Medigrup Digital li farem un producte a la seva mida.

Tel.: 93 280 00 08
servcorp@medigrup.com

Assessorament en disseny editorial

Creació de revistes corporatives

Elaboració de continguts



Revistes externes

Publicacions destinades a diferents públics externs de la seva empresa. Potencia la projecció de l'organització i de la marca.

Revistes internes

Plataforma en format digital, revista o periòdic, per establir un canal de comunicació interna cohesionant l'organització, per informar de novetats i transmetre la cultura de l'empresa, normalment en forma de House-Organ, Newsletter...

Revistes per al canal

Eina de comunicació entre l'empresa i la xarxa comercial o el canal de distribució, amb l'objectiu de motivar, fidelitzar, informar i formar, reforçant la imatge de marca.

Revistes institucionals

Revistes i periòdics destinats a fomentar el networking, la informació i el valor afegit entre els membres vinculats a les organitzacions.

Memòries d'activitat

Publicació anual destinada a accionistes i inversors amb l'objectiu d'informar de les activitats portades a terme durant l'any i del resultat assolit. Un element de gran valor informatiu que aporta valor afegit a la gestió.