

JUNIO 2008

14

www.radioteletaxi.com

REVISTA INDEPENDIENTE
DEL GRUPO TELETAXI

RTT
Lo nuestro **Ràdio Tele-Taxi**

publicación
gratuita

lo nuestro

la radio
escrita

25
ANYS
1982-2007

Rosario
Vuelve con
su octavo
disco

Tema del mes

Empieza la cuenta
atrás para el verano

Escapadas

Recorrido en plena naturaleza
por el Delta del Ebro

¿HASTA CUÁNDO PIENSAS AGUANTAR TU COCHE?

TE DAMOS HASTA 500 € POR TU COCHE VIEJO **

Conchita
presenta:

TARIFA PLANA 2008

Por sólo **99€*** al mes

Puedes llevarte un Seat Ibiza, Opel Corsa, VW Polo, Skoda Fabia, Peugeot 207, Citroen C3, Renault Clio

Por sólo **120€*** al mes

Puedes llevarte un Seat Leon, Altea, Opel Astra, VW Golf, Peugeot 308, Citroen C4, Renault Megane, Ford Focus

Por sólo **160€*** al mes

Puedes llevarte un Opel Zafira, VW Touran, VW Jetta, Renault Scenic, Peugeot 407, Ford Mondeo, Ford C-max

LA PRIMERA VERDADERA MULTIMARCA

Joan Torras, 5 y 11-15 • 08030 Barcelona
Ventas 902 200 260 • Seguros 933 128 014 • Fax 933 128 003
E-mail ventas@autosconchita.com



*Financiación para vehículos nuevos y seminuevos al 100% sin entrada, cuota plana para las 12 primeras cuotas y 84 meses siguientes a cuotas restante del tipo 7,49% T.I.N. Cuota de 99 € financiando 15.000 €, cuota 120 € financiando 18.500 € y cuota 160 € financiando 24.800 €. Oferta válida hasta el 30 de Abril del 2008.

** Oferta válida para vehículos nuevos y seminuevos. Los vehículos de 8 a 10 años serán tasados hasta 500 euros, más de 10 años hasta 300 euros. Oferta no compatible con otros descuentos o ofertas según fabricante del vehículo.



Vaya un mes de Mayo

¡Ya lo creo! Este mes de mayo pasará a la historia por muchas cosas que jamás podremos olvidar. El ingeniero retirado Josef Fritzl de 73 años confesó a la policía que secuestró a su hija hace ahora 24 años; que abusaba sexualmente de ella y la golpeaba sistemáticamente; que la violaba desde mucho antes de secuestrarla, desde que la nena tenía 11 años y que con ella, encerrada en un zulo fabricado debajo del jardín, había tenido 7 hijos, de los que uno murió y lo quemaron en el horno para hacerlo desaparecer. Mientras tenía retenida a Elisabeth, Fritzl mantenía una doble vida con su esposa Rosemarie con la que tuvo cuatro hijos y con la que adoptó tres de los hijos-nietos que había tenido con su hija cautiva.

Muere el expresidente del Gobierno Leopoldo Calvo-Sotelo. Adiós a un político clave de la democracia. Creo que él nunca se vio como un político de largo recorrido. Él siempre se consideró un eslabón de la transición. Creo que fue excesivamente cruel al revelar que en la caja fuerte de la Moncloa no había ni un solo documento. Alfonso Guerra lo llamó "marmolillo de calle peatonal". Se tomó la vida con humor y en vez de plantearse la Presidencia del Gobierno como un desafío, un día confesó: "tenemos el deber de mantener firme el timón de la derrota". Era así de contradictorio. También fue el Presidente del 23F. Quedará en la historia como el Presidente que sufrió la mayor de las derrotas. No hay nada que reprocharle y sí mucho que agradecerle. Merece un lugar de privilegio entre los políticos del último siglo que se han ganado el título de hombre de Estado.

El nuevo Ministro de Trabajo, el señor Corbacho, dice, con motivo del 1º de mayo, que prefiere que las rentas altas paguen un uno por ciento más que no congelar el sueldo de 600 euros porque no se le puede pedir moderación salarial a quien menos gana. Al mismo tiempo manifiesta estar más cerca de los sindicatos que de la CEOE y del Banco de España.

El cine que le hizo famoso, el destape español, está más que obsoleto. El humor ha cambiado de rostro. Las comedias de enredo se han refinado y Andrés Pajares no ha encontrado su lugar. ¿Es posible pasar de la fama al olvido sin caer en la desesperación? No todas las personas que son famosas tienen salidas catastróficas. Las hay que encuentran una salida en la vía del amor, en la de tener hijos,

en sumarse a causas solidarias... Se trata de mirar la vida y las cosas desde otro ángulo.

El poder de Andalucía emerge en Madrid para influir en el Gobierno. El Presidente Chaves organiza un lobby pro andaluz antes de la negociación de la financiación, el efecto "Meloni" con Álvarez en Fomento. Málaga pasa del puesto 32 en inversiones al tercero. Sólo con una llamada, Chaves puso firmes a los altos cargos de Madrid que pactaban la financiación. Seducir, no: reivindicar Andalucía. No exige, seduce, y logra más recursos que con una actitud antipática.

También llegaron con el mes de mayo las tan ansiadas lluvias y como siempre, habló quien más tenía que callar, y antes de que "el blat fos al sac", el Conseller Baltasar, que tiene nombre de rey, dijo: "¡Agua para todos!", "¡A regar!"... Y claro, como aún la Mare de Déu de la Moreneta no lo tiene bajo su manto, el Alcalde de Tarragona, con buen criterio, cierra el grifo del barco y al agua. El President Montilla, manguera sota el braç, cap a Tarragona. "¡Dame agua que también soy catalán!" Desde luego, en la clase política tenemos lo que nos merecemos. Se dedican medio día a crear problemas y el otro medio a intentar solventarlos.

Del Partido Popular no se qué decirles. ¿Lo suyo qué es? ¿Crisis o desaceleración? Al paso que van se darán una leche todos que a lo mejor tiene que venir el señor Hernández Mancha a explicarlo, porque lo que es el señor Fraga no está ya para tirar demasiados cohetes.

Pero no se preocupe nadie que ya estamos casi salvados. De un lado, ya se ha acabado la liga y por tanto, los culés ya hemos acabado de hacer el ridículo. El Presidente Zapatero ya se ha visto las caras con el de Venezuela, Hugo Chávez, y ya pueden hablar. Lo que no sabemos es cuánto nos ha costado la pasada Cumbre Iberoamericana y para qué ha servido.

La buena noticia de todo esto es que Wall Street cree que lo peor de la crisis ya ha pasado. Los expertos opinan que EE.UU. salvará el bache sin entrar en recesión económica. Por el contrario, aquí lo peor aun está por llegar como lo demuestra la compraventa de viviendas nuevas y usadas que ya ha caído hasta el 50% y el sector financiero se protege del frenazo económico, los bancos cierran el grifo de las hipotecas...



Edita: **Ràdio Tele-Taxi**
C/ Sant Carles, 40
08922-Santa Coloma de Gramenet
Barcelona
Tel: 93 466 56 56
Fax: 93 466 15 34
www.radioteletaxi.com
radioteletaxi@radioteletaxi.com

Realitza: Medigrup Digital, S.A
Jordi Girona, 16
08034 - Barcelona
Barcelona: Tel. 93 280 00 08
medigrup@medigrup.com
Fotografies interior:
RTT, M. A. Chazo, David Fernández i
Diego Calderón.

Dipòsit legal: B-47171/2007



Comença el compte enrere per a l'estiu!

Amb l'arribada del bon temps, els dies es fan més llargs i és el moment de l'any per gaudir de l'oci i el descans. Decidir on passarem les vacances i posar el nostre cos a punt forma part del compte enrere que ens indica que l'estiu ja està aquí! Pren nota d'alguns consells pràctics de bellesa i descobreix els secrets d'alguns aliments.

Mònica Villanueva

Aliments per sentir-te radiant

Aprimar-se, mantenir-se prim i estar sa no és qüestió simplement de menjar menys, sinó de fer-ho millor. T'agradaria saber com? Doncs hi ha aliments que t'ajudaran a que estiguis radiant, ja sigui perquè aporten energia, milloren l'estat de la pell o senzillament alleugeren la teva figura. És tan senzill com triar els que més t'agradi i incorporar-los en la teva dieta de manera equilibrada.

- L'avocat, el plàtan, les nous, la xocolata, el peix blau, la soja i la patata són aliments rics en aminoàcids i en vitamines del grup B que t'ajudaran a equilibrar el sistema nerviós i per tant experimentaràs benestar.
- L'escarxofa, la poma, la pastanaga, el te verd, les maduixes, la ceba i la taronja són

aliments amb alt poder saciant, rics en fibra, baixos en calories i grasses, amb efectes diürètics que t'ajudaran a mantenir la figura sense passar gana.

- L'ametlla, el raïm, el cogombre, el iogurt, la llimona, l'oli d'oliva, la remolatxa, el kiwi i el tomàquet són aliments que contenen antioxidants i molta aigua. Excel·lents per donar lluminositat a la teva pell. No només ajuden a prevenir l'envelliment, sinó que mantenen la pell neta i tonificada.

- L'avena, l'arròs integral, la gelea reial, el te negre, les algues marines i els fruits secs són aliments que aporten energia i disminueixen el cansament. Aprofita per menjar-los els dies que necessites molta energia i no tens temps per assegurar-te un moment. Són més energètics que un entrepà. I més sans!

Activa la teva rutina!

Vuit de cada deu dones fan menys exercici físic del que és necessari per beneficiar la salut. Pots aprofitar l'arribada del bon temps i la posada a punt per l'estiu per acabar amb la tan perillosa inactivitat i el sedentarisme. No es tracta de passar a ser una esportista d'elit, però sí d'incorporar un parell d'hores a la setmana a una activitat física que t'agradi: natació, ioga, córrer, pilates, tennis, esports en equip... Ves provant fins trobar aquella activitat amb la qual et sentis a gust. Si et fa mandra, prova d'animar una amiga perquè t'acompanyi.



A més, canviant alguns costums quotidians pots aconseguir multiplicar per cinc la teva activitat. Pràctica alguns exemples:

- Agafa el cotxe el mínim
- Ignora l'ascensor
- Juga amb els teus fills ('fet i amagar', excursions, hula-hop...)
- Baixa una o dues parades abans i fes la resta del trajecte a peu
- I per què no anar en bicicleta?
- Parla per telèfon al mateix temps que camines
- Realitza exercicis d'estiraments i fle-xions a casa
- Tingues paciència. L'esport és infalible però no esperis notar els resultats a partir del segon dia!

Per l'estiu, un cos de primera

Els braços, l'esquena i les cames es converteixen en els grans protagonistes de l'estiu. Et donem algunes claus perquè puguis lluir escots, esquenes a l'aire lliure i faldilles airoses. Els ambients carregats, el sol, l'aigua i el sabó causen sequedat a la pell i arrugues prematures, a causa de la deshidrata-

ció. Però amb unes cures mínimes, pots fer que la teva pell torni a lluir:

- La funció de la sang, que hidrata i nodreix la pell des de dins, és molt important. Per això és bàsic alimentar-se de forma sana i beure molta aigua.
- Les cremes i locions hidratants s'han d'aplicar de manera quotidiana i, a ser possible, després de la dutxa. Si el grau de deshidratació és molt fort es pot aplicar també per la nit.
- Les hidratants a base d'aromateràpia restauren l'equilibri hidrolipíd i milloren l'estat d'ànim. Els vitalitzants per quan estiguis decaigut/da i els relaxants per quan ataca l'estrès.
- Acostuma't a fer una exfoliació per tot el cos un cop per setmana. Eliminaràs les cèl·lules mortes i aconseguiràs una pell més uniforme.
- Per la nit, pots ressaltar la zona de la clavicula i les espatlles amb pòlvore terracota, que donen un toc suau de color.

Al sol sí però amb protecció

L'arribada de l'estiu ha de ser sinònim de protegir-se la pell a l'hora de bronzear-se,



Domingos

PRÓXIMAMENTE

PRÓXIMAMENTE GRAN RTE. BRASERIA "EL MERCAT"

Mercados

BANYERES DEL PENEDÈS

SANTA OLIVA

CANYELLES

OLIVELLA

Domingos

Sábados

Semanales

Domingos

optant sempre per un moreno progressiu i evitant les màximes hores de radiació solar (de 12h a 16h de la tarda) i per suposat utilitzant cremes de protecció de forma regular i adequades al nostre tipus de pell. Et donem les 12 claus per lluir moreno aquest estiu sense riscos per la teva salut.

- Tipus de pell. Abans d'exposar-se al sol hem d'estar segurs de la tolerància i resistència que la nostra pell i després actuar en conseqüència amb un protector solar adequat.
- Els experts insisteixen a no utilitzar mai un factor inferior del SPF 15 durant els primers dies d'exposició.
- Aplicar el protector abans de l'exposició!
- Bronzejar-se progressivament.
- Al principi les exposicions han de ser reduïdes. Si tenim paciència, el nostre to anirà augmentant de mica en mica i la nostra pell no patirà.
- Evitar el sol directe entre les 12h i les 16h.
- La utilització de fragàncies i desodorants poden produir al·lèrgies. Millor evitar-ho.
- Indispensable: ulleres de sol, roba adequada i protecció pel cap.
- Extreure les precaucions amb nens, gent gran i malalts. Són els més vulnerables!
- Renovar el protector de forma periòdica, sobretot quan surtis de l'aigua.
- Dedicar especial atenció a les zones sensibles: cara, nas, parpelles, llavis, escot i pit.
- I després del sol? Una bona hidratació es convertirà en la nostra millor aliada.

Aquest any, no esperis a calçar-te les sandàlies!

Si vols lluir uns peus sans i atractius aquest estiu, no esperis a què l'estiu hagi acabat per lluir les sandàlies que tant t'agraden. Només necessites dedicar-los cinc minuts al dia i una pedicura a principi de temporada. Et donem alguns consells pràctics:

- El calçat. Per evitar dureses, les sabates no han de ser estretes ni puntiagudes. Per cada dia, tria models amb un taló que no superi els quatre centímetres. Procura alternar diferents models i fer exercitar cada dia els músculs del peu. Aprofita les estones de mirar la televisió, per exemple.
- Peus nusos de tant en tant. Procura caminar descalça en superfícies diferents (sorra, gespa, fusta, catifes i especialment a la platja). També t'afavorirà caminar de puntetes o bé fer rotacions del turmell varies vegades al dia. Per exemple, quan estiguis parlant per telèfon des de l'oficina o a casa.
- Pedicura casolana: Per realitzar una bona pedicura després del bany de peus, retira cap enrere les cutícules (sense tallar-les)

amb l'ajuda d'un palet de taronger. Si les tens molt dures, aplica un producte per es-tovar-les. A continuació, talla les ungles en línia recta -mai rodona!-. Acaba de donar-lis forma amb una llima de cartró, sempre en la mateixa direcció. És a dir, des dels extrems cap al centre.

- Colors: El marfil i el daurat són els colors estrelles d'aquest estiu. A més de resultar molt afavoridors, ressalten el bronzejat. Tot i que també es porten el rosa en tota la seva gama, el vermell i per la nit atreix-te amb tons com el xocolata o l'albergínia.

Recorda: les sandàlies són el calçat ideal per l'estiu ja que permeten que el peu transpiri i es mogui amb llibertat.

Cames lleugeres a l'estiu

Sents que amb l'arribada de la calor, les cames et pesen més, estan inflades i apareixen varius? Amb exercici, aliments i roba pots alleugerir-les.

- Beu molta aigua

- Elimina la cafeïna
- Redueix el consum de sal
- Limita el sucre refinat i l'alcohol
- Pren vitamines i minerals essencials (ferro, calci, magnesi...)
- Roba còmoda per permetre una bona circulació

Exercicis per a la circulació i el dolor de cames:

- Puja i baixa: tombat/da al terra o al llit de cap per amunt, amb les mans creuades darrera la nuca, subjecta un coixí entre els dos peus. Puja les cames estirades fins a crear un angle recte. Puja i baixa sis vegades.
- Cames en alt: cada vegada que puguis, descansa les teves cames posant-les cap per amunt, ja sigui sobre un coixí o sobre el capçal del llit,
- Fent cercles: assegut/da, doblega un genoll i estira l'altra cama. Recolza el peu al terra i fes cercles apuntant els dits cap a dins i cap a fora, deu vegades en ambdues direccions.

SABIES QUE...

- Un gelat aporta de mitjana menys de 300 calories per 100 grams, sent més energètics els que tenen la base làctia que els que són de base aquosa. A part de gaudir del seu gust i que és refrescant, un gelat proporciona els nutrients bàsics que són compatibles amb una dieta sana i equilibrada.

- Amb l'arribada de la calor i l'augment de les temperatures hi ha majors probabilitats que apareguin intoxicacions alimentàries. Un aspecte molt important a tenir en compte és que la majoria dels aliments no alteren el seu olor, color, gust o consistència, pel que és indispensable seguir una sèrie de mesures higièniques tant en la compra com en el seu emmagatzematge i manipulació.

- Les ulleres de sol són la millor assegurança de vida per als teus ulls. No prioritzis el disseny de moda de la temporada sobre la qualitat dels vidres. Han de ser homologades, amb un filtre adequat, que protegeixin el globus ocular de les radiacions ultra violetes A i B i que no alterin la percepció dels colors.



Promueve

PROYECTOS Y PROMOCIONES INMOBILIARIAS

Av. Generalitat, 5, 3º (Edifici Cèntric)
08922 Sta. Coloma G. Fax 93 466 82 90

Tel. 93 466 49 39
Mòvil: 615 55 32 67
www.promueve.es

ÚLTIMOS PISOS

Nos quedamos tu piso a cambio.

Y te ponemos todas las facilidades para venderlo. Si no quedas satisfecho por cualquier motivo, te devolvemos todo el dinero entregado.

Obra nueva. ENTREGA INMEDIATA. VISITE PISO MUESTRA. Pisos de 2 y 3 habitaciones y dúplex con terraza. Páking en el mismo edificio. Acabados de alto standing.

VISITE PISO MUESTRA



DESDE
330.000 euros
(páking incluido)



SANTA GEMMA, 4-6

Venta de 91 plazas de parking en propiedad, al centro de Santa Coloma, cerca de la Plaza de la Vila

ATENCIÓN: en venta últimas plazas de parking en el centro de Santa Coloma, junto a la Plaza de la Vila



“El orgullo más grande es representar a mi ciudad”



Justo Molinero

¿Estaba ya preparada la ciudad de L'Hospitalet para tener una alcaldesa?

Espero que sí. La ciudad de L'Hospitalet es una ciudad moderna en la que siempre hemos estado trabajando para la igualdad de oportunidades y qué mejor que una mujer haya podido llegar a ser alcaldesa de L'Hospitalet.

¿Estaba preparada?

Era una posibilidad que existía siendo la número dos en las listas y la teniente alcalde.

¿Lo mejor que le puede pasar a una persona es ser alcalde de su pueblo?

Después de la marcha a Madrid de Celestino Corbacho como ministro de Trabajo e Inmigración, Marín se ha convertido en la primera alcaldesa en la historia de L'Hospitalet. No ha sido una sorpresa teniendo en cuenta que lleva años vinculada al gobierno municipal.

Yo creo que sí. Nací, crecí, me educé y he trabajado, por lo tanto el orgullo más grande es representar a mi ciudad.

Trabajar en el Ajuntament desde hace tantos le habrá permitido conocer sus entresijos, ¿no?

He estado con el Sr. Corbacho desde el primer gobierno, en el año 95 y hemos ido evolucionando juntos. Ahora me encuentro con una ciudad muy diferente, una ciudad moderna que ha evolucionado. Es todo un orgullo.

El Sr. Corbacho fue muy hábil a la hora de dejar administrar la economía del ayuntamiento a una mujer.

Las mujeres, tradicionalmente han llevado la economía familiar y el Sr. Corbacho siempre ha puesto al frente de los departamentos a las personas más preparadas o que mejor podrían realizar el trabajo, independientemente de la edad y del sexo.

“Somos una ciudad en la que siempre hemos estado trabajando para la igualdad de oportunidades”

¿L'Hospitalet es una ciudad generadora de empleo?

Históricamente éramos una ciudad dormitorio. Actualmente somos una ciudad que generamos mucho empleo. Pienso que nuestra ciudad está muy bien preparada para asumir esa situación económica complicada que parece que se avecina.

¿Sigue como objetivo la transformación de L'Hospitalet a través de la Gran Vía y llevarla hasta el río?

Ese es un proyecto muy importante que marcará un futuro inmediato. Tenemos la complicidad de diversas Consellerías de la Generalitat de Catalunya y de las

Universidades. Estamos trabajando en la formación de un nuevo instrumento que impulse todo ese gran proyecto que se va a realizar en nuestra ciudad.

“Queremos transformar los barrios, la mejora del entorno y la calidad de vida del ciudadano de L'Hospitalet”

¿Estáis dispuestos a acabar la ciudad de L'Hospitalet?

Tenemos grandes proyectos que vamos a cometer en los próximos años. Además van a devolver a la ciudad a un estado que nunca tenía que haber perdido y al mismo tiempo queremos transformar los barrios, la mejora del entorno y la calidad de vida del ciudadano. Pero la ciudad, por el bien de los ciudadanos, no se acabará nunca. Siempre habrá cosas por hacer.

Usted es del barrio de la Torrassa, ¿cómo está?

Hay un plan integral que contiene medidas de transformación y proyectos sociales que afectan más directamente al ciudadano. Es un barrio con una perspectiva muy diferente en su futuro.

Que L'Hospitalet sea vecina de una gran ciudad como es Barcelona, ¿le beneficia o le perjudica?

Yo no lo he considerado nunca negativo aunque mucha gente lo piense. Ahora mismo estamos muy bien situados. Esto significa que L'Hospitalet se está beneficiando de estar tan cerca de Barcelona y esto genera economía en nuestra ciudad.

¿Va a ser una alcaldesa continuista?

Pienso que aquellas cosas que funcionan y que están dando buen resultado no hace falta cambiarlas, pero lógicamente tengo

mi forma de ser y mi propia personalidad y posiblemente en mi manera de actuar pondré mi forma de ser. Continuaremos trabajando en la misma línea en aquellas cosas que han dado buen resultado y cambiaremos aquello que no funcione.

¿Le sigue asesorando el Sr. Corbacho?

El Sr. Corbacho nunca se va a desentender de L'Hospitalet, es su ciudad, ha trabajado mucho y tiene su familia. Tan sólo espero seguir teniendo esa fluidez para seguir aconsejándonos mutuamente.

¿Es usted una alcaldesa pidona?

Yo no tengo ningún problema para pedir. Ya he tenido algunas reuniones.

¿Hay buen rollo entre los barrios de L'Hospitalet?

Hay una buena vecindad entre los barrios. La gente se siente orgullosa de ser de L'Hospitalet y del barrio al que pertenece.

¿Ha tenido que tomar alguna decisión dolorosa?

De momento no.

¿Sueña con ser la presidenta de la Diputación?

De momento no. Las cosas llegan siendo como uno es, trabajando y aportando a un proyecto colectivo.

¿Hubo codazos cuando se supo que el Sr. Corbacho se marchaba de ministro?

Creo que no. Fue una decisión que se tomó de forma unánime.

¿Qué felicitación fue la que más ilusión le hizo cuando le nombraron alcaldesa?

Me ha felicitado tanta gente que sinceramente que no sabría decir una.

¿Cuándo notarán los vecinos de L'Hospitalet que les gobernará una mujer?

Yo creo que ya lo han notado, aunque sólo sea por el cambio de imagen de tener a un hombre a pasar a ser una mujer. Espero poner lo mejor de mí misma para que encaje perfectamente con la ciudad y que los ciudadanos se sientan orgullosos de tener una alcaldesa al frente de L'Hospitalet.

¿En qué proyecto está trabajando que no sale del todo hacia adelante?

Tenemos un tema que me preocupa que es la puesta en marcha de la ley de dependencia. Es una excelente ley que da derecho a mucha gente que necesita de esa atención, es una ley compleja que

“Con el Sr. Corbacho espero seguir teniendo esa fluidez para seguir aconsejándonos mutuamente”

para poner en marcha requiere de la complicidad y del trabajo en conjunto de la Generalitat y del Ayuntamiento.

Le agradecemos que nos haya concedido esta entrevista

Hace pocas semanas que he tenido el honor de ser nombrada alcaldesa de L'Hospitalet, un cargo que asumo con gran ilusión y con mucha responsabilidad. Mi compromiso es trabajar por L'Hospitalet, la ciudad que me vio nacer, una ciudad que avanza y que mira al futuro con esperanza, con ganas y con ilusión. Mi mensaje es un mensaje de optimismo e ilusión. Con el trabajo de todos y con la complicidad de la ciudadanía haremos que L'Hospitalet sea cada día una ciudad mejor. Gracias.



Entrevista a Jordi Serra, alcalde de Badalona



“La gente se identifica con su gobierno cuando ve que funciona”

Jordi Serra (PSC) fue escogido a principios de abril como alcalde de Badalona en sucesión de Maite Arqué, que en las pasadas elecciones generales salió elegida senadora. Nacido en Badalona el 1955, a lo largo de su trayectoria política ha sido coordinador de Publicidad e Imagen del PSC y asesor del gabinete de la presidencia de la Diputación de Barcelona.

Justo Molinero

¿Entraba en sus planes ser alcalde de Badalona en 2008?

No. Yo me enteré poco antes de navidad.

¿Es usted el cuarto alcalde de Badalona?

Sí. Cuando escucho *cuarta*, impone.

No se le ocurra prometer lo que no pueda cumplir.

No, además, lo que me estás diciendo es el titular de una revista y estoy absolutamente de acuerdo.

Pero eso no quiere decir que uno haga lo que pueda...

Y más, todo lo que se pueda.

Leía después de su toma de posesión que decía que “a Badalona en poco

tiempo no la conocería ni la...”.

Siempre quedará la Badalona histórica. Badalona es una ciudad con 2000 años de historia. Es una ciudad que empezó siendo un poblado romano, por lo tanto tenemos una historia viva y una identidad que es una herencia, seguramente de ser una ciudad romana. Pero sí es cierto que hay que desencallar muchas de las cosas que estaban un poco paradas y por lo tanto hay que acelerar.

¿Necesita Badalona que el alcalde gobierne bien o que la Peña gane?

Las dos cosas, pero mejor que el alcalde gobierne bien porque eso queda.

¿Cómo va la ciudad deportiva?

Bien. Inauguraremos, si todo va bien, antes de navidad. Hice una visita de obra y la verdad es que es mejor por dentro que la impresión que vemos desde la autopista. Tiene calidad.

“Todo el mundo debe disfrutar del espacio público, pero también debe saber comportarse en él”

¿El hecho de haber construido a espaldas de la autopista es para frenar el impacto medio ambiental?

Exactamente no sé por qué se hizo ahí, pero tiene una virtud y es que abre el barrio de La Salud y a parte de Lloreda. Lo peor que pudiera hacerse es que este complejo estuviera de espaldas a la ciudad. Lo que hacemos es integrarlo y para esto tenemos un proyecto: convertir lo que era el antiguo matadero en un parque y urbanizarlo.

¿Los inmigrantes utilizan los parques de Badalona?

Sí, pero debemos mirar que la utilización del

espacio público sea ordenada. Todo el mundo debe disfrutar de ello, pero también todo el mundo debe saber comportarse en él.

¿Usted no ha soñado alguna vez con quitar la autopista para unir Badalona?

Sí. Yo creo que es coser porque tenemos una herida en el centro de Badalona y separa barrios. Tenemos que ir recosiendo y hacer un consorcio entre Generalitat y Ajuntament para unir esfuerzos y hacerlo todo juntos.

“El PP abrió la mano para consensuar algunos temas y yo encantado de que se sume a los proyectos”

Ha prometido diálogo con las distintas asociaciones y con las distintas fuerzas, ¿ha estado Badalona de diálogo?

El diálogo siempre tiene que existir. Tiene que entrar de cara y diciendo siempre la verdad.

Dijo también que prometía gobernar para todos. ¿Se deja gobernar la gente de Badalona?

Si las cosas salen bien todo el mundo está contento. La gente se identifica con su gobierno cuando ve que funciona aunque, evidentemente, a veces se equivoque.

Usted gobierna con Convergència i Unió y con Esquerra Republicana. ¿Los del PP no quieren coles?

El Partido Popular esta vez abrió la mano para consensuar algunos temas y yo encantado de que se sume a los proyectos de la ciudad.

A Maite Arqué se le criticaba que no se había rodeado de un buen equipo, ¿usted lo tiene?

Yo tengo un buen equipo detrás. Tengo gente de mucha confianza personal.

¿Está Badalona en el ojo del huracán de ser un día un gueto?

Badalona tiene una tradición milenaria de integración y tolerancia. Ha habido episodios, algunos magnificados, que ampliaban los problemas, que eran puntuales. Hemos hecho y haremos todo lo posible para que los problemas puntuales no se vuelvan generales.

¿Está el president Montilla a favor de Badalona?

Está a favor de Badalona y de toda Catalunya. Debemos equilibrar un poco más hacia este lado del Besós. Se deben beneficiar de la inversión pública Santa Coloma, Sant Adrià y Badalona.

Acabar el Passeig Marítim es una necesidad porque el puerto ha quedado en medio camino de ningún sitio.

La característica del puerto es que sea un sitio de ocio al cual puedas acceder caminando, dando un paseo. El puerto es una gran obra pero lo que lo envuelve no está acabado.

Aquello que se hablaba del canal del puerto, ¿quedó en agua de borrajas?

Es un tema que quiero estudiar a fondo. Creo que modificar alguna cosa va a ser positivo.

¿Está preparado para las críticas que vengan?

Sí. Estoy absolutamente mentalizado de que llegarán las críticas.

¿El nuevo centro se hará realidad?

Hay que ampliarlo. El centro histórico está bien como está pero la idea es ampliarlo dirección Barcelona tanto como se pueda.

Dice usted que cada día se aprende una cosa nueva, ¿qué aprendió ayer?

Ayer desbloqueamos una cosa muy importante sobre el tema del túnel de La Conrería, que es una de las cosas importantes de Badalona. Aprendí a modificar una oposición cerrada que había y creo que podemos llegar a desbloquear alguno de los problemas. Otras de las cosas buenas que tiene Badalona es que nos podemos llegar a conectar por el norte con el Maresme, Granollers y el Vallés a través del túnel que está previsto hacer. Estratégicamente le da un punto de conexión que para la industria es muy bueno.

¿Compaginar el tema de las grandes superficies comerciales y contentar al comercio ha sido un problema?

Creo que el pequeño comercio de Badalona saldrá beneficiado de la instalación de las grandes superficies. La actividad comercial acaba siendo buena para todos. A parte de la instalación de El Corte Inglés y de la puesta en marcha de la ciudad del Basket, trabajaré todo lo que pueda para facilitarles la vida y apoyar al comercio de Badalona centro.

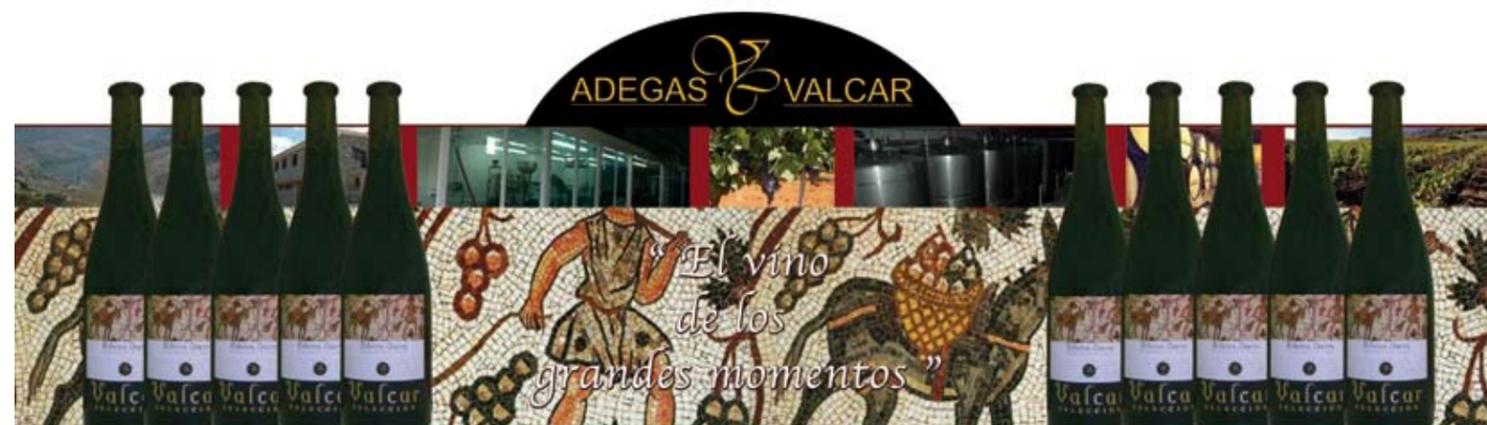
“El centro histórico está bien como está pero la idea es ampliarlo dirección Barcelona tanto como se pueda”

¿Está Badalona en la media de seguridad?

Se han aprobado 30 plazas más de Guardia Urbana pero en realidad el dúo Mossos d'Esquadra-Guardia Urbana es perfecto a nivel de mandos.

Muchas gracias por haber estado esta noche con nosotros.

Espero que me conozcan, no tanto por lo que uno es sino por lo que uno hace. Mi aspiración es hacer muchas cosas por Badalona y trabajar mucho.





“Tenemos que ser capaces de convivir con las diferentes culturas”

De muy joven se involucró en la política de izquierdas y, en especial, en conseguir mejoras para su ciudad natal, Santa Coloma. Desde entonces no sólo ha sido testigo de primera línea de los cambios que ha sufrido esta población, sino que además ha participado de forma directa en ellos desde su ayuntamiento.

Justo Molinero

¿Recordar es volver a vivir?
Sí.

¿Se siente orgulloso de haber participado en el cambio de Santa Coloma?

Mucho, evidentemente. La ciudad era lo que era en el año 78 y ha sufrido una transformación muy importante desde las primeras elecciones democráticas hasta la actualidad. Una transformación muy profunda en muchos niveles. No tiene nada que ver esta ciudad con la que había. Evidentemente, es un orgullo haber servido a la ciudad que me vio nacer.

¿Qué queda de aquellos compañeros de equipo de gobierno municipal?

Queda amistad, complicidad... En definitiva esa camaradería. Cuando hablas vuelves a vivir aquellos momentos y vuelves a vivir la Santa Coloma de hoy.

¿Cómo se lleva con el Sr. Luís Her-

nández?

Bien. No lo veo tanto como antes pero nos vamos viendo.

¿Recuerda cuándo fue la primera manifestación en que participó?

En la primera que yo participé fue en el año 1971. Se solicitaba el nuevo ambulatorio.

Yo recuerdo manifestaciones con velas encendidas. ¿Qué se reivindicaba?

Luces en los barrios, semáforos y ambulatorios. Los grandes problemas de la ciudad eran servicios, escuelas y sanidad, transporte y zonas verdes.

¿Cuando escribía artículos sobre Santa Coloma pensaba que un día verían la luz en un libro?

No. Yo siempre he tenido la costumbre de escribir reflexiones sobre los problemas y sobre las situaciones que había en la ciudad. Las escribía y las publicaban en los periódicos locales. Era una forma más de mi actividad política.

Publicaba usted en el año 2002 que Santa Coloma no era un suburbio, ¿lo es ahora?

No, sigue sin serlo pero tiene un peligro por no ser una ciudad equilibrada. Los barrios de la zona sur tienen una dinámica diferente a la del resto de la ciudad.

“Corremos el peligro de no ser una ciudad equilibrada. Los barrios de la zona sur tienen una dinámica diferente”

En el año 2002, ICV presentó una moción para quitarle la medalla a Franco, ¿por qué?

No parecía lógico que una ciudad que lleva muchos años de vía democrática diese la medalla de la ciudad a una persona que había encabezado y dirigido todo un régimen dictatorial de 40 años, que había acabado con todas las libertades de todo el país. No era lógico que la medalla de una ciudad tan trabajadora como Santa Coloma, se concediese al dictador.

¿Se la quitaron?

El pleno municipal voto a favor de quitársela.

¿Cómo se pasa del pueblo de pagés a ciudad obrera?

El proceso de industrialización que se dio

en aquellos momentos hizo que, a lo que es la actual área metropolitana, viniesen riadas de gente. Se hizo sin planificación, sin servicios y sin nada. Así que se tuvo que cambiar y transformar necesariamente.

¿Cuánto hace que no va por el fondo?

La semana pasada. Está muy cambiada. Santa Coloma vuelve a tener una avalancha importante de personas procedentes del resto de continentes. Tenemos que ser capaces de convivir con las diferentes culturas.

¿Cómo se lleva con el Sr. Bartomeu Muñoz?

Bien.

¿Y con Manuela de Madre?

Bien también. Yo era el portavoz de ICV y ella la alcaldesa. Hemos tenido que trabajar juntos por Santa Coloma durante muchos años y, por lo tanto, mi relación con Manuela ha sido exquisita y correctísima

En el año 1992 usted hizo una reflexión sobre el parque Europa, ¿a que conclusión llegó?

El parque Europa era posible que exis-

tiera porque anteriormente hubo una gran batalla política para que el cinturón pasase subterráneamente por Santa Coloma. Gracias a la insistencia de la izquierda transformadora en esta ciudad fue posible que ahora el parque Europa exista.

¿Está bien comunicada Santa Coloma?

Yo creo que sí. Se está haciendo la línea 9 del metro. Tenemos la línea 1. Creo que la comunicación terrestre está bien. El gran esfuerzo que tiene que hacer Santa Coloma es con la comunicación con el mundo. Esto hace referencia a las nuevas tecnologías.

¿A qué se dedica ahora?

Trabajo en el área metropolitana de Barcelona.

¿Le gustaría volver al Ayuntamiento?

Sí, aunque yo ya estuve unos años. Ahora han entrado otros compañeros y lo lógico es que haya una renovación y que cada uno juegue un papel en la ciudad.

¿El bienestar empieza por la salud?

El estado de bienestar fundamentalmente es la salud. Si no hay unos ambulatorios en condiciones y no hay una sanidad en condiciones es muy difícil que tengamos una sociedad de bienestar.

¿Sigue siendo un hombre de izquierdas?

Sí

¿Santa Coloma es una ciudad solidaria?

Yo creo que sí. Cuando paseas, cuando las ves, las actividades que hacen... la impresión que da y que se tiene es que es una ciudad amable, acogedora.

¿Santa Coloma se beneficia o se perjudica al ser cercana a Barcelona?

Las dos cosas, pero globalmente sale beneficiada porque tiene al lado una de las ciudades del mundo, con los mejores servicios. Eso también da una servidumbre. La ciudad padece los inconvenientes de tener una gran ciudad al lado.

Gracias por concedernos esta entrevista.

A vosotros por darme la posibilidad de haber estado con todos ustedes hoy.

MAS DE 25 AÑOS DECORANDO SU HOGAR

grupo ALMANSA e hijos
Su Carpintería de Aluminio

Oficinas centrales: Beato Oriol, 25-26 - Tel. 93 575 02 22 - Fax 93 575 09 16 - 08110 Montcada i Reixac
Enric Morera, 9 - Tel./Fax 93 575 42 42 - Montcada i Reixac - www.grupoalmansa.com

BARCELONA Sta. Engracia nº68 Tef.93/ 350 83 16	BARCELONA Avda. Borbón, 21-23 Tef.93/ 340 52 17	TERRASSA Pare Llaurador, 12 Tef.93/ 780 71 65	CASTELLAR Passeig, 79 Tef.93/ 715 89 03	GRANOLLERS Avda. Joan Prim, 111 Tef.93/ 849 85 85	EL MASNOU Amadeu I, 33-C Tef.93/ 540 45 00	GIRONA Carme, 16 Tef.872 08 11 11
---	--	--	--	--	---	--



“Todos somos un poquito imbéciles, unos más que otros”

El escritor y psiquiatra argentino acaba de publicar *Las tres preguntas* con el objetivo de ofrecer un camino hacia la felicidad. Su último libro lleva un sugerente subtítulo constituido a partir de tres preguntas que muchos de nosotros nos hemos planteado más de una vez: ¿quién soy? ¿adónde voy? y ¿con quién?.

Justo Molinero

¿Cuál es la fórmula de la felicidad?

Creo que elegir un sentido y un rumbo para tu vida. Saber que tienes el derecho de ser feliz y reconocer que todos tienen ese mismo derecho.

¿Y qué nos impide serlo?

Creo que nos perdemos. A veces son nuestras neurosis, pero un neurótico no necesita ni un papá que lo cuide ni un médico que lo cure, necesita un maestro que le diga dónde perdimos el camino. No somos felices porque en algún momento perdimos el camino, dejamos de escuchar los buenos consejos, dejamos de escuchar a nuestro corazón, dejamos de oír lo que nuestra persona nos decía y fuimos camino de otras cosas que nos prometían y que nos iban a hacer felices.

¿Por qué este riguroso orden: “Quién soy, a dónde voy y con quién”?

Esta pregunta se la ha hecho la humanidad desde siempre. Estas tres preguntas hay que contestarlas porque no se es sin saber quién uno es, no se puede andar sin saber a dónde uno va y no podemos estar solos a riesgo de desaparecer. El ser humano es gregario, necesita de otro aunque sea para que te confirme que es-

tás aquí. Lo novedoso en todo caso es que estas tres preguntas hay que contestarlas en ese orden. Si te equivocas o intentas contestarlas en otro orden quizás se caiga en el error de que sea otro quien decida dónde vas, que sea tu camino quien decida quién eres o que seas lo que otra persona quiera que seas. Lo cierto es que primero tienes que saber quién eres, después decidir dónde vas y después decidir con quien.

¿Qué es un imbécil?

Según la Real Academia Española un imbécil es alguien que necesita apoyarse en algo o en alguien para poder seguir adelante. Todos los imbéciles necesitan un bastón. Hay imbéciles intelectuales, imbéciles morales, que son los peores, y lo peor de todo es que todo somos un poquito imbéciles, unos más que otros.

¿Se puede amar al prójimo como a uno mismo?

Es una hipótesis ideal pero de todas maneras el problema no es amar al prójimo como a uno mismo sino más que a uno mismo.

¿Cuál puede ser la consecuencia de pertenecer al club de las mayorías?

Yo creo que puede no haber consecuencias

si es que este club se dedica a incluir a las minorías en sus ventajas y a privarla de sus desventajas.

¿La experiencia es un maestro cruel?

La crueldad de la experiencia es que quizás te llegue cuando no te puedas valer de ella pero puedes transmitirle a otro tu experiencia para tenerla en cuenta.

¿Cuál es el peor de los pecados que un ser humano puede cometer?

Desearle mal a alguien. El mundo se divide en tres grandes grupos: las personas que no harían daño a otro ni perjudicándose, personas que podrían hacerle daño a cualquiera que se le pusiera en el camino y las personas que tratamos por todos los medios de no hacer daño.

¿A cuántos idiomas están traducidos sus libros?

La última vez que pregunté creo que eran 27 idiomas.

Muchas gracias por haber estado con nosotros.

Yo nunca voy a poder decirle a usted por qué tiene que comprar este libro. Hay libros demasiados buenos y demasiado importantes como para comprar este.

SAYEZ

Todas nuestras medidas, en cumplimiento de la Ley 20611 de Defensa del Consumidor, están GARANTIZADAS

Armario incluido!!

Amueble su casa con nosotros, los más baratos del mercado!!!!

POR: 1.111 €
a partir de 30,5 €/mes



- Composición modular de 260 cm en color cerezo.
- Mesa cuadrada a juego con el comedor, de 90x90 cm extensible, convertible en 90x180 cm.
- 4 sillas a juego con el comedor.
- Dormitorio compuesto por cama, 2 mesitas, tocador, espejo y armario. (Somier, colchón y lunas armario opcional).
- Cómodo sofá de 3 plazas

TRANSPORTE Y MONTAJE **GRATIS** A TODA LA COMARCA

Consulte nuestro amplio abanico de posibilidades de pago aplazado

Crédito inmediato clientes La Caixa

<p>BADALONA (La Salud) C/ Don Pelayo, 87</p> <p>Tel. 93 388 16 91</p>	<p>BADALONA (Centro) Pza. Alcalde Xifre, 14</p> <p>Tel. 93 383 71 53</p>	<p>BADALONA / MONTIGALA C/ Olof Palme, 2-4-6</p> <p>Tel. 93 465 15 63</p>	<p>BADALONA / MONTIGALA C/ Olof Palme, 7</p> <p>Tel. 93 465 66 08</p>	<p>Sta. COLOMA G. (Centro) C/ Llorens Serra, 31</p> <p>Tel. 93 385 36 53</p>
<p>RUBÍ C/ Calgerer, 15-17</p> <p>Tel. 93 588 73 12</p>	<p>SABADELL (Can Oriac) C/ Balenques, 5</p> <p>Tel. 93 723 60 13</p>	<p>SABADELL (Centro) Ctra. Barcelona, 231</p> <p>Tel. 93 710 53 44</p>	<p>BARBERA DEL VALLES C/ Napoleó, 47</p> <p>Tel. 93 729 98 41</p>	<p>ABRERA / MARTORELL Ctra. Cial. Montserrat</p> <p>Tel. 93 770 71 30</p>
<p>MARTORELL NII Km 591 Pol. Congost</p> <p>Tel. 93 774 81 06</p>	<p>CERDANYOLA Plaza Velázquez, F (Tronca CAP Fontoria)</p> <p>Tel. 93 892 22 45</p>	<p>CERDANYOLA Plaza Goya, 8</p> <p>Tel. 93 580 99 04</p>	<p>En todas las tiendas SAYEZ disponemos de todo tipo de mobiliario, armarios, colchonería y complementos.</p> <p>Las tiendas con el distintivo de color, además están especializadas en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mueble juvenil • Armarios a medida (sin obras) • Colchonería 	

SAYEZ
Elle mobiliery més barates del Món

1234 5678 9012 3456
VÍDEO CARTEL FONTEL

¡Solicite nuestra tarjeta gratuita!

www.sayez.com

Entrevista a Rosario, cantante



“He tenido que pelear mucho para que vieran mi arte”

Rosario vuelve con *Algo contigo*, su octavo disco. Detrás quedan más de quince años de carrera, durante la cuáles ha demostrado sin lugar a dudas su profesionalidad y su amor por el trabajo que realiza.

Justo Molinero

25 años cantando. ¿Son muchos años?

Son casi 16 porque 25 años es cuando empecé, muy jovencita, con un disco que se llamaba *Vuela de noche*. Con él aprendí todo lo que no tenía que hacer en el siguiente. Empecé mi carrera en el 92 con el disco *De Ley*.

Y ya son 8 discos en total...

Para mí es todo un orgullo. Espero tener muchos más porque creo que estoy en la mitad de mi carrera.

¿Lo bueno todavía está por venir?

Yo pienso que sí. Cada vez voy evolucionando más. Todavía de este cuerpecillo me sale mucha energía, me salen muchos mensajes para dar, me sale mucha música. Creo que me quedan muchos años.

¿Este disco es la banda sonora de tu vida?

Yo te cuento... Después de *Contigo me*

voy tocaba un disco en directo y embarazada no podía defenderlo. Así que la discográfica me propuso un disco de versiones y eso sí que se podía defender estando embarazada. Así fue. Desgraciadamente perdí al niño que venía. Ahora me alegro muchísimo de haber apostado por este disco porque creo que es un regalo bonito para mis fans. Tuve mucho éxito con otras versiones como 'Lucía', 'Acuarela', 'Te lo juro yo'... Son canciones muy elegidas que he intentado hacerlas a lo Rosario, hechas con mucho respeto y con mucha humildad.

¿Cómo te llevas con Rosario ama de casa?

Soy mamá pero no ama de casa. Tengo la suerte de tener en mi casa a la mujer que me ha criado y que ahora cría a mis hijos. Soy una mujer a la que le gusta mucho estar en casa con sus hijos.

¿Es difícil educar?

Yo creo que sí. Nadie es perfecto y siempre te equivocas en algo, pero mi ley es

educar con amor, que es como me educaron mis padres. Mi mayor pretensión es que mis hijos sean buena gente y que tengan un corazón grande.

“Mi mayor pretensión es que mis hijos sean buena gente y que tengan un corazón grande”

¿Cómo te las maravillas para tener tiempo para todo?

Hay tiempo para todo si lo llevas bien, aunque el tiempo se pase muy deprisa. Me crié con una madre que era muy artista y estaba muy poquito en casa pero me dio tanto amor que no la eché de menos. Espero que en mi caso sea así.

No engordas porque no paras, ¿no?

Porque soy un rabo de lagartija. Soy muy nerviosa y no soy comilona.

¿Atrás quedó la etapa de Rosario

roquera?

Yo soy roquera, fankera, rumbera, bossa nova... Creo que estoy dentro de los ritmos calientes. Ahora tengo un montón de música nueva.

¿A qué se debe el cambio de compañía?

Los matrimonios se acaban... He quedado muy bien con ellos pero son muchos años y la crisis que hay en el mercado conlleva que se deshincharan un poco conmigo. A mí también me pasó lo mismo. Nos hemos separado de mutuo acuerdo, y muy bien.

Antes te ibas conmigo. ¿Ahora con quién te vas?

Ahora quiero algo contigo (risas). Es un bolero maravilloso que cantaba mi padre. Con esa canción me acuerdo de él, de mis raíces, de mi sangre. Es una canción tan bonita que mientras más la escuchas más te gusta.

¿No te planteas cantar un disco de copla?

Es que yo no soy muy dada a la copla. Tengo muchas ganas de sacar todas las canciones que tengo dentro, pero nunca diré: "de este agua no beberé". Hay unas coplas maravillosas que yo las cantaré y sentiría mucho.

¿Has seleccionado la canción 'No dudaría' porque era de tu hermano?

La seleccioné por la canción, no por homenaje a mi hermano, ni a mi madre. Como canción se merece estar al lado de las canciones que están en este disco. Se está convirtiendo en un himno. En los tiempos en que vivimos creo que un mensaje de paz y no violencia viene muy bien.

¿Por qué abres el disco con el tema de Manzanita 'Por tu ausencia'?

Fue uno de los primeros gitanos que abrió un camino muy amplio en el flamenco. Estuve mirando temas de Manzanita y cuando escuché la letra de 'Por tu ausencia' parecía una letra que yo pudiera haber escrito a mi hermano. La sentí mucho y pensé en cantarla.

Háblanos de la historia de la canción 'Te quiero, te quiero'.

Es una canción tan bonita... Cuando me

llevaban al colegio la escuchaba en la radio del coche.

No te vemos en los programas de prensa rosa. ¿No te interesan?

Siempre he querido alejarme de ese mundo porque en ese mundo no vendes discos y te vuelves un personaje mediático. Siempre he tenido que pelear mucho para que vieran mi arte y por ser hija de Lola Flores me ha costado mucho.

¿Qué unión tienes en la familia?

Mi hermana, después de mis hijos, es la persona más importante de mi vida. En ella veo a mi padre, a mi madre y a mi hermano.

¿Con quién te gustaría tener algo?

Me gustaría tener algo con músicos, con gente que me enriquezca. Si estamos hablando de amor yo tengo un marido maravilloso, guapísimo, que me adora, el más gracioso del mundo. Es muy artista. Trabaja en cine y de momento estoy muy enamorada de él.

¿Y eres una mujer fiel?

Sí. Cuando estoy feliz, soy fiel.

Eres de las pocas artistas españolas con varios Grammy Latino.

Pues sí. Me dieron dos seguidos al mejor

álbum pop femenino por *Muchas flores* y *De mil colores*. En América tengo un público maravilloso que me quiere muchísimo, y en España nos quieren mucho a mi familia.

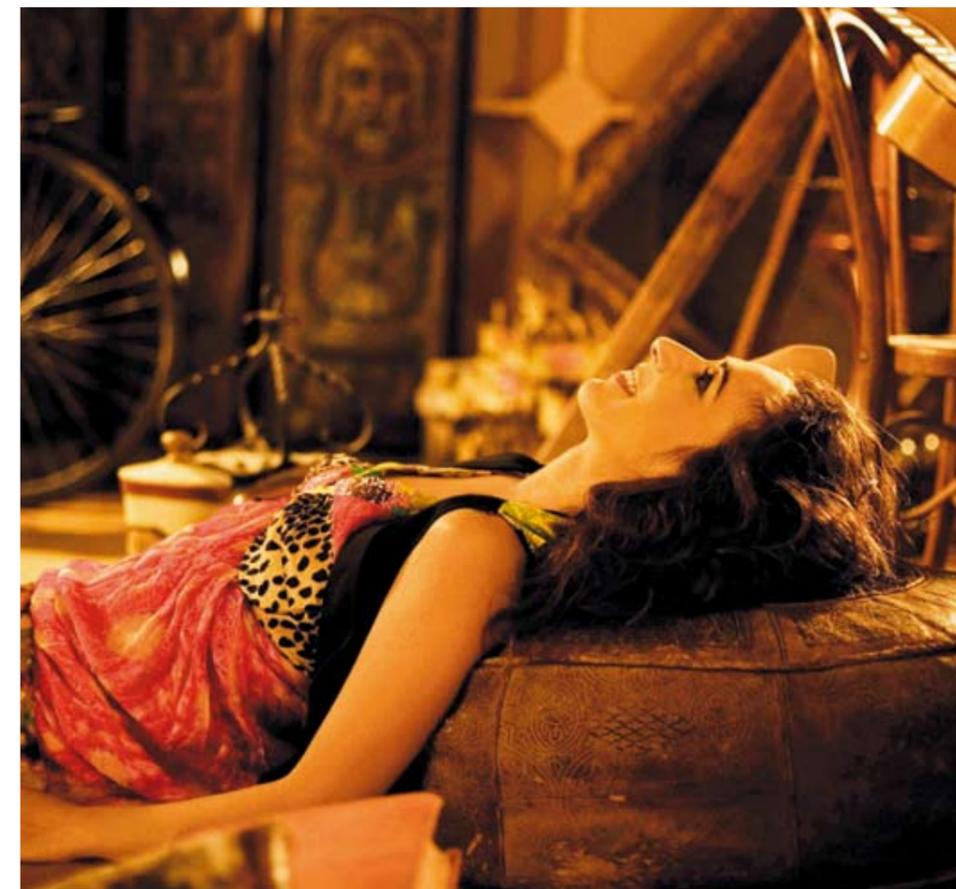
“Siempre he tenido que pelear mucho para que vieran mi arte y por ser hija de Lola Flores me ha costado mucho”

¿Qué le pides a la vida?

Yo siempre pido salud, porque cuando hay salud hay trabajo y mientras yo cante y baile no me va a faltar de nada.

Te agradecemos muchísimo que hayas aceptado nuestra entrevista. ¿Quieres comentar alguna cosa?

Algo contigo es un disco que he hecho para vosotros, para que lo disfrutéis, para que viváis vuestros amores y vuestros desamores, para que os de vida y energía. La música es la mejor medicina que tiene el ser humano. Os doy las gracias por dejarme ser artista y espero que con este disco me disfrutéis, me sintáis, que nos queda mucho por vivir y que nos veamos en muchos sitios porque la vida es maravillosa.





“Catalunya sempre me ha querido mucho”

Esta cantante de raíces africanas, aunque nacida en Palma de Mallorca, y que se declara una fiel admiradora de Chavela Vargas, no para de romper moldes con su música. Acaba de presentar su último trabajo, una vez más acompañada del productor Javier Limón.

Justo Molinero

¿Cuándo dejarás de sorprendernos?
(Risas)

¿Has encontrado ya tu sitio en el cante?
Sí.

Tres discos. ¿No es demasiado pronto para desnudarte?
Yo lo hubiese hecho desde el primer álbum.

¿Quién te recomendó que cantaras 'Volver'?
Yo creo que la música nos viene a buscar y 'Volver' está conmigo desde hace muchos años. Conocí a Chavela Vargas. Ella ha traído mucho color a mi cante. Creo que 'Volver' vino de recordarla.

¿Te consideras su legítima heredera?
No. Hay que ser mucho para ser eso. Me considero una joven promesa. Creo que a los 40, o los 50, aún seré una joven promesa.

¿Eres la niña de fuego de Javier Limón?
No sé. Nos queremos mucho y estamos enamorados.

¿Cómo se consigue que un hombre tan talentoso como Javier apueste tanto por ti?
Es más difícil lo contrario. Que una mujer tan talentosa como yo confié en un hombre, y lo he hecho.

¿De dónde te viene la pasión por la copla?
De los barrios, del colegio, de la vecinas de mi madre, de cómo cantaba mi mamá, de cómo cantaba mi abuela...

¿Te gustaría cantar 'La falsa moneda' en el teatro de un gran casino de Las Vegas?
Me gustaría mucho.

¿Pasaste mucha hambre cuando estuviste en Las Vegas?
Hambre no. Yo no he venido a este mundo a pasar hambre y jamás pasaré hambre porque soy hija de una africana. Pero sí que pasé miseria.

¿Eres una mujer cohibida o sacas el genio?
Si me tocan a la familia sí, pero fuera de eso no. Soy buscadora de paraísos y de verdades.

¿Conoces el desamor siendo tan joven?
Sí. Me han pegado palos y los he pegado. Tenemos que saber estar en el papel que nos toca, estar delante, estar detrás, ser armonía, ser ritmo, ser melodía...

¿Qué ves cuando miras hacia atrás?
No se mirar para atrás. Yo no cierro puertas, yo las quemo.

¿Cómo está el panorama musical?
Bien. Me enfurece que me digan que el arte está en crisis. A lo mejor el mundo del show business sí está en crisis, pero

el mundo del arte no está en crisis ni lo ha estado jamás.

¿Crees que el color de tu piel te ayuda?
No tengo ni idea.

¿Te atreves con bulerías?
Y tanto.

¿Te gusta el flamenco?
Mucho. Me gusta el cante. Para mí el cante lo hace Chavela, lo hacía Billie Holiday, Marifé, Pepe Pinto, Bob Marley...

¿Te imaginas: "Concha Buika cantando en el Madison Square Garden"?
No sé. Me daría igual. Yo voy a cantar.

¿Te arrepientes de muchas cosas?
No me arrepiento de nada. Me siento muy orgullosa de haberme equivocado donde lo he hecho.

¿Dónde comenzarás la gira?
No lo sé. Mariana se encarga de eso y de controlarme el dinero porque sino lo regalaría por ahí.

¿Crees en Dios?
Sí, siempre.

¿Qué significa Buika?
Es el apellido de mi familia. Es una familia tribal muy linda.

¿Te gustaría vivir en Barcelona?
Me encantaría. Catalunya siempre me ha querido mucho.



“Els qui aconseguen l'èxit amb OT són molt pocs”

En el seu darrer disc Manu Guix versiona i actualitza onze cançons del cantautor Lluís Llach. El professor d'Operación Triunfo demostra, sens dubte, la seva professionalitat a *Onze Llachs*.

Justo Molinero

Per què s'estudia piano, solfeig, cant... si després vas a un concurs a la televisió i triomfes més?

Els qui aconseguen l'èxit immediat amb *Operación Triunfo* i els qui dintre d'un any seguiran cantant, són molt pocs.

Els professors sou dolents o els aprenents no tenen temps d'aprendre?

Mai s'ha d'oblidar que *Operación Triunfo* és televisió, és un espectacle i no es pot tenir la pretensió que en tres mesos i mig es pugui ensenyar. És molt difícil formar un artista en tres mesos. Un artista es forma en deu o vint anys.

Són conscients que participen en un show televisiu?

Sí que en són conscients i això fa que es perdi l'essència del programa.

És el tercer disc?

Estic molt orgullós, molt content de poder presentar aquest disc *Onze Llachs*. És el producte de pensar molts anys en ell i d'escoltar durant molt de temps tota la discografia del gran mestre Lluís Llach. La veritat és que ha estat un treball molt dur però he descobert, probablement, el millor compositor actual d'aquest país. Em sento molt orgullós de presentar el meu treball.

Què pensa de tot això Lluís Llach?

Vaig tenir l'oportunitat d'anar a Porrera a conèixer Lluís Llach. Li vaig plantejar el projecte i em va dir que podia comptar amb

tot el seu suport.

Aquest disc garanteix la continuïtat de la música en català ben feta?

Sí. Música bona en català n'hi ha, i molta. Hi ha una generació de gent jove que no coneix aquestes cançons de Lluís Llach. Em fa molta ràbia perquè es poden perdre cançons que són una meravella. La meua intenció va ser agafar les cançons que més m'agraden.

S'ha d'escoltar tota l'obra per conèixer realment a un cantautor?

Naturalment, sinó no té cap sentit. Lluís Llach té una carrera molt prolífica. Té 24 discos en solitari i no pots escollir una cançó sense haver-les escoltat totes.

Què et va fer triar unes o altres?

Em vaig guiar només pel meu gust personal. He tret aquest disc amb la discogràfica Blanco y Negro i no tenia cap compromís amb ningú. He fet el disc al meu gust.

No et limita a l'hora de fer gales cantar en català?

Les llengües et marquen, evidentment.

Creus que Lluís Llach ha arribat a la música on es mereixia?

Em sap greu perquè Lluís Llach s'ha quedat com una persona localista. Ell va prendre la decisió de cantar exclusivament en català i és respectable.

Saps la seva opinió del disc?

Va sentir les primeres produccions i em va

dir: "Manu, m'has violat fantàsticament bé". Em va agradar molt. Això em va animar.

Estalvies molt?

Sóc una persona inquieta i al mateix temps realista. Està molt complicat el panorama musical i has de diversificar la teua activitat professional si de veritat vols guanyar-te la vida amb la música. Si depengués del meu disc i dels concerts per viure, ho tindria molt complicat perquè la competència és ferotge. Sóc afortunat perquè m'agrada dirigir teatre musical, doblatges, m'agrada la televisió i aquesta és la clau del meu èxit personal.

Ha suficient pels cantautors la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió?

Em sembla aberrant que no donin suport a la música. No fem prou per la música ni per cap demostració artística. Estem en un país en què no hi ha massa recolzament en tots els camps de les arts.

Quins són els teus projectes futurs?

Estic treballant en un musical original. Àngel Llàcer serà el director d'escena i jo he compost tota la música i seré el director musical de l'espectacle. Es diu *Que*, i serà el musical de la dècada. Tracta de cinc joves violents, tancats en un centre per a menors que s'enfronten a un curs de conscienciació de valors.

Et desitjo tot l'èxit del món i moltes felicitats.

Espero que la gent gaudeixi d'aquest disc i, com diria Lluís Llach, que tinguem sort.

“Si se vive lentamente se vive más”

Después de algunos años sin saber nada de él, Manolo García vuelve con más ganas que nunca con su nuevo trabajo, dispuesto una vez más a hacer disfrutar a su amplio público.

Justo Molinero

Salgamos a la lluvia. ¿Tiene algo que ver con el cambio climático?

Sí. Es una imagen poética pero tiene un sentido en esa dirección. Leo la prensa cada día y tengo amigos ecologistas. Aunque el político no se hace eco por no meter temor, si no se toma una medida rápida en 30 o 40 años puede ser grave.

¿Te consideras “El Barrio” del rock?

No. Cada persona tiene su estilo. Ahora me he decantado por investigar sonidos. El rock y el pop son el eje central en mi música.

¿Cómo se consigue estar en la brecha?

En todo en la vida hay que poner ilusión y cariño. No hay nada donde puedas decir que eso no es lo tuyo. Hay que conservar lo conseguido. Eso es lo más difícil. Si quieres que la gente disfrute con tu música y que te respeten, tienes que ser muy serio y respetarles tú a ellos primero. Una forma clara de respeto es hacer tu trabajo lo mejor posible, muy cuidadosamente, hacer canciones bonitas y no hacer locuras.

¿Por qué trece canciones en el disco? ¿Eres supersticioso?

No lo soy pero toco madera por si acaso.

¿Es real esa tranquilidad aparente?

Sí que lo es. He sido, y soy, una persona muy activa, pero los años todo lo calman. He llegado a la conclusión de que la lentitud es un valor. Si se vive lentamente se vive más.

¿A quién le dirías: “Tienes más mierda que el palo de un gallinero”?

Hay que ir limpiando las vidas. Hay que recomponerlas mirando hacia atrás, viendo los errores, intentando enmendarse. Todos somos humanos y cometemos errores pero el palo del gallinero hay que ir limpiándolo si no se acumula mucha mugre.

¿De dónde te vienen esos dichos?

Me viene de la familia, del sur, de mis abuelos. Yo todavía soy de los que viví en casa de mis abuelos sin baño y donde se utilizaban términos como el *legio* o el *vaillo* y era el *vadillo*.

¿Echas de menos aquella época?

Tengo un grato recuerdo, muy dulce. Intento aplicar estas normas éticas de conducta en la vida en la ciudad.

¿Cuál es la receta para no estar triste?

Darse a los demás y no pensar mucho en uno mismo. Uno de los grandes males de esta sociedad es el “yo mi me conmigo”. Hay que pensar en los demás y ceder el paso.

¿Eres borde cuando te cabreas?

Tengo algo de paciencia. Los malos momentos hay que vivirlos en solitario. Los demás no tienen culpa de tus encontronazos contigo mismo.

¿Has sentido alguna vez que malgastas tu vida?

Yo soy de los que piensan que una vez pasado el mal momento también se puede extraer una buena conclusión y que de la catástrofe más grande se surge y se regenera.

¿Vivimos para amar o para joder al que ama?

No, somos un poco ángel y demonio. Debemos saber domesticar al demonio y darle un poco con la vara y decirle: “no te pases”.

¿Existe la posibilidad de reeditar en un CD a *El Último de la fila*?

Sí, de hecho Emi Odeón, que es la compañía que publicó a *El Último de la fila*, nos ha pedido a Quimi y a mí hacer una revisión, remasterizar y remezclar algunas canciones.

¿De qué vas a los cincuenta?

Yo no tengo cincuenta. Si tuviera cincuenta me retiraba. Soy de los que piensan que la



edad es una convención social que hemos hecho los humanos para estrujarnos unos a otros.

¿Continúa tu vida personal al margen de la pública?

Absolutamente, no tiene ningún interés mi vida. Lo importante de un músico, un escritor, un cineasta es su obra no él.

¿Continúas tomándote un carajillo en cualquier bar de la esquina?

Eso siempre, moderadamente. Eso no se puede perder nunca.

¿Cuándo se reconocerá que un buen cantante puede ser un buen pintor?

Va a ser difícil porque hoy en día te encasillan, pero tiene una parte buena y es que las cosas que se hacen de una forma amateur no tienen tanta presión y se disfrutan más. Voy a hacer una exposición de pintura en Sant Cugat del Vallès y en junio en Segovia.

¿De qué te arrepientes?

De nada. Todos cometemos errores, pero somos humanos y debemos saber perdonarnos a uno mismo.

¿Dónde sueles cerrar la noche?

En la cama con un Cola-Cao y galletas.

Te agradecemos tu visita.

Agradezco la acogida que he tenido. Quisiera comentaros que las personas que acudan a cualquiera de los conciertos con la entrada podrán ser socios de cualquier grupo ecologista de los que vienen en mi disco.



Ara tens el servei d'autobusos que tu vols. De dia i de nit.

Aprofita'!

El transport públic és un servei per a tu. Està a la teva disposició per portar-te on tu ho necessitis amb comoditat, rapidesa i seguretat. Els autobusos estan 24 hores diàries al teu servei. I quan acaba el servei diürn pots comptar amb les línies del Nitbus.

L'autobús et porta allà on tu ho necessitis





Justo Molinero

¿Cómo te llevas con Miguel Castellanos?

Muy bien, ese fue un papel que era mi vida.

¿Ligaba mucho Miguel?

Sí, mucho. Y gracias a Miguel ligaba yo.

¿Te gustaría volver a repetir la experiencia?

No desecho nada. Tenemos ahora mismo dos guiones de cine parados porque no tengo tiempo.

Tú ya conocías la fama. ¿Cómo te llevas con ella?

Estoy muy agradecido porque tú me abriste las puertas de España cuando las tenía cerradas. Vine del extranjero y si hoy estoy donde estoy es gracias a que pude empezar aquí otra vez. Muchas gracias Justo. Y la fama la vivo muy lejos. Vivo en un mundo muy grande pero me centro en una burbuja muy pequeña que es mi familia, mis cinco amigos y mi gente.

¿Te sigue gustando el bricolaje?

Me apasiona. Todo lo que tengo en casa son chapuzas que he hecho yo.

¿Con las mujeres también eres un manitas?

Yo no soy mujeriego. Con lo que tengo, tengo bastante.

“Me encanta transmitir mis sentimientos”

En estos momentos Javier Estrada se encuentra presentando su nuevo disco, A pesar de lo que digan. Con este trabajo demuestra su gran valía y profesionalidad.

Los que aquí, en España, no apostaban por ti. ¿Ahora qué dicen?

Pues ahora noto que tengo más personas pendientes de mí.

¿Definitivamente lo tuyo es cantar?

Ha sido siempre lo mío. Me encanta escribir y poder transmitir mis sentimientos a través de la música.

Todas las canciones son tuyas, ¿todas son vivencias?

Sí, no sé escribir por encargo. Tengo más de 130 canciones pero nunca he escrito algo que no me haya pasado o que no haya visto que le ha pasado a alguien muy cercano.

¿Te consideras una persona segura o llena de dudas?

No dudo. Si creo en el proyecto, aunque los de mi alrededor me digan lo contrario, llevo hasta el final aunque me estampe. No dudo nunca, pero tampoco soy el que se sube en el escenario las 24 horas. En casa soy muy tranquilo.

¿Te gusta ser hijo único?

No, yo nunca tendría un sólo hijo. Estoy muy agradecido por todo el cariño que me han dado, pero siempre he añorado mucho la figura de un hermano o una hermana.

¿A quién le dedicas la canción “Usted perdone”?

Va dedicada a una persona muy especial. Hay veces que te enamoras de gente especialmente grande y tienes que decirle eso: “usted perdone porque me he enamorado y la voy a llamar todos los días hasta que se rinda”.

Hay una canción muy tierna dedicada a tu madre llamada “Abrázame mamá”.

Tengo un tema familiar un poco grave. Mi abuela sufre Alzheimer y es una enfermedad que hay que tratar con mucho cariño.

Hubo un momento en el que pensé en el miedo que me daría que un día mi madre se olvidase de mí. En esa canción le digo que no se preocupe, que por mucho que ella olvide yo estaré siempre para recordárselo todo.

¿Qué tal tu relación con Alejandro Abad?

Yo tengo relación con todos los compañeros. Estoy súper agradecido porque he podido aprender mucho de muchísima gente.

¿Qué sigues al pie de la letra?

Muchas cosas. A veces pienso que puede llegar a ser un problema porque es un modo de vivir.

¿Te consideras el Bertín Osborne de esta década?

No, me considero el Javier Estrada de esta época. Que me compares con Bertín Osborne me halaga muchísimo porque es un fenómeno mediático.

¿Qué sueño te gustaría que se hiciera realidad?

Casarme enamorado y tener todos los hijos que me permita tener el sueldo.

¿Hechas de menos a los compañeros de esta casa?

Mucho, no dejo de decirlo.

¿Haces de tus compañeros tus amigos?

Hago de mis compañeros muy buenos compañeros. A mis amigos de siempre les debo lealtad y tienen preferencia a esos muy buenos compañeros de profesión.

¿Qué le pides a la gente?

Les pediría no que compren mi disco sino que compren música porque es un arte que está desapareciendo. Para los que no entendemos la vida sin música es muy importante que inviertan un poquito en ella. Lo que sí les pediría es que me escuchen.

Periòdic mensual d'anàlisi econòmica i empresarial en català, únic amb OJD



Plural, independent i amb la informació imprescindible

www.monempresarial.com

Delta del Ebro: entre la tierra y el mar



Cientos de especies de aves, viejas tradiciones y una rica gastronomía son los grandes atractivos de un territorio único modelado por el río y transformado por el hombre.

Un grupo de niños juega en el Faro de la Punta del Fangar.

Texto: Joaquim M. Pujals
Fotos: Josep Cano

Durante miles de años, el Ebro depositó en su desembocadura los sedimentos arrastrados en los novecientos kilómetros de su recorrido entre las montañas cántabras y las costas del Mediterráneo. Centímetro a centímetro, la tierra fue ganando espacio al mar y nació un paisaje de lagunas envuel-

La mayor zona húmeda del levante español es un paraíso para el ornitólogo.

tas por bosques y carrizales cuya frontera formaron largas playas de grandes dunas. La intervención humana transformó las marismas en arrozales y construyó cuatro grandes presas en el curso del río que retuvieron el agua y, con ella, los sedimentos. El Ebro ya no puede competir con el mar.

La salinización avanza y las olas erosionan unos materiales que ya no se reponen. El Mediterráneo recupera, centímetro a centímetro, lo que un día fue suyo.

La mayor zona húmeda del levante español, de 320 kilómetros cuadrados, es un paraíso para el ornitólogo: más de trescientas especies de aves la habitan permanentemente o en la época de las migraciones, cuando se convierte en una gigantesca área de servicio donde se apiñan más de 200.000 ejemplares.

Aunque la mayor parte de los visitantes busca a los vistosos flamencos rosados, la especie más importante para los estudiosos es la gaviota de Audouin, que hace pocas décadas estuvo al borde de la extinción. Hoy viven en el delta 15.000 parejas, el 70 por ciento de su población mundial. Cualquier incidente que dañe este ecosistema la pondría de nuevo contra las cuerdas.

Buena parte del territorio –8.445 hectáreas terrestres y 564 marítimas– está protegido desde 1983 por un parque natural. Pero el

resto del delta, tanto los espacios naturales como las 20.000 hectáreas de arrozales, es también un refugio para las aves. De hecho, si los humanos no hubieran convertido los pantanos plagados de malaria en cultivos a mediados del siglo XIX, hoy no habría tantas, o no las mismas. En verano, numerosas especies encuentran su sustento entre las plantas de arroz, y en los campos cosechados pero aún inundados en otoño se alimentan muchas más.

El Delta del Ebro es un destino idóneo para los amantes de la naturaleza, pero también para quienes deseen redescubrir formas tradicionales de vida. Pescadores y mariscadores artesanales, barqueros y molineros de arroz siguen ganándose la vida entre sus canales como hace décadas.

El mejor punto de partida para cualquier ruta es Deltebre, en la orilla norte del río. En su Ecomuseo y Centro de Información del Parque nos podremos familiarizar con los paisajes y habitantes de la zona. Reproducciones de barracas típicas acogen un

mirador para observar aves y exposiciones sobre los viejos oficios. Un huerto muestra los cultivos locales y un acuario, los peces, anfibios y reptiles de las lagunas. Y se conserva un enorme llaüt, antigua barcaza de transporte, rescatado del fondo del cauce.

Al este de Deltebre se halla la laguna del Canal Vell, ya dentro del Parc Natural, desde cuyo mirador pueden verse flamencos, multitud de patos y otras muchas aves acuáticas. Junto a la urbanización Riumar, a un kilómetro de la desembocadura, se halla la laguna de El Garxal, donde abundan las aves limícolas –que filtran el barro en busca de pequeños animales–.

De la urbanización parte un camino de tierra que, entre carrizos, juncos y salicornias –plantas que acumulan la sal en sus tallos– bordea la laguna, la más joven del delta, aún en plena formación. Un kilómetro más adelante, el sendero acaba junto al faro de El Garxal, ya a orillas del Ebro.

Al otro lado del río se halla la gran isla de Buda –no se conoce el origen de su nombre– que, como la más pequeña de Sant Antoni, ésta en plena desembocadura, es de acceso restringido. Si remontamos el río un kilómetro, podremos contemplarla desde el Muntell de les Verges, la cumbre del delta, una duna de cuatro metros de altura sobre la que hay un mirador.

Hay que regresar a Deltebre para dirigirse a la costa norte del delta. Los domingos de verano pueden verse vecinos camino de las

playas en tartanas tiradas por caballos o asnos. Desde la de la Marquesa, una pista penetra en la Punta del Fangar, brazo arenoso que rodea la bahía del mismo nombre. Entre abril y agosto, está cerrada por ser de zona de reproducción de aves. Los días de temporal, el agua sólo deja al descubierto el pequeño faro encalado.

La somera bahía del Fangar es frecuentada por pescadores y por mariscadores que caminan en busca de navajas, almejas y tallarinas oteando bajo el agua mediante cajas de madera con el fondo de cristal. En el centro de la ensenada hay gran cantidad de muscleros, plataformas donde se crían mejillones. De nuevo en Deltebre, es interesante acercarse al viejo Molí d'en Rafelet, último molino de arroz artesanal del delta, que funciona desde los años treinta. Para visitar la mitad sur hay que cruzar el Ebro en uno de los tres viejos transbordadores que unen en pocos minutos Deltebre y Sant Jaume d'Enveja –el puente más cercano está en Amposta, a una quincena de kilómetros–. La próxima inauguración de otro puente en la zona amenaza este antiguo oficio.

Ya en el otro lado se puede visitar la reserva de Riet Vell, donde la Sociedad Española de



Barraca tradicional en la Encayissada

Ornitología (SEO-Birdlife), la más antigua ONG naturalista española, combina con éxito la protección de la fauna y la agricultura respetuosa con el medio, pero no ha

El Molí d'en Rafelet es el último molino de arroz artesanal del delta, que aún funciona.

conseguido su principal objetivo: lograr con su ejemplo que los demás agricultores se pasen al arroz ecológico.

Al sur de la urbanización Eucaliptus se halla la laguna de La Tancada, feudo del flamenco. Un poco más adelante nace la



Al sur de la urbanización Eucaliptus se halla la laguna de La Tancada, feudo del flamenco.

Te preocupa el futuro...



Tel. 806 517 567

Fijo 1,06 € - Movil 1,36 € minuto
Mayores de 18 años



93 408 70 77

REAL TAROT



Profesionales

que ponen toda su sabiduría a tu disposición



Es un destino idóneo para redescubrir formas tradicionales de vida.

Barra del Trabucador, estrechísima franja de seis kilómetros de largo que conecta el delta con la Punta de la Banya, reserva de acceso limitado por tratarse del único lugar donde crían los flamencos y la gaviota de Audouin. Sólo se permite bordearla a pie sin salirse del rompiente de las olas. Los días de mala mar se inunda aún con más facilidad que la de El Fangar.

Vale la pena acercarse a Poble Nou, localidad de 160 habitantes.

Al final del istmo están las últimas salinas del delta, las de la Trinitat, cuyas cubetas de aguas rojizas son frecuentadas por los flamencos. En ellas vive el diminuto crustáceo que da a estas aves su coloración rosada. Un mirador elevado permite contemplar La Banya.

De nuevo en La Tancada vale la pena acercarse a Poble Nou del Delta, localidad de 160 habitantes inaugurada en 1957 dentro de los planes de colonización impulsados por el régimen franquista. Fue bautizada como Villafranco del Delta, y dicen que el dictador le hizo una visita fugaz, aunque no existe constancia oficial de ello. Sus casas blancas, sus palmeras y el campanario que recuerda a un minarete le dan un aire norteafricano.

Al oeste del pueblo se extiende la laguna más extensa, L'Encanyissada, que en invierno acoge a miles de patos. En su orilla

norte está la Casa de Fusta, antiguo refugio de cazadores adinerados hecho de madera del Canadá. Acoge otro Centro de Información del Parque y en sus proximidades hay dos miradores sobre la laguna.

Por esta zona pastan los toros y vaquillas destinados a los *correbous*, fiestas taurinas que se desarrollan en plazas improvisadas y donde el toro no muere, pero pasa un mal rato. En la orilla sur, en el canal que comunica la laguna con la bahía, está la última pantana del delta, gran arte de pesca fijo en forma de embudo que los peces no pueden evitar atravesar.

Desde Poble Nou se puede continuar en dirección oeste hasta Sant Carles de la Ràpita, ya en tierra firme, a los pies de la Sierra del Montsià y frente a la bahía del Port dels Alfacs. Se trata de uno de los principales puertos pesqueros de Cataluña y goza de una merecida fama gastronómica. Los arroces con pescado y marisco de la zona, las anguilas y angulas, el pato y las ancas de rana son la base de la sabrosa cocina del delta.

El pato y las ancas de rana, entre otros, son la base de la sabrosa cocina de la zona.



Cómo llegar:

En coche: El delta está a 175 kilómetros de Barcelona. Se puede ir por la AP-7 (salidas 39, 40 y 41) o la N-340.

En autobús: Hife (Tel. 977 440 300. www.hife.es) conecta Barcelona con Tortosa y esta ciudad con el interior del delta, donde el transporte público es escaso.

En tren: Renfe (www.renfe.com) tiene tres estaciones a las puertas del delta: L'Aldea-Amposta-Tortosa, L'Ampolla-El Perelló y Camarles-Deltebre.

Cuándo ir:

Las mayores concentraciones de aves se dan entre setiembre y noviembre. El paisaje es más bonito en junio y julio, cuando el arroz está verde.

Precauciones: En verano, llevar protección solar y la cabeza cubierta, agua y repelente para los mosquitos, muy abundantes al amanecer y el atardecer.

Dónde comer:

***Restaurant Buda Park.** Pas de Barques a l'Illa de Buda. Deltebre. Tel. 977 267 441. www.restaurantbudapark.com

***Restaurant Ida, 'Can Machino'.** Major, 129. Els Muntells. Sant Jaume d'Enveja. Tel. 977 479 015.

Dónde dormir:

***Hotel Delta.** Av. del Canal - Camí de l'Illeta. Deltebre. Tel. 977 480 046. www.deltahotel.net

***La Barraca d'en Salvador.** Deltebre. Tel. 627 542 784. www.dsi.es/labarracadesalvador

Más información:

***Patronat de Turisme Terres de l'Ebre.** Tel. 977 444 447. www.terresdelebre.org

***Parc Natural del Delta de l'Ebre.** Tel. 977 489 679. www.parcscdecatalunya.net

***Sociedad Española de Ornitología (SEO).** Tel. 914 340 910. www.seo.org

GUIA DE SERVICIOS

La tapita de plata
cerveceria - llesqueria
Ambiente rociero

Tapas - Pizzas - Bocadillos - Torradas

C/ Major, 101 08783 MASQUEFA (BCN) Tel. 93 772 66 17
(Frente al Ayuntamiento)

glops
MUSIC BAR
NUEVA ORIENTACION

Alquiler de espacios privados para fiestas, cenas, despedidas presentamos tu propuesta...
Todas las tardes juegos de mesa

C/ BRUC. 46 - L' HOPITALET - Tel.: 93 338 67 51

Transportes privados
NEIRE
MÁXIMA PUNTUALIDAD Y SERIEDAD

Servicio de recogida en aeropuerto
Hasta 8 plazas por vehículo
Servicio por horas
Chofer privado a empresas y particulares
Flota de TAXI
24 horas 365 días al año

661 . 40 . 67 . 10
635 . 47 . 14 . 38

transportesprivadosneiro@yahoo.es

TALLER
M. GARCIA

* MECÁNICA DEL AUTOMÓVIL Y COMPRA - VENTA
* RECARGA Y REPARACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO

C/ San Joaquín, 69-71 Santa Coloma de Gramenet 08922 (Barcelona)
Tel: 93 466 40 75 Fax: 93 466 51 55 Mòvil: 666 54 49 73

TORIBIO GRAN
restaurante - pizzeria

Cocina Mediterránea

www.toribiogran.com - E-mail: info@toribiogran.com
Plaça de la Vila, 25 - Tel: 93 466 42 37
Santa Coloma de Gramenet - Barcelona (Junto Metro L1 - Sta. Coloma)

KEBAP HOUSE
FRANKFURT

De lunes a viernes
CHUPITO ESPECIAL GRATIS
De lunes a domingo
de 19 h. a 1 de la madrugada

c./Verge de la Merçe, 6 (Frente a la estación Canet de Mar)
Tel.: 93 794 25 88 Tel.: 93 794 25 88
PUNTO DE RECOGIDA DE LA REVISTA LO NUESTRO DE RTT

FASHION

Avda. Santa Coloma, 17 Tel. 93 466 64 24

Hana
Centro de Técnicas Terapéuticas
por cada servicio un regalo

TERAPIAS MANUALES Quiropraxia - Drenaje linfático Quiromasaje
TRATAMIENTOS CORPORALES Tratamientos faciales Depilación laser Pack novios
ESTETICA Dietas - Reiki Fongos

C/ Sant Carles, 48 - 08922 Sta. Coloma de Gramenet Tel.: 93 466 40 62
www.tecnicas-terapeuticas-hana.com

VILATRONICA
COMPONENTS ELECTRÒNICS

info@vilatronica.com · www.vilatronica.com

Misser Rufet, 3 (local 4-5) - Tel. 93 817 13 98 - Fax 93 817 36 16
Avinyonet, 6-8 (Pol. Ind. de Llevant) - Tel. 93 818 11 14 - Fax 93 892 08 58
08720 VILAFRANCA DEL PENEDES (BCN)
Ctra. Sant Vicenç, 2-10, local 2 - Tel./Fax 977 18 18 12
43700 EL VENDRELL (TARRAGONA)

FINCAS MIRAFER
SERVICIOS INMOBILIARIOS
C/San Carlos 57
Sta. Coloma Gramenet
www.fincasmirafar.com
COMPRA - VENTA - ALQUILER - TRASPASO - PISOS - LOCALES - SOLARES - PERMUTAS
93.466.28.28

TOUR
Serveis professionals
de sonorització i il·luminació

www.tourserveis.com Vallespir, 1-A 08970 tel. (+34) 93 338 15 75
tour@tourserveis.com Sant Joan Despi Barcelona fax (+34) 93 338 82 28

AJJ Contrucciones y servicios
Rehabilitación de Fachadas
* Ahora pueden rehabilitar su finca acogidos a las nuevas ayudas de la Generalitat y el Ayuntamiento de Santa Coloma
* Consulte a nuestro departamento técnico para tramitar permisos municipales, subvenciones y/o proyectos.

Informes 93 385 93 01 662 56 37 84
C/ Sant Joaquin, 2 bajos Santa Coloma de Gramenet
Presupuestos sin compromiso

Conèixer el Parlament ben de prop



Fins ara, el Parlament de Catalunya només obria les seves portes els dies 11 i 12 de setembre, per commemorar la Diada. A partir d'ara, l'edifici estarà obert al públic durant els caps de setmana, amb la possibilitat de fer visites guiades o seguint l'itinerari de forma lliure i apropar-se a la història d'un edifici tan singular de la Ciutadella.

Núria Cabrera

La visita comença a la porta principal del Palau del Parlament, on l'arquitecte Pere Falqués va barrejar diferents estils arquitectònics. Aquesta porta dona pas al vestíbul, presidit per l'escala d'honor, coberta per una clara boia de vidre i ferro forjat d'estil modernista. L'escala, de marbre blanc i amb balustrada a tot l'entorn, dona a l'anomenada planta noble del Palau. Al seu voltant, s'hi distribueixen diverses portes, a través de les quals es pot accedir als despatxos oficials del president de la Generalitat i a diverses sales de comissions. Abans de pujar, es pot visitar un dels patis de l'antic arsenal, convertit ara en la Sala Auditori, on es fan actes institucionals, conferències i les recepcions més nombroses. Aquesta sala, inaugurada l'any 2003, està coberta amb una cúpula de vidre tallat, obra d'André Ricard, que incorpora al centre l'escut de la Generalitat. Els murs del pati conserven les balconades i els finestrals originals.

El Saló dels Canelobres i l'hemicicle

Una vegada pujada l'escala, es troba el vestíbul d'honor de la planta noble, anomenat també Saló dels Canelobres perquè els elements d'enllumenat i decoració principals d'aquest espai són vuit canelobres de bronze de grans dimensions. D'aquest saló es pot passar a la Sala de Grups, la sala de comissions més gran del Parlament, on a més de realitzar reunions, també s'organitzen actes institucionals de petit format. A l'altra banda del Saló dels Canelobres hi ha el creuer central de l'edifici. El centre neuràlgic de l'edifici és l'hemicicle, el lloc on es produeix l'acció parlamentària, i també, el centre de la curiositat dels visitants, que poden veure de prop els escons des d'on els parlamentaris defensen i voten les lleis. D'aquesta manera, es poden observar els detalls de cada lloc, la ubicació reservada pel públic i les personalitats, i també, conèixer mitjançant les explicacions dels guies, com és el desenvolupament habitual d'una sessió al Parlament.

Les sales dels passos perduts

Uns altres dels espais més concorreguts pel públic són les sales dels passos perduts, anomenades Saló Rosa i Saló Gris. El Saló Rosa rep aquest nom pels seus pilastres de marbre rosa i un seguit de columnes de marbre verd embotides dins estructures de ferro decorades amb bronze. Aquest saló porta al despatx de la Presidència, seu d'actes institucionals i audiències oficials. Per la seva part, el Saló Gris agafa aquest nom pels pilastres de marbre d'aquest color amb els quals està decorat. Aquest saló comunica, per mitjà d'unes arcades, amb l'escala d'honor, el punt inicial de la visita al Palau del Parlament.

Una mica d'història

El Parlament de Catalunya ocupa l'espai de l'antic arsenal de la fortalesa que Felip V va fer construir per controlar la ciutat després de l'11 de setembre de 1714. L'any 1869, el general Prim va donar el conjunt de la ciu-

tadella a la ciutat, i es van enderrocar les muralles i la major part de les construccions per fer-hi el parc. D'aquella ciutadella militar, se'n conserven només tres edificis: l'arsenal, com a seu parlamentària; el palau del governador, que actualment acull l'IES Verdaguier, i la capella, que funciona com a parròquia militar.

L'any 1889, l'Ajuntament de Barcelona va adaptar l'arsenal com a palau reial perquè els reis d'Espanya tinguessin una seu a la ciutat comtal, però mai no van arribar a fer-lo servir com a tal. El 1900 es va ampliar i es va destinar l'edifici a museu d'art, i l'any 1932 es va cedir com a seu del Parlament, que hi va tenir la primera sessió constitutiva el 6 de desembre d'aquell any. Després de la Guerra Civil, l'edifici va recuperar l'ús de caserna, però a partir del 1945 va recuperar, de nou, la funció de museu amb la instal·lació de les col·leccions del Museu d'Art Modern de Catalunya. Com a símbol de la Dictadura, el Saló de Sessions fou clausurat i durant trenta-set anys s'impedí que ningú hi entrés. El 1980, l'Ajuntament de Barcelona va cedir el Palau per al restabliment de la cambra, i ja a l'any 1999, el va donar definitivament a la Generalitat com a seu del Parlament.

Informació pràctica: Portes obertes al Parlament de Catalunya

Tots els caps de setmana i dies festius (excepte l'1 de maig, el mes d'agost, el 25 i 26 de desembre, i l'1 de gener)

Entrada gratuïta

Visites lliures o guiades a les hores en punt
Dissabtes, 10.00-19.00h (última visita guiada a les 18h)

Diumenges i festius, 10.00-14.00h (última visita guiada a les 13h)

Com arribar:

Metro: Línia 1 (Arc de Triomf); línia 4 (Barceloneta)

Rodalies (Renfe): Arc de Triomf i Estació de França

Trambesòs: Línia T4 (Wellington)

Autobusos: 10, 14, 39, 40, 41, 42, 51, 141 i B25

Aparcaments: Pg. Lluís Companys, 2 / C. Comerç, 32 / Av. Marquès de l'Argentera, 8 (Estació de França) / C. Wellington, 30 (Zoo)

Més informació a la pàgina web www.parlament.cat i als telèfons 933 046 645 (trucades en dies feiners) i 933 046 500 (trucades en caps de setmana i dies festius).



MARKET INC. GLOBAL
saper

Su página web desde | dominio, correo y hosting
200 €

¿Quiere destacar del resto de la competencia?



Nuestro fin es ayudar a nuestros clientes a incrementar sus ventas mediante el uso de todas las herramientas de marketing existentes, principalmente a través de internet: posicionamiento en internet; páginas web; dominios; correo; hosting; rotulación; merchandising, etc.

www.saper.es
t. 93 468 58 25 f. 93 468 00 30

Centro de empresas Bosc Llarg, oficina 30 Ctra. de la Roca km 5,5
08924 Santa Coloma de Gramanet (Barcelona)



Más de 30 años de experiencia en reformas integrales

ALBAÑILERIA - FONTANERIA
ELECTRICIDAD - ALUMINIO - MADERA



LLAME AHORA PIDA SU PRESUPUESTO SIN COMPROMISO Y BENEFICIESE DE 10% DE DESCUENTO

TEL. :606 62 23 31



Els guarda-rails fa molt temps que estan en el punt de mira de les associacions de motoristes.

Les motos en el punt de mira

Amb l'augment de la sinistralitat relacionada amb les motocicletes, les institucions estan engantant tota una sèrie d'iniciatives per tal de conscienciar els conductors de la responsabilitat que han de tenir sobre les dues rodes. I és que cal recordar que durant aquest inici d'any, 12 motoristes han perdut la vida a les carreteres catalanes i 69 al conjunt d'Espanya.

Núria Cabrera

Segons les dades del Servei Català del Trànsit, des de l'any 2000 el nombre de víctimes mortals a les carreteres catalanes ha experimentat una reducció progressiva, però tot i que la tendència global és positiva, hi ha hagut un increment en la sinistralitat de motoristes.

L'accidentalitat relacionada amb les motocicletes té un marcat caràcter estival, ja que bona part dels sinistres ocorren entre els mesos de maig i setembre. Durant aquests mesos, el 2007 es van registrar un total de 48 accidents mortals davant els 21 que es van produir en el mateix període del 2006, el que va implicar un augment del 130%. Durant l'any 2007 hi va haver 83 víctimes mortals en accidents de ciclomotor i motocicleta del total de 333 víctimes mortals que es van produir a les carreteres catalanes, és a dir, el 25%. Però, mentre que les víctimes mortals de ciclomotor han

disminuït un 26%, pel que fa a les víctimes mortals de motocicleta, les víctimes mortals han augmentat en un 41%.

Característiques de la sinistralitat de motocicletes

En aquestes circumstàncies, el Servei Català de Trànsit va encarregar l'any passat un estudi del qual es poden extreure diverses conclusions. Per una banda, el 43% dels accidents són en solitari, és a dir, no hi ha cap altre vehicle implicat a banda de la motocicleta. Un de cada dos accidents (53%) és una col·lisió i un 67% passen en carreteres convencionals o secundàries. Per altra banda, el 46% dels sinistres es van produir en cap de setmana, on destaca el 16% dels accidents que es van concentrar els matins de diumenge.

Pel que fa al vehicle, més de la meitat de les motocicletes accidentades (54%) tenen dos o menys anys d'antiguitat i pel que fa

al motorista accidentat, el seu perfil coincideix amb el d'un home jove, d'entre 25 i 34 anys (40%). Durant el 2007, el segment principal d'edat de les víctimes va ser de 30 a 34 anys, mentre que entre el 2002-2006 la majoria tenia entre 25 i 29 anys. Més de la meitat (56%) fa 10 o més anys que té el permís de conduir A1. Només un 17,8% dels motoristes accidentats no disposa del permís A1. I en el 42% dels casos, conduïen una motocicleta de gran cilindrada (600-750 cc).

Les reclamacions dels motoristes

El col·lectiu motorista manté les seves reivindicacions any rere any, amb una sèrie de demandes que no acaben de veure's satisfetes, encara que les institucions mantinguin un interès creixent en reduir la sinistralitat de les motocicletes i hagin començat les obres de substitució dels

GUIA DE RESTAURACIÓN GALLEGA

O BOTAFUMEIRO
Especialidad en cocina gallega
Gran variedad en tapas
Pablo Picasso, 5-7
Frente colegio Fontetas
Cerdanyola del Vallés
Tel.: Reservas : 676-32-94 36

Rincón de Galicia
Manuel Barcia
Gerente
ESPECIALIDADES :
Pulpo a feira
Lacón a la gallega
Vinos de Ribeiro
De lunes a viernes
Menu diario
y Carta
Sábado hasta las 11h. de la mañana
Paseo Sanllehí, 21
Tel: 93 713 11 60
08213 Polinyà

Frederic Soler, 71
Tel 93 375 79 69
08940 CORNELLÀ
Bar Restaurante ROSALIA DE CASTEL
Menú y especialidades gallegas, comidas y cenas, salones independientes para empresas y particulares

O'xeitoso
RESTAURANTE MARISQUERÍA
Avda. Virgen de Montserrat, 208 · Tel. 93 435 30 69 · 08041 BARCELONA

Centro Galego de Tarragona
Gran Salón para banquetes y comidas de empresas
Especialidades Gallegas
Cocina tradicional
Parrilladas
Gran surtido de tapas
Menú diario
Vinos y cervezas de Galicia
Sidra Manzanova (única)
Queimada Gallega
Paseo Torroja, 82 - 43007 TARRAGONA - Apdo. Correos 682
Tel.: / Fax : 977 250 983 - E-mail: centrogalego@tinet.org

CASA DEBASA
VENTA AL MAYOR Y AL DETALLE DE PRODUCTOS GALLEGOS Y DE EL BIERZO
C/ Marina 254
C/ Tánger 65
Barcelona
Tel: 93 231 62 55
Tel: 93 300 40 65
Fax: 93 265 63 36

Menú diario - Tapas variadas
Especialidades gallegas
Carnes a la brasa
Parrilladas de pescado y marisco
LÚA NOVA
RESTAURANT - TAPES - BAR
Garcilaso, 33 - 08027 Barcelona
Tel: 93 408 02 34

Restaurante SAUDADE
ESPECIALIDADES GALLEGAS
Mariscadas
Parrilladas de Carne
Salón para todo tipo de Celebraciones
C/ Chapi 18-22
08031 Barcelona
Tel: 93 429 13 13
El exquisito sabor de Galicia, en Hosta

Casa Ovidio
93 428 02 94
els mistos
687 08 88 82
93 428 21 37
RESTAURANT

Menú Diario
Menú para grupos
Salón para Bautizos y Comuniones
Bar - Restaurante A Muralla de Lugo
Passeig Salzareda, 81
Tel.: 93 386 34 82 - Mòbil: 625 96 43 02
Santa Coloma de Gramenet - Barcelona

A PEDRA
PRODUCTOS GALEGOS DE CALIDADE
CHORIZOS
BUTELOS
QUESOS
PAN
EMSPANADAS GALLEGAS
PULPO GALLEGO
VINOS...
C/ Llobregat, 18 bajos · Tel: 93 334 02 88 · L'HOSPITALET

Taberna Casa Galega
ESPECIALIDAD EN VARIEDADES GALLEGAS
C/ SANTA EULALIA Nº2
L'HOSPITALET DE LLOBREGAT
93.432.19.75



Escola de conducció al saló MotoOh!

guarda-rails per uns de més segurs, ja que són els responsables del 15% de les morts dels motoristes. Així, recorden que s'ha d'implantar i generalitzar, el més aviat possible, un sistema de protecció com els guarda-rails amb doble barrera metàl·lica, que el ministre Rubalcaba va prometre per l'any 2009.

Entre les reivindicacions dels motoristes, destaquen també que baixin els preus dels cascos, que els senyals horitzontals siguin de pintura antilliscant i que els verticals siguin de material trençable. A més, recorden la necessitat d'eliminar els punts negres que encara existeixen a les carreteres, i que són un focus d'accidents, i fer

més ferma l'educació vial a les escoles.

Àlex Crivillé: "S'ha de conduir amb tots els sentits"

"Una gran moto exigeix una gran experiència". Aquest és el lema escollit pel departament d'Interior i Repsol YPF, en una nova campanya de sensibilització adreçada als conductors de motocicletes, amb l'objectiu de prevenir i reduir els accidents relacionats amb les motocicletes i les seves conseqüències. Protagonitzada per l'ex pilot Àlex Crivillé, aquesta campanya és la primera que promou el govern català adreçada específicament al col·lectiu motorista. El mateix Àlex Crivillé, va subratllar, durant la presentació de la campanya, el "moment delicat" que viu el col·lectiu de motoristes de gran cilindrada a causa de l'elevada sinistralitat que està patint actualment, ja que "la moto és fantàstica, però s'ha de conduir amb tots els sentits".

El director del Servei Català de Trànsit, Jo-

Interior s'ha compromès a substituir tots els guarda-rails per uns de més segurs abans del 2010.

sep Pérez Moya, va voler deixar clar que "la campanya no pretén fer culpable a ningú, sinó transmetre el missatge que es pot gaudir de la moto però amb seguretat". D'altra banda, durant la segona edició de MotoOh!2008, el saló de la moto que es durà a terme a Barcelona del 8 a l'11 de maig, també hi haurà un espai dedicat a la seguretat vial, amb l'Escola de Conducció, dirigida tant a adults com als més petits. Els visitants podran aprendre a conduir motocicletes i quads, amb monitors que impartiran lliçons teòriques i pràctiques. També cal destacar les III Jornades de Mobilitat Urbana i Seguretat Vial dels Vehicles de Dues Rodes, organitzada per l'Asociación Nacional de Empresas del Sector de Dos Ruedas (Anesdor) i Línia Directa, amb la participació d'experts i responsables de mobilitat i seguretat vial, com regidors de seguretat i caps de policia i altres associacions i entitats que debaten assumptes importants per al sector.

La DGT, també

La Direcció General de Tráfico (DGT) s'uneix a la sensibilització sobre la situació dels motoristes, i per això ha llançat una campanya de comunicació en premsa, ràdio, televisió i Internet, perquè els automobilistes tinguin en compte en la seva conducció la possible presència de motoristes. La iniciativa, que compta amb el recolzament de fabricants i associacions d'automobilistes i motoristes, pretén complir amb una de les 19 mesures compreses en el Pla Especial de Seguretat Vial per a la Motocicleta i el Ciclomotor, que busca reduir la sinistralitat en els vehicles de dues rodes. En concret, aquesta mesura recull que el Govern ha de promoure "campanyes de conscienciació dirigides a motoristes i conductors d'altres vehicles sobre pràctiques de risc i convivència entre conductors de motos i vehicles de quatre rodes". Els missatges publicitaris informaran als conductors sobre l'augment del parc de motos en els últims anys en les carreteres i ciutats espanyoles.

Per la seva banda, diverses associacions de motoristes atribueixen l'augment del nombre de motoristes morts durant els darrers mesos a l'estat de les carreteres espanyoles i al major ús de la motocicleta pel bon temps. El director de Seguretat Vial de Mútua Motera, Juan Carlos Toribio, explica que molts motoristes han mort al xocar amb cotxes. Aquest fet demostra la necessitat que la DGT desenvolupi campanyes de comunicació que consciencien sobre la importància d'una bona convivència entre



motoristes i automobilistes. Toribio destaca que els motoristes han de respectar escrupolosament les normes de circulació, "especialment els límits de velocitat", i els conductors han de "mirar bé pels miralls quan canviïn de direcció, avancin a altres cotxes o s'incorporin a la carretera", ja que es poden trobar amb algun motorista. Per altra banda, el president de Lucha Motera, Francisco Javier Rodríguez, assegura que aquest creixement de la sinistralitat demostra que les iniciatives de la DGT "no estan servint per res". Al seu judici, aquest organisme "criminalitza i descarrega tota la responsabilitat sobre el motorista", quan "la millor manera de reduir la sinistralitat

El col·lectiu Lucha Motera considera que les campanyes de la DGT els criminalitzen.

és desenvolupar un disseny vial més segur per als motoristes" que, entre d'altres, inclogui la instal·lació de sistemes de protecció en els guarda-rails. Francisco Javier Rodríguez suggereix que es prenguin mesures per evitar més morts, com, per exemple, que el temps màxim d'atenció a un ferit en carretera no superi els 12 minuts i que s'imparteixi una formació més sòlida als motoristes abans de concedir-los el permís de conduir.

La conducció segura, també als escúters

No només les motocicletes de gran cilindrada han patit un augment de les seves xifres de víctimes. Una tendència similar s'està experimentant amb els ciclomotors. Una de les darreres accions per tal de conscienciar els conductors de ciclomotors, la va engagar fa unes setmanes el Servei Català de Trànsit al Saló Estudia 2008, amb l'objectiu de prevenir el consum d'alcohol a l'hora de conduir i fer especial incidència en la conducció responsable dels escúters per part dels joves.

Allà es va presentar el Simuscooter, un simulador informàtic que permet als participants emular a través de tres pantalles d'ordinador la conducció d'un escúter en diferents escenaris i comprovar les seves reaccions i habilitats davant aspectes com per exemple la frenada o la distància de seguretat. D'aquesta manera, el simula-

dor s'ha convertit en un nou element que es pot aprofitar com a material d'educació viària i en conseqüència com a eina de prevenció i reducció dels accidents.

De forma complementària, es van desenvolupar dues activitats més. Per una banda, unes ulleres simuladores d'alcoholèmia anomenades Alcovista, que simulen la sensació d'estar sota els efectes de l'alcohol i comprovar, així, com queden de minvades les seves habilitats, i per una altra, la Corba de l'alcohol, on a través d'un programa informàtic, comproven l'efecte del consum d'alcohol al llarg de les hores i les seves conseqüències en la conducció. A més, el Servei Català de Trànsit, va exercir una tasca informativa, amb tríptics sobre les taxes d'alcoholèmia probables segons el sexe, el pes i el consum realitzat, els límits d'alcohol permesos a l'hora de conduir, les sancions que suposa el fet de donar una taxa d'alcoholèmia positiva, així com alguns falsos mites sobre com disminuir els efectes de les begudes alcohòliques.

Les motos, presents en el debat d'investidura

Durant la primera sessió del debat d'investidura, José Luis Rodríguez Zapatero va anunciar que el nou Executiu instal·larà tanques segures per als motoristes en totes les carreteres. "Dedicarem una atenció específica als motoristes, amb la instal·lació de tanques segures en totes les carreteres". Així mateix, va subratllar que mesures com els canvis en el Codi Penal i el carnet per punts han començat a donar resultats. "Els esforços han donat fruit, encara que el balanç no sigui satisfactori mentre es perdi una sola vida", va subratllar. També va anunciar la seva intenció de promoure "amb decisió" l'atenció a les víctimes d'accidents de trànsit, de manera que les oficines d'atenció existents ampliaran les seves funcions per oferir serveis integrals. "L'Espanya per la



Al Saló Estudia els joves van poder practicar amb un simulador de conducció.



Imatge del Servei Català de Trànsit en què es pot veure com dos motoristes cometen infraccions.

qual vam treballar seguirà posant límits a aquesta sagnia lamentable que sofrim totes les setmanes a les nostres carreteres", va destacar Rodríguez Zapatero.

CLEAN - SERVICE

SERVICIOS INTEGRALES DE LIMPIEZA

Servicios de limpiezas a comunidades, oficinas, casas, locales comerciales, etc.
"Presupuestos sin compromiso"

EN EL MES DE JUNIO: 10% Dto. en la 1ª factura

Ana a los que llamen de parte de Radio Tele Taxi Miriam
Tel.: 626 915 070 Tel.: 664 219 801

MUDANZAS GB

GALICIA - BARCELONA

MUDANZAS - TRANSPORTES
GUARDAMUEBLES - EMBALAJES
SERVICIO COMBINADO SEMANAL
A GALICIA, ASTURIAS Y MADRID
Tel.: 902 40 40 34
93 849 68 89
Fax: 93 840 93 29





Nuevas generaciones

Marta Ferré

El tiempo pasa volando, lo sabemos. Nosotros vamos madurando tengamos la edad que tengamos pero a veces el tiempo corre más que nuestra propia maduración. De ahí surgen los problemas generacionales. Los estancamientos de pensamiento por un lado y las nuevas posturas ante la vida, a veces chocan.

Es el eterno problema entre padres e hijos, los valores cambian y algo que era obvio hace unos años, ahora se ha quedado obsoleto.

Las personas que se "estancan" destacan por no aceptar el cambio y también por afirmar hasta la saciedad que antes todo era mejor.

Voy a hablaros del trabajo. Las nuevas generaciones apuestan por tener al personal contento, intentar conciliar la vida familiar y la laboral, atendiendo así todos los aspectos del trabajador, aceptando así, que el trabajador es también una persona. Apuestan por la motivación, por crear un ambiente laboral óptimo donde predomina la colaboración y la idea que todos y cada uno son importantes, la idea de equipo que lucha conjuntamente para conseguir un mismo objetivo.

Todos sabemos que existe un peligro con

este sistema. Los humanos cuanto más nos dan más queremos. Este peligro se erradica con pequeños toques de atención cuando alguien se descarría, o un poco de mano izquierda cuando alguien se desvía. Podría ser el ejemplo del Barça, demasiada libertad, demasiadas concesiones durante un periodo de tiempo largo hace que sea imposible una vuelta atrás.

Todos los extremos son malos. El ejemplo del Barça es un extremo pero quiero hablaros del otro extremo.

El pensamiento del "divide y vencerás", la idea que cuanto más compitan los trabajadores entre ellos más se rendirá, el sistema del castigo, el de decir sólo lo malo y nunca dar un golpecito en la espalda, es el otro extremo. El que antes podía funcionar. Y el que creo sinceramente que ahora se ha quedado antiguo, y que es altamente perjudicial.

Coinciden en este modelo los empresarios que extienden su idea que el personal es vago por naturaleza, que trabaja por obligación y que lo hacen todo a desgana. Este pensamiento y la actitud que consigo lleva puede llevar a que realmente la gente se desmotive porque haga lo que haga siempre va a ser mal visto y cualquier esfuerzo de su parte no vaya a ser nunca reconocido. Qué consigue el empresario que piensa eso, pues eso mismo.

Si probasen a pensar que tienen personas trabajando conjuntamente para conseguir

un objetivo, que sólo quieren trabajar a gusto, sentirse realizados, igual cambiaban esas actitudes y el trabajador les devolvería más de lo mismo.

El empresario debe reconocer a los trabajadores como personas y no cómo máquinas. Las máquinas no necesitan afecto, ni motivación, ni tendrán un dolor de cabeza, ni nece-

Hoy se apuesta por la motivación, por crear un ambiente laboral óptimo donde predomina la colaboración.

sitan vacaciones, ni protestan, ni tienen sentimientos, ni tienen vida, ni familia. Sólo dan problemas cuando se estropean así que necesitan un mantenimiento de vez en cuando. Los humanos lo necesitamos a cada momento, sabernos útiles para la empresa, estar contentos y motivados. Con este ánimo cualquier equipo es capaz de lograr lo que sea.

Seguramente encontraré oposición entre los lectores de más edad, los "cualquier tiempo pasado fue mejor", pero antes de opinar en contra, me gustaría que lo reflexionaran un poco, que se abran, que hagan el esfuerzo de compaginar toda la sabiduría que los años les ha proporcionado con las nuevas generaciones y pensamientos.



Ruido

Eusebio Burgos

Nuestra vida se ha convertido en un mundo de ruidos donde poner orden a las cosas resulta casi imposible. Nadie atiende a nadie y el "yoyismo" provoca una descarnada indiferencia hacia el prójimo. Los mensajes sean o no coherentes no llegan a nadie. En el camino recorrido entre cuando éstos se pronuncian y llegan a nosotros, se trituran y descomponen de manera que es imposible recomponerlos. El ruido como metáfora de la supervivencia convierte al mensaje en un fin en sí mismo. En la actualidad lo importante ya no es vender como conseguir que la gente se acerque a la parada. Todo más alto, más rápido, más fuerte. El estruendo se multiplica, la competencia se endurece y el mensaje requiere un impacto cada vez mayor. Las noticias se suceden provocando una sensación de vértigo sin apenas tiempo para la reflexión y el sentimiento. Si un ciclón causa 70 mil muertos, un terremoto casi compite hasta los 50 mil. A un libro del aspirante a presi-

dir un partido político, le sucede con rapidez otro libro del otro aspirante. Las ideas se convierten en un círculo vicioso que centrifuga a ritmo frenético. La guinda la colocan oradores, tertulianos, un sinfín de aspirantes a encontrar "su verdad" desde el púlpito de los intereses de empresa.

Todo este magma de impulsos consiguen que por ejemplo, la mayor preocupación de los catalanes sea el problema del agua (43%), dejando por debajo situaciones tan descarnadas como el paro, la vivienda o las infraestructuras. Pudimos comprobar hace unos meses como en Catalunya el eslogan del miedo ganó unas elecciones por encima de conceptos, valores y programas. En la actualidad proliferan los asesores, los gabinetes de prensa, departamentos de comunicación. Todos en la búsqueda de crear al mayor hijo de puta con cara de buena persona. Y qué decir de los eufemismos. Son tantos que han conseguido que nos preguntemos si existe la realidad.

En la reciente columna de un periódico, una anécdota ilustra lo que intento describir. El protagonista, un asesor del presidente

norteamericano Georges Bush que decía ¿Quieren ustedes saber cual es la verdadera realidad? Pues vayan entreteniéndose con ésta mientras le preparamos otra.

Términos como "desaceleración acelerada" o "interconexión de cauces" nada tiene que envidiar al "enemigo sigue al acecho" o "la pertinaz sequía". Se modifica el léxico y creamos otra escala de valores.

Hoy políticos como Aznar o Esperanza Aguirre que se definen como liberales sin que nadie acierte a saber si eso es una doctrina política o una filosofía de vida.

La democracia se llevó la dictadura, el amarillo seco de las comisarias, las misas y la tinta del censor perdió sus ojos.

Nuestro tiempo trajo el culto a las tarjetas de crédito, al éxito a cualquier precio, a la paz del que prefiere no saber, no preguntar, a la mercancía sórdida de la felicidad. Y sobre todo, éste es el tiempo del ruido, de la mentira con sonrisas, de la gran revolución de los medios de in-comunicación.

Las palabras como un atardecer que se confunde con la noche son arena que cae delante del vacío.

Sí. Soy emigrante

Rosana Araujo Rebollo

24 de marzo de 2007. 16 horas y 55 minutos. Llegó el momento... Me despedí uno a uno de todos los que estaban allí. Besos, abrazos, deseos de buena suerte. Lágrimas,



mas, muchas, incansables lágrimas.

Crucé la cinta que separaba a los viajeros del público. Me di la vuelta para mirar por última vez... Busqué los ojos de mi hijo. Su voz entrecortada me dijo: "¡Te amo maaaa!". En ese instante me di cuenta de lo que estaba pasando. Sentí que se me partía el pecho.

De esto hace ya un año. Nunca había salido de mi país, Uruguay, y no fue precisamente por vacaciones que decidí subirme al gigante pájaro metálico que me trajo hasta aquí. Para mí se había convertido en una necesidad intentar cambiar, por mi familia, por mi hijo, y por mí misma. Aunque fue la decisión más difícil que he tenido que tomar hasta el momento, no me arrepiento.

Soy una más entre las miles y miles de personas que han llegado a España. Gente de muy diversas nacionalidades que hemos llegado a esta tierra en busca de una oportunidad. Oportunidad que en nuestros países, por las razones que ya todos saben, no hemos tenido: "vivir dignamente". El 24 de marzo de 2007, a las 16 horas y 55 minutos, dejé mi tierra, dejé mi gente, dejé mi vida.

Sí, soy emigrante y como un niño de un año estoy dando mis primeros pasos. Pero estoy convencida de que en esta tierra aprenderé a andar segura y que lograré cumplir mis sueños.

Gracias España. Gracias a su gente. Continuaré...



CERMASA CON LA SEGURIDAD VIAL

NOTICIAS:

Como recuperar su carnet de conducir caducado hace tiempo...!

Infórmese en www.cermasa.com

NUESTROS SERVICIOS

EMISIÓN DE CERTIFICADOS MÉDICOS PARA:

- * PERMISOS DE CONDUCIR
- * LICENCIAS DE ARMAS
- * SEGURIDAD PRIVADA
- * GRUISTAS
- * TENENCIA DE ANIMALES PELIGROSOS
- * OFICIALES
- * TRABAJO
- * RESIDENCIA
- * NAUTICA
- * BUCEO
- * DEPORTES NIVEL 1



Gerente

CECILIO BURÓN RODRIGUEZ
Nacido el 26 de febrero de 1.942
en Villanueva del Duque (Córdoba)

Visiten mi pueblo : www.villanuevadelduque.org
www.valledelospedroches.es

En CERMASA tenemos claro que el cliente es lo primero

Horario:
De lunes a viernes
de 8.00 h. a 13.30 h.

MIÉRCOLES
ABIERTO
DE 8 A 7 DE LA TARDE
ININTERRUMPIDAMENTE

Trae cola

Miguel Ángel Rodríguez, El Sevilla



Los Ronaldos era un grupo que triunfó hace unos años, aunque hoy día, los Ronaldos que triunfan son tres: el Gordo, el de los Piños y el Cristiano. Cristiano Ronaldo es quien tiene más futuro, Ronaldinho es quien tiene más piños y Ronaldo es quien tiene más mala suerte.

La noticia es de hace unos días, pero sigue trayendo "cola". La que también traía cola era Andrea, mujer a la que Ronaldo se intentó subir a la habitación del hotel, que después resultó no ser tan mujer, resultó no llamarse Andrea, sino Andrés. Fiebre, a Ronaldo le entró incluso fiebre cuando se dio cuenta de que aquella chica le iba a dar gato por liebre.

Por qué no te fijaste en la nuez, Ronaldo, querido amigo, eso nunca falla. Igual tenía dos tetas de esas de silicona que te hacen imposible mirar a la cara a una mujer, pero tal destello, no tenía por qué impedirte que la mirases al cuello para

ver que al tener nuez era macho y no mujer. Y otra cosa que nunca falla es el tamaño de los pies: pocas mujeres hay con más de un 43: Ronaldo, parece que te hayas caído de un árbol.

Tiene que estar el brasileño dolorido y trastornado cuando ha dejado incluso de comer. Mira que si le pasa como a Pajares y ha quedado tan pillado que mañana entra en el gabinete de sus abogados y comienza a darles bocados.

Más vale que te hubieras comprado una muñeca de esas que son de goma, porque vaya si te va a salir cara la broma. Ronaldo ha perdido un contrato de casi 1000 millones de pesetas en publicidad con la empresa de telefonía móvil a la cual cedía su imagen, imagen que ha quedado manchada por un travestí. 1.000 millones de pesetas por no acostarse con un tío al que pagó pensando que era una mujer de bandera, pero no lo era: la bandera tenía más palo que tela.

A mí me dan a elegir entre perder 1.000 millones de pesetas o acostarme con un travestí, y con lo macho, lo hombre, lo viril y lo varonil que yo soy, lo tendría muy claro: por 1.000 millones de pesetas yo

perdo la hombría, la virilidad y mi condición de macho varonil. Y por 500 millones también, y por cien, y por cincuenta y por veinticinco y por diez y por cinco y por cuatro y por dos y por tres.

Qué disgusto perder 1.000 millones de pesetas de esa forma tan absurda, con lo barato que sale aliviarse con la diestra en el caso de los diestros y en el caso contrario con la zurda.

Me dan a elegir entre perder 1.000 millones de pesetas o acostarme con un travestí, y yo lo tendría claro.

Termino con una reflexión: si yo fuera Ronaldo, no volvería a pagar por acostarme con una mujer en la vida, se me habrían quitado las ganas de wiskerías, de juergas de clubs de carretera y de jaranas. Ahora más que nunca, Ronaldo sabe una cosa, una cosa sabe Ronaldo, que si sale por la noche, debe tener cuidado porque todos los gatos son pardos.

No hablar por no ofender

Pascua



Las salidas de tono de Risto Mejide, son bien conocidas por todos. No es preciso enumerarlas ahora una tras otra y añadir así más mofa, más humillación y más dolor a quienes tienen la desgracia de ser víctimas propiciatorias de su vocabulario –aparentemente espontáneo, aunque quizás bien estudiado–, generalmente y de manera más notoria, quienes aspiran a ocupar uno de las más importantes puestos en las listas de ventas de discos de este país, más conocidos como 'triumfitos'.

"La fama cuesta", que decían en aquella popular serie de tv, donde los profesores eran verdaderamente severos, aunque cuando la ocasión lo requería, dejaban entrever sus cualidades humanas, entre ellas la comprensión... A Evaristo Mejide se le suponen también esas cualidades, aunque hasta ahora, que yo me haya dado cuenta, no las ha demostrado ante las cámaras con los concursantes de OT. Es verdad que la fama hay que ganársela con

sangre, sudor y lágrimas, pero para los concursantes del popular concurso, ya no es suficiente con aprender técnicas vocales, coreográficas y demás, que en definitiva, es lo que deberían aprender los aspirantes a dicha fama. No, ahora además, deben sufrir los improperios de este jurado implacable que gusta de adornar su crítica, en muchos casos probablemente acertada, con improperios que fuera de la academia no se atrevería a decirle a nadie en la cara, so pena de que le partieran la suya. Las cámaras de tv son un buen escudo y los humillados concursantes unos buenos destinatarios para sus dardos envenenados, al fin y al cabo, qué otra cosa pueden hacer sino aguantarlos si quieren seguir adelante... Por eso los concursantes, deben aprender también a poner cara de póker cuando reciben esas lindezas. Sería bueno, que las cámaras pudieran mostrarnos, además de sus rostros, los colores de su temperatura corporal en las vísceras y en el cerebro, mientras escuchan estas críticas. Quizás veríamos cómo el rojo intenso, el de la furia desahogada,

prevalece sobre los otros. Que sepan cuantos aspiren a concursar en ese programa (o en los que vengan, si está este señor entre los miembros del jurado), que también deberán sufrir de forma estoica el escarnio de este publicista que hasta hace poco, sólo era conocido en su casa a la hora de comer, o sea, por aquellos que se movían en su círculo de amigos, familiares o de trabajo. Quizás, después de todo, aunque la fama tenga un precio no valga la pena pagarlo con una humillación semejante. Sería bueno que la organización de OT introdujera en el formato del programa una novedad que le daría bastante morbo: permitir que los concursantes, por mayoría, tuvieran la oportunidad de nominar y expulsar de la Academia a aquellos jurados que no les cayeran bien. Ya está muy visto que en concursos de esta índole, los concursantes sólo se puedan expulsar entre ellos. Así ellos, los alumnos, también nos enseñarían algo. Que la fama cuesta. Y que para ganársela, a veces es mejor no hablar por no ofender.

Alto en nombre de la ley



Justo Molinero

El pasado 1 de mayo entró en vigor la reforma del

Código Penal que castiga, incluso con penas de cárcel, a quienes conducen vehículos a motor sin carné. En Catalunya es una práctica muy extendida, tan-

Conducir sin carné es una práctica muy extendida en Catalunya, tanto en la ciudad como en el medio rural.

to en la ciudad como en el medio rural, porque parece ser que para los que no tienen "papeles" no es muy difícil burlar los controles policiales.

No deja de sorprenderme que desde el

minuto uno de la entrada en vigor de la norma se lanzaran controles al grito de "¡todos a la cárcel!", o al menos esa es la sensación que dan. Me parece muy bien el acoso a la gente que conduce sin carné, aunque sólo sea por el principio de igualdad de todos ante la ley. Me parece perfecto lo de la tolerancia cero pero es que en nuestro país pasamos de borrachos a no catarlo y tampoco es eso. Recuerdo que antes, cuando se cazaba a algún conductor sin carné, lo primero a lo que se castigaba era a no poderse sacar el carné de conducir hasta dentro de dos años, una incongruencia ya subsanada en la nueva reforma. Antes, si se te caducaba el carné de conducir, tenías que volverte a examinar, ahora parece que no. Nuevos tiempos, nuevas reformas de normas... Ya está bien de decir que las normas son las normas. Las normas las ha hecho el hombre y el



hombre las debe adaptar. En lo referente al consumo del alcohol algo tendremos que hacer pues no es de recibo que a un conductor cazado en un control borracho se le prohíba conducir pero que se le deje ir a su trabajo sin preguntar siquiera a qué se dedica.

¿No vale más prevenir que curar? Si no es apto para conducir tampoco lo debería ser para según qué trabajos, o al menos avisar a sus superiores.



Líder en césped artificial..!

FULL GOLF S.L. Distribuidor autorizado

Avda. Costa Brava, 136 nau 4

08380 - Malgrat de Mar

Tel.: 93 765 41 21 -Fax : 93 761 97 78

E-mail:ofertas@fullgolf.biz

Solicite su presupuesto sin compromiso

- .- No tendrá que volver a regar
- .- Tendrá un jardín verde todo el año
- .- Estará siempre cuidado sin mantenimiento.
- .- Suave y confortable
- .- Fácil de instalar
- .- Muy flexible, resistente y no resbala
- .- Buena resistencia al agua y viento





World Wide Web

Guillem Alférez

Hace 15 años que se inventaron las siglas "www" (World Wide Web)

Pues sí, 15 años solamente. Las inventó Tim Berners. Un empleado de la empresa francesa CERN (siglas en francés de Organización para la Investigación Nuclear). Afortunadamente, éstos renunciaron a cualquier derecho de propiedad intelectual sobre las siglas que hoy nos permiten navegar por la red. Hoy, es comparable el hecho de girar el clausor del coche y notar que el motor se pone en marcha, como que un ordenador tenga Internet. Hace 15 años, siquiera escucháramos campanas de "algo que haría daño a Correos" y ya no sabemos vivir sin un ordenador a primera hora de la mañana.

Recuerdo que teníamos que desenchufar el teléfono de casa y conectar el cable a unos módems enormes, pero sólo un rato, porque era carísimo. Hacían un ruido parecido al de los bichos enfadaos en *Alien* y después de esperar un buen rato, ya estábamos conectados. Más tarde, (podías irte a comer 1 bocata de choped del Mickey Mouse) recibíamos un email, o se nos abría alguna página entonces existente.

La cosa ha evolucionado mucho. Llamamos

al correo electrónico 'mail', y los recibimos segundos después de su envío, dado que los ordenadores los tenemos conectados a la red 24 horas al día, 365 días al año, y de forma independiente al teléfono. Los módems son del tamaño de una cajetilla de tabaco, inalámbricos, portátiles... Ya podemos navegar a velocidad ADSL incluso en movimiento, y sin perder apenas la conexión. ¿Ir en coche y mantener una videoconferencia gratuita con un familiar de La India? Pues sí. Ya es factible. Incluso la televisión, ya nos llega por Internet.

¿Alguien se acuerda de cómo eran nuestras vidas antes de Internet? Esperábamos días a que llegasen cartas o noticias de alguien, cosa que también se ha perdido porque chateamos por el Messenger con el vecino del 5º y con alguien de la otra punta del mundo al instante, (a veces a la vez) y a golpe de Intro.

La era de la informática conectada; World Wide Web, nos facilita mucho también el trabajo, porque sin ir más lejos, en la radio ya ponemos tus canciones a clic de mouse. Ya no hay que pisar aquellos vinilos enormes e intentar acertar en el justo corte de la canción nº 4 de la cara B, en directo y sin que se notase. Ya se nos muestran incluso los intros del fade in para la canción, mientras vemos la cara del artista, su trayectoria

musical y hasta su vida privada, así que la posibilidad de error es microscópica. Los que ahora tenemos de 30 p'ante, hemos vivido por primera vez la televisión en blanco y negro (recuerdo cuando nuestros vecinos vinieron a casa y nos pusimos expectantes frente a aquel grandísimo armatoste para ver Superman). También los gigantes videos Beta, Video 2000, VHS, y ya la minúscula grabadora digital con 860 horas de grabación en disco duro, el teléfono en casa, el móvil, los coches... y ahora también el TDT, con el que no solamente vemos la tele en calidad absoluta, sino que también escuchamos la radio y hasta podemos jugar o elegir qué queremos ver. Enhorabuena Tele-Taxi Televisió, Ràdio-Tele-Taxi y Grama Ràdio por la calidad de emisión en digital y contenidos. Hemos vivido el auténtico nacimiento y evolución directa de la era electrónica. El Sr. Burns estará muy contento.

No creas, que se extraña un poco todo aquello...

Desde luego, lo que sí sabemos es que es impensable ahora no tener ordenadores e Internet. Se nos remueven las neuronas de creer que teníamos que trabajar tanto... Veremos dentro de otros 15 años cuanto más evoluciona el tema.

Ya ves amigo... o renovarse o... ¡¡yo que sé!!



Cròniques de la veritat oculta

Miquel Miralles

Maig ens deixa aigua. Ho ha fet allà on més calia, i això permet guanyar temps per parlar, amb certa calma, dels mecanismes definitius perquè no es torni a produir una situació tan alarmant. Qui ha volgut guanyar temps ha estat el PSOE amb el tema del finançament, no obstant, no tindrà més remei que seure a la taula de la negociació bilateral tal i com ho determina l'Estatut.

Baltasar

Un bon alcalde no té perquè fer un bon conseller. Aquest és el cas de Francesc Baltasar. La seva gestió enfront la sequera no s'ha vist superada a l'hora d'administrar l'abundància. L'ecologisme ha estat el clau

en el que Iniciativa per Catalunya va fixar, a la desesperada, el seu punt d'inflexió electoral després de la desfeta del PSUC. I això s'ha fet evident en les dues edicions del Tripartit. Una cosa és representar el paper, l'altre és creure-s'ho.

Felipe i Montilla

Aprofitar els primers símptomes de la crisi econòmica per imposar un ajornament en el debat del finançament és d'un oportunisme flagrant. I fer-ho, com ho va fer Felipe González, des de les pàgines de *El País*, és aprofundir en la malfança que aquest tema genera a la resta d'Espanya. La resposta però no s'ha fet esperar i el president Montilla va respondre en les mateixes pàgines amb contundència a l'expresident: les coses són com són i a més ho diu l'Estatut i anar més enllà pot comportar seriosos problemes a

Catalunya. La contundència de Montilla ha generat certa alarma en alguns partits catalans, no fos que perdessin quota electoral, sobretot, després de veure com el Baròmetre d'Opinió destaca als socialistes en preferència electoral de cara a unes hipotètiques eleccions al parlament de Catalunya.

Igualtat?

El president de l'Audiència de Barcelona, José Luis Barrera, durant la presentació de la memòria actual va explicar un acudit molt desafortunat sobre la violència de gènere. El fet ha rebut crítiques des de tots els sectors excepte des del Ministerio de la Igualdad. Tant el ministeri com la seva titular, Bibiana Aído, continuen desapareguts de l'escena governamental i fins i tot de la xarxa. A hores d'ara, aquest ministeri no disposa de pàgina web.



Rosa Rodríguez

Se calcula que entre un 2 y un 5% de la población sufre de claustrofobia.

La claustrofobia está clasificada dentro de los trastornos de ansiedad como una fobia específica y se suele originar después de haber pasado por una experiencia desagradable en un espacio cerrado. El cerebro tiene una forma concreta de funcionar y después de una vivencia emocional, buena o mala, si se repite esa misma circunstancia, hace que te vengas a la cabeza no solo el recuerdo de lo que ocurrió, sino también las sensaciones que el cerebro tiene relacionadas con aquella situación, experimentando de nuevo los mismos síntomas que la vez anterior. La ansiedad provoca de forma inmediata una serie de síntomas en el sistema nervioso con la finalidad de poner a salvo la vida, se experimenta taquicardia, palpitaciones, sudoración, falta de aire etc.,

Claustrofobia

que suele ir desapareciendo considerablemente cuando la persona abandona el espacio cerrado. Esto sería normal si el peligro fuera real, pero es un gran problema si no lo es. Por eso podríamos decir que hay dos tipos de ansiedad, la positiva que es consecuencia de peligros reales y la negativa que responde a miedos que sólo están en nuestra imaginación. Quien sufre de esta fobia evita entrar en los ascensores, metro... e incluso renuncia a hacerse pruebas médicas, como una resonancia magnética o TAC. Los claustrofóbicos también son sensibles y vulnerables a la limitación de movimientos, lo que le produce la misma sensación de angustia. No tienen miedo al espacio cerrado en sí mismo, si no a posibles consecuencias negativas de estar en ese lugar, como a quedarse encerrado, o a la asfixia por creer que no habrá suficiente aire.

Todo esto lleva a la persona a intentar evitar todo tipo de situaciones, es decir a no enfrentarse a aquello que teme.



No todas las personas con claustrofobia acuden a un profesional para superar su problema. Unas evitan por todos los medios las situaciones que impliquen cierre, otras se han resignado y han aprendido a vivir con su problema, otras desconocen que el síntoma puede desaparecer con un tratamiento apropiado y otras sólo buscan ayuda profesional cuando su problema interfiere de manera importante en sus vidas (trabajo, vida social y familiar).



La festa de la Moni

Mónica Dego

El sábado 10 de Mayo llovió a cántaros, pero eso no fue motivo para que los oyentes del programa de "Las noches de Mónica" no fueran al encuentro tan esperado por todos.

A pesar de la lluvia, la gente no dudó en acudir a la cita.

Mojados de pies a cabeza demostraron su fidelidad al programa, en definitiva a nuestra radio. Ese es el motor que nos

motiva a seguir trabajando para todos nuestros oyentes.

La noche empezó animándose con una amigable y exquisita cena en el Restaurante El Cheff, donde la gente pudo conocerse y saludar a todos los artistas. A continuación iniciamos la FIESTA en el Auditori de Isla Fantasia. Hubo risas, actuaciones, regalos, música, baile,... y la alegría de encontrarnos, después de tanto tiempo hablándonos a través de las ondas, en la noche.

Y como no, ponernos cara a todos ya que

de eso también se trataba. Mi impresión personal es que los oyentes de Ràdio RM y Ràdio Tele-Taxi son una gente amable y entregada; y los que pertenecen a la noche, un tanto alocada, pero ¿que sería de la vida sin un punto de locura sana?

Yo sabía que había gente auténtica, hoy lo puedo asegurar sin ninguna duda, la gente de la noche es realmente auténtica!

Disfrutamos de una noche inolvidable, todo un éxito.

¡Gracias a todos!

Infórmate ahora franquicias de JASER habitatges

Construyen y venden al mejor precio con acabados de lujo.

Asesoría de obras para particulares y empresas

Desde Pineda de Mar para toda Catalunya, Levante y Menorca

Tel.: 93 762 98 82 o www.jaserhabitatges.com



¿Cómo ser ecologistas en casa?

En los países desarrollados, una persona consume alrededor de 200 litros de agua al día. De esa cantidad, tres cuartas partes se utilizan en el baño, y la mitad se desperdicia inútilmente

Matías Iturbides

Para ser ecologista o ambientalista, no hace falta pertenecer a una organización, ni acudir a una manifestación, ni a recoger chapapote. Aunque lo anterior también está bien, la mayor contribución que se puede hacer para salvar el planeta de la contaminación, es posible desde nuestro propio hogar.

Para tener una idea de lo que podemos hacer, basta saber que –según algunas organizaciones de ecologistas– en una ciudad de 100 mil habitantes, cada ciudadano vierte anualmente en el váter aproximadamente tres toneladas de limpiador altamente tóxico, y gasta docenas de miles de litros de agua. Entre el váter y la ducha están el 75% del gasto de agua en el hogar.

Un váter averiado que pierda agua, es capaz de desperdiciar hasta 34.000 litros en un año, y un grifo que gotea puede llegar a llenar un vaso de 260 centímetros cúbicos cada diez minutos, que al año representarían una pérdida de 13.700 litros de agua. Partiendo de aquí, ya tendríamos mucho por hacer, pero el agua, es uno entre otros muchos temas, tales como el uso excesivo de materiales agresivos con el medio ambiente, el ahorro de energía y el reciclaje, para citar algunos.

Energía: Consumo y Ahorro

El mal uso de la energía eléctrica es uno de los factores que más daño hacen al medio ambiente ya que su producción supone –en la mayoría de los casos– la emisión de

residuos radiactivos o de gases que contaminan la atmósfera y que resultan tóxicos para la vida.

Por ello, del buen uso de la energía depende en gran medida la salud del planeta. Una buena manera de ahorrar y hacer un correcto uso de la energía es saber utilizar y mantener en estado óptimo los electrodomésticos.

Una lavadora, por ejemplo, consume lo mismo estando llena que vacía por lo que ponerla en marcha con poca ropa puede ser un desperdicio de agua y energía. Lo mismo con la plancha y el lavavajillas. El elevado consumo de una plancha al momento de ser encendida hace que resulte más económico planchar muchas piezas en una misma jornada, que no hacer varias jornadas de pocas piezas.

Sin embargo, con el congelador pasa diferente. Descongelarlo de tanto en tanto para retirar las capas de hielo en las paredes interiores supone un ahorro de energía, ya que el cúmulo de hielo aumenta el consumo.

Una manera eficaz y habitual de ahorrar energía, lo es el uso de bombillas de bajo consumo, capaces de gastar hasta un 80% menos que las incandescentes y las halógenas. Aunque su precio suele ser ligeramente superior, las bombillas de bajo consumo pueden durar hasta 10.000 horas de luz en comparación con las 1.200 de una incandescente y las 3.000 horas de una halógena. Así que tomando en cuenta que la iluminación representa entre el 15% y el 20% del consumo total de la electricidad en un hogar, el uso de bombillas de bajo consumo es un factor a considerar.

Reciclar: Volver a ser útil

La mayor contribución que podríamos hacer sería no producir basura. Pero esto es prácticamente imposible. El estilo de vida más frugal que se pudiera poner en práctica implicaría el uso de algún bien o servicio, y éste –seguramente– generaría basura. Así que una medida pragmática es –sencillemente– reciclar. Es decir, lograr que muchos productos que ya terminaron su vida útil puedan volver al ciclo productivo o tener la oportunidad de ser reinsertados como materia prima. La cadena del reciclaje comienza por nosotros, los consumidores. Cuando se colocan los envases plásticos, el metal y los briks en una misma bolsa; el cristal en otra y el cartón también en otra, se inicia el proceso.

Existen muchas razones para hacerlo. Reciclar una tonelada de papel evita la tala de 17 árboles, mientras que recuperar dos toneladas de plástico equivale a ahorrar una tonelada de petróleo. De igual manera, por cada tonelada de aluminio hay que producir dos toneladas de residuos tóxicos durante la fabricación. Evidentemente todo esto tiene desfavorables consecuencias ecológicas, económicas y de salud.



Jóvenes que tiren del carro



Todos los premiados de este año con los "Micrófonos de informadores"

Justo Molinero

Del 8 al 11 de mayo, se celebró en Marbella (Málaga), la 25ª asamblea de la Asociación Profesional Española de Informadores de Prensa, Radio y Televisión (APEI-PRTV). Las más de 500 personas que fuimos acreditadas para participar en esta asamblea, como los socios, fuimos llegando desde la media tarde del jueves. Fuimos invitados a un coctel de bienvenida por parte del Regidor de Turismo del Ayuntamiento de Marbella y el Presidente de los hoteleros de Marbella. Le agradecieron a la junta de la APEI-PRTV la elección de su ciudad para la celebración del 25 aniversario. Nos animaron a contar todo lo que veamos de la ciudad y así colaborar en la limpieza de imagen de la ciudad. Además de para conocer el estado de la APEI-PRTV, sus inquietudes y cambio de junta, la cena y los posteriores días de reuniones también me sirvieron para comprobar el alto grado de eficacia que sigue demostrando en la organización de eventos nuestro ex Director, el Señor Francisco Palasí, y todos sus compañeros de junta directiva con su Presidente, el Señor Jorge Arandes al frente.

También tuve la oportunidad de saludar a los legendarios Mario Beu, José Luis Barcelona, Luís del Olmo, Laura (Rocio) Valenzuela, el Doctor Barcells (que se marcó un tanto importantísimo en su exposición "El cerebro y sus emociones"), el amigo Emiliano Caballero, buen fotógrafo de la APEI-PRTV y gerente de Rielsa Promociones, a Celestino Lamas Bolaños y al amigo Ramiro, gerente de Publi Punto.

Jorge Arandes, Presidente saliente de la APEI-PRTV, denunció que actualmente, la censura que sufren los periodistas, es mayor que en la época de Franco. También dijo que "la radio se ha mantenido con bastante nivel, pero la televisión es la que ha caído más hasta convertirla, muchos canales, en una telebasura indignante". Está convencido de que las empresas de comunicación deben poner remedio a esta situación "buscando negocio y publicidad pero sin descuidar la audiencia, el estilo, el vocabulario y muchas

otras cosas para así ofrecer una televisión digna".

Tenemos nueva junta que queda de la siguiente manera:

Presidente de Honor: Sr. Jorge Arandes

Presidente: Don Constantino Madiavilla Fernández

Adjunto a Presidente: Sr. Francisco Palasí Ibáñez

Secretaría Gral. y Tesorería: Doña María Dolores Torres de Miguel

Vicepresidente 1º para Catalunya: Julio Herrero

El presidente elegido es el presidente del grupo editorial Diariocritico, que edita los diarios digitales *diariocritico.com* y *diariocriticodeocio.com*, una red de diarios de Hispanoamérica y *madridiario.es*. Constantino Madiavilla obtuvo el respaldo mayoritario en la asamblea de esta organización, que este año ha cumplido 25 años. Madiavilla, que sustituirá a Jorge Arandes, ha explicado que "es un honor ocupar un cargo que deja una figura tan legendaria de la radio y la televisión".

Por otro lado, los premios "Micrófonos de informadores" reconocen una vida en los medios de comunicación. Este año han recaído en personajes tan conocidos como Luís del Olmo, José Luis Uribarri, Eduardo Sotillos, Carmen Sevilla y Laura Valenzuela.



La junta directiva saliente de la APEI-PRTV



Justo Molinero y su esposa Montserrat Rodríguez almorzando con Antonio Vergara y su esposa, María de la Luz Fabricio Ballesteros y Cari Barquera, Guillermo Lozano y Mari Santos, y José Piñols y Joana Sanuj

Gracias, Villanueva

Justo Molinero

He querido recoger el texto del acta del pleno municipal celebrado en el Ayuntamiento de Villanueva de Córdoba el pasado 23 de abril en el que se le otorga la distinción de hijo predilecto de su pueblo al querido paisano y amigo Tomás Muñoz, por ser esta la primera vez que se otorga este galardón desde el ayuntamiento. Quiero felicitar, por supuesto, al galardonado y a la corporación municipal de Villanueva de Córdoba encabezada por su Alcaldesa, Doña Dolores Sánchez Moreno, por tan merecido acierto pues un pueblo sólo puede ser grande si sus vecinos se lo proponen y en esta ocasión habéis volado a la altura. Me siento orgulloso de ser jarote y de tener los paisanos que tengo dentro y fuera de Villanueva.

Gracias.

Que Villanueva de Córdoba está de moda ya casi nadie lo duda y se demuestra con el cupón de la ONCE del pasado 22 de mayo dedicado a esta Villa, como muestra la foto.



Por lo menos, a los que les haya tocado, deberían saber que Villanueva de Córdoba tiene hoteles, restaurantes de calidad, jamón y vinos para pasar unos días de vacaciones y disfrutar el premio. Sólo falta recordar que los Jarotes exigen y no paran hasta conseguir que el AVE pare en Villanueva para un mejor desarrollo económico y rural de la zona de los Pedroches, que es maravillosa y digna de visitar.



-Notificación-

Pongo en su conocimiento que el pleno Municipal, en sesión extraordinaria celebrada el día 23 de abril de 2008, adoptó el siguiente acuerdo:

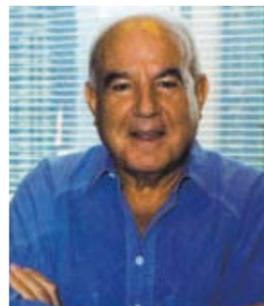
1er. NOMBRAMIENTO DE HIJO PREDILECTO A D. TOMÁS MUÑOZ ROMERO [...]

El pleno, por unanimidad de los Sres. Concejales asistentes, acuerda nombrar Hijo Predilecto de Villanueva de Córdoba a D. Tomás Muñoz Romero, lo que comunico a Vd. a efectos de notificación. La presente resolución, no pone fin a la vía administrativa y podrá ser recurrida potestativamente en reposición ante el pleno. El plazo para interponer recurso será de un mes, contado desde la fecha de notificación del acuerdo y si lo interpone, no podrá interponer recurso contencioso administrativo hasta que aquel sea resuelto expresamente o se haya producido su desestimación por silencio. Contra la resolución expresa del recurso de reposición podrá interponer recurso contencioso-administrativo, ante el órgano jurisdiccional contenciosa-administrativo en el plazo de 2 meses a contar desde la notificación de la resolución del recurso de reposición

Firmado la Secretaria Doña Alicia Arroyo Sánchez

Los méritos de D. Tomas Muñoz Romero para nombrarle Hijo Predilecto de Villanueva de Córdoba:

Los motivos para proponer para título de Hijo Predilecto de Villanueva de Córdoba a D. Tomás Muñoz Romero podrían ser innumerables. Sin duda, las personas con las que ha compartido su sobresaliente trayectoria profesional y humana aportarían razonamientos suficientes, que ya lo han hecho acreedor de ocupar esos puestos en la sociedad, donde sólo algunas personas pueden llegar. Desde Villanueva de Córdoba no podemos obviar el considerar el origen de este jarote, de familia humilde, familia que no pudo aportar lo suficiente para un desarrollo con muchas pretensiones, como las que tenía Tomás en un pueblo y en una época difícil para todos. Él, sin embargo, fue capaz de superar dificultades y vencer barreras enfrentándose siempre, indomable a la vida, buscando su propio camino, inconformista y luchador, como los seres humanos que están llamados a ser singulares.



Tomás Muñoz

Por sus propios medios, ha sido capaz de escalar hasta lugares donde se le ha reconocido como persona extraordinaria y excepcional; las empresas donde ha trabajado y los puestos de dirección que ha ocupado en ellas, son los parámetros que nos sirven para comprender en los niveles en los que Tomás Muñoz se ha movido durante su vida profesional.

Como a Tomás le gusta reconocer, en los años de su juventud recibió la ayuda de D. Marcial Rodríguez y D^a María Jesús Herruzo, que sin duda intuyeron grandes cualidades en él. Este reconocimiento es un signo más de sus cualidades personales que no le impide reconocer apoyos ni los olvida; es capaz de recordar aunque ello le devuelva a épocas de grandes dificultades, y no sólo de dificultades económicas, sino también las propias de una convivencia en el contexto de un joven inconformista, ante lo rigurosamente establecido.

En las últimas visitas a su pueblo ha dado muestras de su agradecimiento y así lo ha explicado a las Hermanas Obreras del Sagrado Corazón.

En prueba de su amor por Villanueva ha donado una cuantiosa cantidad económica para que las personas mayores residentes en el Hospital-Residencia de Jesús Nazareno, oriundos no sólo de la localidad sino de toda la provincia de Córdoba, tengan una mejor calidad de vida, creando una fundación que lleva su nombre.

Queremos resaltar esta cualidad personal de Tomás Muñoz, que es capaz de colocar a las personas antes que a otras consideraciones tales como la clase social o la orientación política y religiosa. Recuerda los afectos, el cariño, la amistad y los coloca delante de otras estimaciones.

Al hacer hijo predilecto a Tomás Muñoz Romero reconocemos una trayectoria de vida que debe ser motivo de orgullo para todos los que hemos nacido en Villanueva de Córdoba y compartimos con él paisanaje; si no lo hiciéramos estaríamos despreciándonos, al no reconocer parte de nuestro patrimonio personal esparcido por todo el mundo, una de las mayores riquezas que poseemos y que son todos los jarotes y jarotas que viven fuera.

*La instructora del expediente
Concejala de Patrimonio
Concepción Picón Zambrana*

BODEGA TERMES

Más de 500 referencias de vinos cavas y destilados

CATAS COPAS SERVICIO A DOMICILIO

El cava per a la Revetlla de Sant Joan

vins i licors Desde 1969

Avgda. Santa Coloma, 15
Tel.: 93 386 30 62
08922 Santa Coloma de Gramenet
Barcelona



Córdoba también existe

Justo Molinero

Bajo el título "Córdoba: Negocios y Gastronomía", el Ayuntamiento de Córdoba, la Diputación de Córdoba, la Junta de Andalucía y el Patronato de Turismo, organizó el pasado 24 de abril una cena en el Restaurante Arola, del Hotel Arts. Allí nos citaron.

El objetivo fue reunir a un grupo importante de empresarios y personas de peso en el turismo catalán con el fin de venderles y hacerles vendedores de la ciudad de Córdoba como destino turístico o incentivos empresariales... Se resaltó tanto la gastronomía cordobesa como la cultura de la ciudad. Debo decir que la cena fue exquisita. El arte culinario de la ciudad de la Mezquita y sus vinos son excelentes.

Como cordobés no puedo por menos que felicitar a la organización y desear que ojalá esta iniciativa tenga continuación, ya que, como dice el refrán, "si Mahoma no va a Córdoba, serán los cordobeses los que vayan donde sean".

Felicidades por la iniciativa. Debo decir que el que a Córdoba va no se arrepiente jamás y que los negocios que se hacen en Córdoba son muy prósperos para siempre. Así mismo, y bajo el título de "Córdoba viene a la feria", se celebró, coincidiendo con la Feria de Abril de Catalunya, en el edificio Forum de Barcelona, la "Exposi-

ción de carteles de las ferias de Córdoba (1859/2007)".

Se mostraron bandos, carteles y programas desde el año 1859 hasta el 2007, documentos e imágenes artísticas ilustrativos de la vida lúdica de la ciudad a lo largo de los siglos. El evento estuvo organizado por el servicio de Archivos del Ayuntamiento de Córdoba, el cual ha contado con la inestimable colaboración del Ayuntamiento de Córdoba (Dirección de Relaciones Ciudadanas e Instituciones), Generalitat de Catalunya (Departamento de Cultura y Medios de Comunicación), FECAC y el Consorcio de Turismo de Córdoba.

En total se exhibieron 68 ejemplares del archivo, biblioteca y museos del Ayuntamiento de Córdoba, así como otros cedidos por establecimientos comerciales de la ciudad, todos representativos de las diferentes épocas y corrientes artísticas.



Uno de los carteles de la exposición.

Una exposición mostró bandos, carteles y programas desde el año 1859 hasta el 2007.

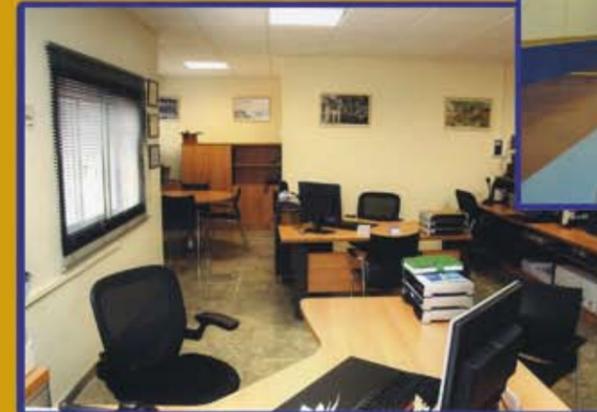
Los carteles están firmados por los mejores artistas del momento. Pintores y publicistas de la categoría de Julio Romero de Torres, León Astruc, Luís Bono, José Espert, Aristo Téllez, Dapena...

Los carteles que se expusieron son parte de los 134 encontrados tras dos años de una minuciosa e ingente investigación histórica que técnicos del Archivo Municipal han realizado sobre fuentes documentales, además de bibliotecas y hemerográficas. La totalidad se encuentra reproducida en el libro *Tiempo de Feria. Historia y carteles de las Ferias de Córdoba*.

Por último, reseñar que no es casualidad que la inauguración de la exposición haya coincidido con la Feria de abril en Catalunya dadas las connotaciones de reforzamiento de la identidad andaluza y a la vez de integración que se producen en esa festiva celebración organizada por la FECAC. El éxito de visitantes a la exposición no deja lugar a dudas.



ADA vela por la seguridad de su vehículo, la de usted y la de su familia. Los 365 días del año. A cualquier hora. En España y en el extranjero.



(SERVICIO 24 Horas)



Tallers i Grues GARCIA



REPARACIÓ GENERAL DE L'AUTOMÒBIL
•Mecànica i Electricitat•



Programación **RADIO TELE-TAXI**

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00 La Noche Mágica	00:00 Les nits de Mónica Mónica Dego	00:00 Les nits de Mónica Mónica Dego	00:00 Esta noche, ¡Nos la comemos! Robert Espada			
04:00 Lleva't amb nosaltres Javier Díaz	04:00 Què fas? Miki Cazorla	04:00 Vamos contigo Selección Musical				
07:00 Arranca Miguel Ángel	08:00 Tal com sona Paco Carrasco	07:00 El Domingero José Luis Rouco				
08:00 El Jaroteo Justo Molinero	13:00 Entre tú y yo Paco Carrasco	10:00 El Jaroteo Miguel Ángel Molinero				
12:00 Lo Nuestro es así Carol Sánchez	17:00 Lléname de Radio María José Salvador	14:00 Què fas? Miki Cazorla				
14:00 Al son del mediodía Paco Barrera	20:00 Lonxe da Terra Manuel Valdés	17:00 Lléname de Radio María José Salvador				
16:00 El pont de la tarda Juan Carlos Puente						
19:00 Punt de trobada Guillem Alférez						
21:00 Flamenkitos somos todos Robert Espada		20:00 Caravana Musical Guillem Alférez				

PROGRAMA EN CADENA CON RADIO RM

Programación **RADIO RM**

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00 La Noche Mágica	00:00 Les nits de Mónica Mónica Dego	00:00 Les nits de Mónica Mónica Dego	00:00 Esta noche, ¡Nos la comemos! Robert Espada			
04:00 Lleva't amb nosaltres Javier Díaz	04:00 Què fas? Miki Cazorla	04:00 Vamos contigo Selección Musical				
07:00 El despertador Juan Carlos Borrego	08:00 Amb bona companyia Manel Conesa	07:00 El Domingero José Luis Rouco				
08:00 El Jaroteo Justo Molinero	13:00 Entre tú y yo Paco Carrasco	10:00 El Jaroteo Miguel Ángel Molinero				
12:00 Amb bona companyia Manel Conesa	17:00 Con buena gente Richard Bertomeu	14:00 Què fas? Miki Cazorla				
14:00 Vaya lío Cesár Biosca	21:00 Somos Música Manel Conesa	17:00 Lléname de Radio María José Salvador				
16:00 Quédate conmigo María José Cordero						
19:00 Cita a las 7 Richard Bertomeu						
21:00 Entre tú y yo Paco Carrasco		20:00 Caravana Musical Guillem Alférez				

PROGRAMA EN CADENA CON RADIO TELE-TAXI

MOVAL *mp music*



93 246 91 82



Horarios de Atención

De lunes a viernes:

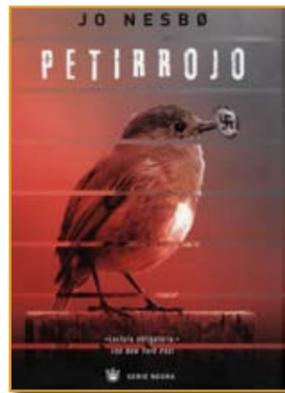
Mañanas de 9:00 a 14:00 h. Tardes de 16:00 a 20:00 h.

Sábados y domingos: de 10:00 a 14:00 h.

Tu tienda

de música

Libros



Petirrojo, Jo Nesbo
Petirrojo, la mejor novela policíaca noruega de todos los tiempos, forma parte de las cinco novelas que Jo Nesbo ha escrito sobre el investigador carismático y marginal Harry Hole, que desentraña los más oscuros crímenes. Todas sus obras han sido muy bien recibidas por crítica y público. Y concretamente *Petirrojo* le valió el premio Bokhandlerprisen 2002. En 2004, esta

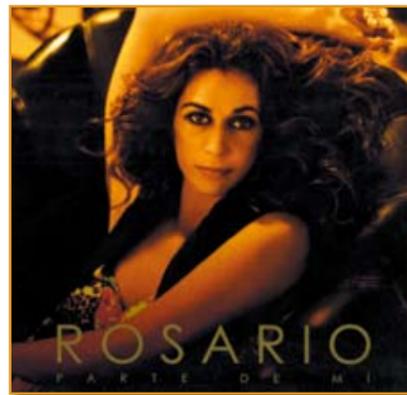
obra fue calificada como "la mejor novela policíaca noruega de todos los tiempos" según los lectores de los clubes Bokklubben Krim & Spinning y NRK Intimen. Además de ser uno de los grandes escritores de *best seller* del policial negro europeo, Jo Nesbo, de 48 años, es también conocido en su país por ser un cantante de pop.



La lección de anatomía, Marta Sanz
 Marta Sanz deshace algunos de los tópicos sobre la condición femenina: el cuerpo y la imagen, la familia, la maternidad, la amistad y las relaciones de trabajo entre mujeres. Se reivindica el derecho a mirar desde otro lado, a veces oscuro, a veces humorístico, para seguir adelante. Se habla sobre la urgencia de detenerse y de pensar. De no complacer siempre. La lectura

de estas páginas produce una sensación con la que resulta difícil encontrarse en la literatura de hoy: la autenticidad de un exhibicionismo, de un desnudo, que es valiente y paradójicamente generoso. Marta Sanz fue finalista del Premio Nadal en 2006 con *Susana y los viejos*. Es autora también de las novelas *El frío*, *Lenguas muertas*, *Los mejores tiempos* y *Animales domésticos*.

Música



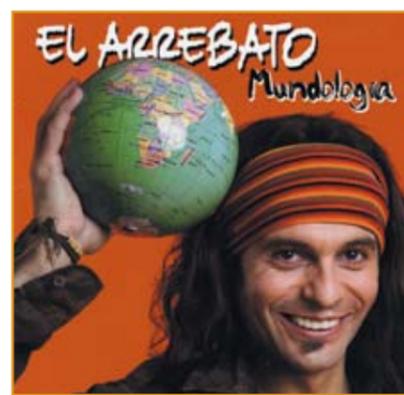
Rosario
Parte de mí

Rosario vuelve con fuerzas renovadas con su nuevo álbum *Parte de mí*. Dice Rosario: "He sentido en mi interior que después de más de veinticinco años de carrera, había llegado el momento de rendir homenaje a las canciones que han marcado mi vida. Lo considero un regalo para mis fans y un regalo para mí. Son canciones que forman parte de mi vida". De hecho, a nadie debe sorprender que este sea un disco de versiones. Rosario siempre ha sorprendido al versionar temas de otros artistas. Sus aportaciones a álbumes tributo como *Serrat eres único*, *Tatuaje*, *Mujer* o *Samba pa ti* han merecido los más encendidos elogios.



Buika
Niña de fuego

"Artista no es el que canta o pinta, sino el que hace de su vida un arte", Buika. Buika se desnuda en su tercer álbum *Niña de fuego* y la portada es lo de menos. Javier Limón vuelve a tomar las riendas de la producción. En este álbum Buika vuelve a visitar la copla, viaja por primera vez a la ranchera y canta temas inéditos compuestos por ella misma y por Javier Limón. Canciones de amor y, sobre todo, de desamor. Buika canta vivencias personales en letras que Javier Limón ha compuesto especialmente para ella y en letras propias, nacidas de largas noches de insomnio y soledades.



El Arrebato
Mundología

Su quinto álbum es el reflejo fiel de El Arrebato, de su manera de sentir, de ver el mundo, de acercarse a la gente, de trabajar con los suyos. Grabado en su tierra con los suyos de siempre y con la colaboración de Raimundo Amador en 'Quiero verte'. El Arrebato ha sido el productor y compositor de todas sus canciones. Son temas que hablan de la alegría y la tristeza, del amor y el olvido, de la amistad y el engaño, de la calle. Canciones que mantienen el pulso popular de El Arrebato, uno de los artistas más emblemáticos de la historia de la música española de los últimos diez años.

d'aitor

JOYEROS

PLAN - RENOVE
 LE ABONAMOS LA MITAD
 POR SU RELOJ VIEJO
 Solo primeras marcas

Reloj nuevo → 100 €
 ← Reloj viejo 50 €
 PAGUE SOLO 50 €

PLAN RENOVE EN ORO
PAGUE SOLO LA MITAD
¡VEN...VERAS!

Al mal tiempo... ¡Buenos precios!

Pompeu Fabra, 19 08922 Santa Coloma de Gramenet (Barcelona)

Tel.: 93 385 07 11

DAITOR73@hotmail.com

SUDOKUS NIVEL MEDIO

1.

	7	4	2		9	8	1	
5	9						6	4
		5	6		3	9		
	2			1			8	
		8	4		5	7		
8	3						2	6
5	9	3		1	4	7		

2.

			1	2		6	3	7
				5			4	8
	7					5		
7			5				1	
		6					8	
	4				7			2
		1					2	
2	3				6			
6	7	9		8	3			

3.

	8		9		5		2	
	7	6	8		2	9	4	
5			2		3			6
		9	4		8	2		
2			7		1			4
	3	5	6		4	1	7	
	2		5		9		3	

4.

6						3		7
		7	9		2			
8				7				
		4					9	
	3	8	6	7	1	4	5	
	6					8		
			5					9
			3		4	2		
2	5							1

5.

	5							7
	9	6		7		4	3	
1			8		6			2
		7	4		8	6		
		5	3		2	7		
3			7		9			4
	8	4		5		2	9	
	1							6

6.

3		7		6	9			8
	5		3					4
	9		2				5	
7							3	
		2	9		3	1		
	3							5
	2			5			8	
8				1			7	
9		6	3		4			

SOLUCIONES

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	1
3	4	5	6	7	8	9	1	2
4	5	6	7	8	9	1	2	3
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

9.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	1
3	4	5	6	7	8	9	1	2
4	5	6	7	8	9	1	2	3
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

5.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	1
3	4	5	6	7	8	9	1	2
4	5	6	7	8	9	1	2	3
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

4.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	1
3	4	5	6	7	8	9	1	2
4	5	6	7	8	9	1	2	3
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

3.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	1
3	4	5	6	7	8	9	1	2
4	5	6	7	8	9	1	2	3
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

2.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	1
3	4	5	6	7	8	9	1	2
4	5	6	7	8	9	1	2	3
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

1.

ENRIQUE TOMÁS

93 383 84 85



*** Exposición y venta de jamones y paletillas**
*** Gran variedad de quesos y embutidos**
Particulares y Empresas

“ La Central Jamonera ”



Av. Santa Coloma ,24 Tel.: 93 466 05 64

..GRACIAS DE NUEVO POR SU CONFIANZA...



BADALONA

*c/ Listz,30 Tel.: 93 383 91 67

STA. COLOMA DE GRAMENET

*Av. Santa Coloma,24 Tel.: 93 46605 64

BARCELONA

* C.C. " LES GLORIES " Av. Diagonal,208

* C/ Rogent, 92 - 94 Tel.: 93 433 56 69

* VIA JULIA C/ Joaquim Valls, 88 Tel.: 93 350 05 68

HOSPITALET LLOB.

* C.C. LA FARGA - PLANTA 1 Tel.: 93 338 35 80

CORNELLA

*C.C. EROSKI Tel.: 93 474 54 16

RTT

Lo nostre **Ràdio Tele-Taxi**



Grup TeleTaxi



MOVAL *mp* publicitat



www.radioteletaxi.com