

LO NUESTRO

la radio escrita

25
AÑOS
1982-2007

nº 1 abril 2007

Miles de personas arropan a RTT en su 25 cumpleaños



Los artistas

El Canto del Loco
Julieta Venegas
Estopa
Andy & Lucas
Antonio Orozco
Bustamante
Nash
Pasión Vega
Malú
Antonio Carmona
Álex Ubago
Chenoa
Sergio Contreras
Falete
Fangoria
David Demaría
Erpeche
Eduarne
Quijano
Rosa
Sergio Rivero
Lorena (Ot 2006)
Ecos Del Rocío
El Arrebato
Manuel Carrasco
Sinlache
Nuria Fergó
Manu Tenorio
Saray
Manuel Orta
Leo Rubio
Julio Madrid
La Puerta de los Sueños
la 5ª Estación
Melocos
Kiko & Shara
Rosario Mohedano
La Caja de Pandora
Jaula de Grillos
María Carrasco
Camela
Verónica Romeo



Los artistas no defraudaron

Fueron 42 grupos y solistas los que se encargaron de animar el ambiente con su música. Gracias a todos ellos por su entrega y amistad.

El público vuelve a ser el protagonista

El festival de Can Zam no habría sido el que es sin la respuesta entusiasta de los miles y miles de fans que nos han acompañado estos años.

Montilla se suma a la fiesta

El President de la Generalitat, como ya hiciera el año pasado Pasqual Maragall, se acercó a Santa Coloma para participar del sarao.



Ana, 26 kg menos

Sigue sus pasos y comprobarás como en unas semanas te sentirás una persona renovada, como Swan que perdió 32 kg, o María que se deshizo de esos 6 kilitos que tanto le molestaban, o Silvia que pasó de una talla 48 a la 38. Y es que en Naturhouse sabemos que cada persona es un mundo. Y tú, ¿cuánto necesitas perder?

Sigue la línea Naturhouse y corta con el sobrepeso

Ven a Naturhouse y descubrirás la manera de estar y sentirte mejor, más de 2.000.000 de personas ya han cortado con el sobrepeso.



Llama sin compromiso al

902 15 14 14



www.naturhouse.com

ALEMANIA T. 00 496 13 11 43 94 20 ANDORRA T. 00 376 82 93 02 FRANCIA T. 00 335 61 26 42 36
 GRAN BRETAÑA T. 00 44 20 73 59 40 40 GRECIA T. 00 30 21 09 57 30 32 GUATEMALA T. 00 502 24 74 58 50
 HONDURAS T. 00 504 99 155 98 ITALIA T. 00 390 51 23 69 58 LITUANIA T. 00 370 64 34 45 76
 MÉXICO T. 00 52 55 52 90 53 65 POLONIA T. 00 485 86 61 11 16 PORTUGAL T. 00 351 219 25 80 58
 USA (FLORIDA) T. 00 1877 DIET 552 VENEZUELA T. 00 58 21 29 53 58 04



Nada se termina



Veinticinco años son un soplo en la vida. Acabamos de celebrar el festival del 25 aniversario de Radio TeleTaxi en Can Zam y comenzamos otra nueva aventura.

El periódico que tienes en las manos no es ni más ni menos que otro medio de información. Un medio con el que podremos contarte cosas de nuestro entorno. Otra forma de ver la actualidad,

veces da vértigo. De un lado la facilidad con la que los acontecimientos cruzan el mundo de un lado a otro y, de otro, la llegada masiva de nuevos inmigrantes nos hacen estar en alerta permanente.

Este grupo que yo presido con tanta ilusión ha visto el paso de grandes acontecimientos. La transformación del país. Hemos crecido juntos, nos ha movido la misma ilusión a todos, hemos gozado con las mismas alegrías, hemos cantado las mismas canciones y hemos bailado al son del mismo ritmo. Ahora presiento que ya nada es igual, ni peor ni mejor, sino diferente, y deberemos estar muy expectantes para que no se nos escape el último tren.

A nosotros, sin duda, será a quien más se nos exija. Me estoy refiriendo a los que

quizás cansados de que siempre sean los mismos los que nos ofrecen su punto de vista. Una visión, en lo que a nosotros se refiere, muy distinta a la realidad. Son otros tiempos y por lo tanto hay que plantarles cara de otra forma o de lo contrario nos pillarán con el paso cambiado. La sociedad y el tiempo en el que nos ha tocado vivir las cosas van tan deprisa que a veces da vértigo. De un lado la facilidad con la que los acontecimientos cruzan el mundo de un lado a otro y, de otro, la llegada masiva de nuevos inmigrantes nos hacen estar en alerta permanente.

nacimos bajo otro sol. Nosotros que tuvimos que crearlo casi todo, nuestros barrios, nuestras escuelas, nuestros mercados, nuestro medio de transporte (metro) y no nos fue fácil. Tuvimos que organizarnos en asociaciones de vecinos, entidades deportivas, culturales... Todo estaba por hacer. Además, se construía con el afán del pelotazo, sin ningún tipo de planificación. Sufrimos, a veces, también la incompreensión de los que mandaban aquí y la de los que nos espolearon de allá. Creamos nuestros barrios, aprendimos a vivir en comunidad, respetándonos todos a pesar de los guetos que nos hicieron crear. Y ahora, cuando estamos empezando a acondicionar nuestros barrios, a disponer de una mayor calidad de vida y dignificación de nuestras ciudades, será a nosotros a quien más se pida. La nueva inmigración está llegando sin saber a donde viene, sin saber cuales son sus obligaciones, sin saber qué es ser un ciudadano de Catalunya, sin nadie que les diga cuales son las normas básicas para una convivencia común, y nosotros, que sabemos el drama de esta gente porque ya lo sufrimos en propia piel, seremos los más receptivos, los que más dispuestos estemos a ayudarles, a adaptarse, a integrarse y a hacer que ésta sea también su tierra. Una tierra en la que se puedan desarrollar como personas y en la que sus hijos puedan labrarse un futuro esperanzador.

Catalunya siempre ha sido tierra de acogida pero ahora más que nunca se deben dictar normas básicas de convivencia.

Ante la proximidad de las elecciones municipales y sabiendo que ya muchos de los inmigrantes tendrán derecho a voto, a los políticos les pido firmeza, de lo contrario nos podemos encontrar con que entre todos hayamos construido un país en el que no valga la pena vivir.

Justo Molinero.

Hemos crecido juntos, nos ha movido la misma ilusión, hemos gozado con las mismas alegrías, cantado las mismas canciones y bailado el mismo ritmo, pero ya nada es igual y debemos estar expectantes para que no se nos escape el tren.

Adiós a Can Zam, hola al futuro



Fue una jornada repleta de emociones y de sentimientos encontrados. Por un lado, la alegría inmensa de celebrar los 25 años con tantos amigos, pero también cierta nostalgia porque tras quince años se cierra una etapa.

Fue una jornada, la del domingo 25, repleta de emociones y de sentimientos encontrados. Por un lado la alegría inmensa de celebrar los 25 años de Radio Tele Taxi con tantos amigos, las decenas de miles que se congregaron ante el escenario y los 42 artistas que desplegaron su arte sobre las tablas, pero también, y es inevitable, cierta nostalgia porque tras quince años se cierra una etapa y la música dejará de sonar en Can Zam.

El público, que como siempre no falló a la llamada de Justo y su equipo, volvió a ser el protagonista. Llenó el parque de Can Zam y disfrutó con la larga lista de intérpretes que quisieron acompañar a Radio Tele Taxi en un día tan especial. Personas de todas las edades, aunque las primeras filas quedaban para los más jóvenes e incondicionales,

vecinos de Santa Coloma y del área metropolitana, pero también venidos en autocar de más lejos, de Alicante, Aragón o Andorra, y de procedencias diversas, no faltaron a su cita anual con Radio Tele Taxi.

Pero si muchos fueron los que siguieron en vivo el sarao, fueron incontables los que lo hicieron a través de la radio, Tele Taxi o Internet, que hizo llegar las notas de Can Zam a los confines

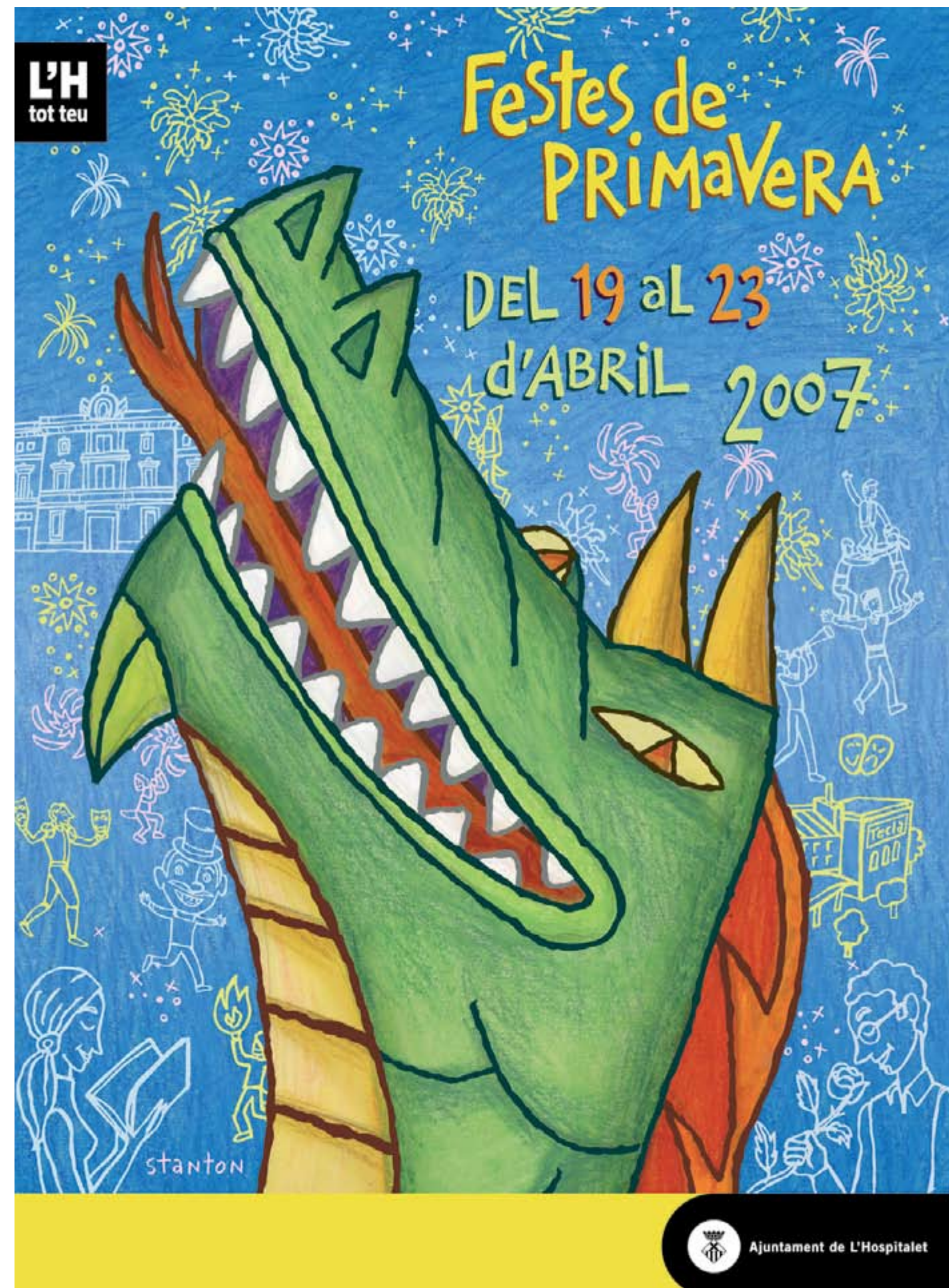
de la tierra. Si el público era el reflejo del carácter intergeneracional de Radio Tele Taxi, otro tanto puede decirse de los artistas, una variada y amplia combinación de veteranos con muchos años de carrera, como Antonio Carmona, Ecos de Rocío o Camela, y nuevos valores emergentes, todavía con la impronta de la inocencia acuestas, como Lorena, María Carrasco o Rosario Mohedano.

Mención aparte se merecen un puñado de artistas, como Estopa, Andy y Lucas o Fangoria, el único grupo del mundo que puede presumir de haber tocado en Can Zam y en el Sonar, grupos que, por su caché y ventas, bien podrían abstenerse de participar

en tales eventos colectivos, pero que, un año más, han querido aportar también su granito de arena a esta fiesta popular. En fin, lo dicho, una jornada inolvidable, que seguro quedará grabada en la memoria de mucha gente. Si a Radio Tele Taxi se le cantó el cumpleaños feliz a Can Zam bien se le podría cantar aquello que canta la menu-dada mexicana Julieta Venegas, la convidada internacional de Can Zam 2007: "Me voy, que lástima pero adiós, me despido de ti".

Un adiós sin tristeza ni rencor, más bien todo lo contrario, de alegría por los momentos compartidos juntos. Es verdad que se cierra una etapa, pero también que se abre una nueva, donde seguro que la música seguirá siendo la protagonista, sea donde sea. Lo importante no es tanto el dónde, sino el con quién. Y seguro que Radio Tele Taxi podrá seguir contando con sus miles de amigos, como tú y tú.

Un adiós sin tristeza ni rencor, más bien todo lo contrario, de alegría por los momentos compartidos juntos. Es verdad que se cierra una etapa, pero también que se abre una nueva, donde seguro que la música seguirá siendo la protagonista, sea donde sea. Lo importante no es tanto el dónde, sino el con quién. Y seguro que Radio Tele Taxi podrá seguir contando con sus miles de amigos, como tú y tú.



Los artistas

Estopa



"Siempre que nos invite Justo, vendremos"

-¿Cuado salió *Suma y sigue* y no tuvo el éxito esperado, que pensasteis?
Pensamos que no nos iban a sacar el disco y tendríamos que seguir trabajando en la fábrica.
-Después de todos estos años, ¿qué canción es vuestra preferida?
Como Camarón.

-¿Seguís siendo amigos de vuestros amigos?
Sí, seguimos viendo a la misma gente y yendo a los mismos sitios. Yo (José) tengo un dicho: "El culo en casa descansa", jejejejejejejejejejeje.
-Todos los años habéis estado en nuestro festival, ¿vendréis el año que viene?
Siempre que nos invite Justo, vendremos.

En la cúspide del éxito



Edurne

-¿Qué se siente actuando delante de tanta gente?
Una experiencia genial para una artista que empieza en esto.
-¿Qué es lo más raro que te ha pasado en estos pocos años que llevas en el mundo de la música?

"Nunca me hubiera imaginado ser número uno en ventas en Grecia"

Lo más raro fue ser número uno en ventas en Grecia! Nunca me lo hubiera imaginado.
-¿Cuál es tu próximo reto?
Dar el salto a Europa y Sudamérica.



David Demaría

Se puso al público en el bolsillo y se ganó su corazón. Como persona vale mucho, como artista no tiene nada que enviar a nadie. David Demaría, en la cúspide del éxito.

-El primer sencillo *Quíereme*, tiene de todo y me parece un trabajo excepcional... junto a la Bratislava Symphony Orchestra. ¿Esperabais este resultado? ¿Es este el mejor disco de Andy & Lucas?
Andy: Pisha, todo el mundo nos pregunta lo mismo y lo que tengo que decir

es que no tenemos ni idea, porque ellos grabaron por un lado y más tarde pusimos voces.
Lucas: Pero sí, es una experiencia muy buena y te diré que sí, que este es nuestro mejor disco.

"Ganas de Vivir es nuestro mejor disco"

ANDY & LUCAS



"A Can Zam vendríamos hasta sin invitación"

Ecos Del Rocío



-Todo un clásico de Can Zam.
-Pues sí, para nosotros es un placer estar un año más en Can Zam, ya lo tenemos apuntado en nuestra agenda como una cita ineludible. Fijate que a Can Zam vendríamos hasta sin invitación. (Risas).
-No es el caso, porque en Catalunya se os quiere.
De verdad que sí, aquí nos sentimos como en casa. Nos encanta venir.

Horóscopo

Aries

Amor: Tu prioridad será el sexo y dejarás un poco de lado los sentimientos.
Trabajo: Eres muy perfeccionista, pero no te obsesiones.
Familia: Estarás un poco descontrolado y eso preocupará a los tuyos. Disimula un poco.

Cáncer

Amor: El amor no es para sufrir, sino para disfrutar, así que espavila y vívelo plenamente. No te quedas en casa.
Trabajo: Brillaréis como nunca en ideas y méritos laborales.
Familia: Te apetecerá estar a tu aire. Los tuyos no te lo reprocharán.

Capricornio

Amor: Comunícate más con tu pareja. Recuerda que los celos no llevan a ninguna parte.
Trabajo: Tus compañeros serán tus mejores aliados.
Familia: No te engañes. Tu familia te conoce.

Acuario

Amor: Te sentirás dominado por tu pareja. Entierra el hacha de guerra, son imaginaciones tuyas.
Trabajo: Cerrarás buenos negocios. Buen momento para pedir un aumento de sueldo.
Familia: Necesitas estar junto a los tuyos.

Escorpio

Amor: Ya sabes que si cosechas lo normal es recoger y no te olvides de regar.
Trabajo: Te sentirás seguro de ti mismo. Tendrás ganas de crecer y lo vas a conseguir.
Familia: No olvides a los

Geminis

Amor: Te encontrarás en situaciones que pondrán en duda tus sentimientos. Déjate guiar por tus emociones.
Trabajo: Los planetas no te acompañan ni en la economía ni en el trabajo. Sé prudente
Familia: Deberías pasar más tiempo con los tuyos. Estás un poco desanimado.

Leo

Amor: En tu entorno laboral vas a romper más de un corazón. Te gusta coquetear pero tómatelo con calma si no quieres crearte mala fama.
Trabajo: No descuides tus obligaciones laborales.
Familia: Escucha a los tuyos. Necesitas más que nunca que te aconsejen con el corazón.

Libra

Amor: Tendrás un arte especial para la seducción. La palabra será tu mejor aliada.
Trabajo: Tus éxitos en el amor te ayudarán. Aprovecha que estás en una nube.
Familia: Te apetecerá estar con los tuyos y recordar esos buenos momentos.

Piscis

Amor: Vuestro romanticismo podrá con todo. Aprovecha que cupido está de tu parte.
Trabajo: Te puede salir esa oportunidad que llevas tanto tiempo esperando.
Familia: Ten cuidado con los malos entendidos.

Sagitario

Amor: Por fin te olvidarás del pasado, que ya te convenía. Un nuevo amor está más cerca de ti de lo que te crees.
Trabajo: No te precipites. Tómate el trabajo con calma.
Familia: Tendrás que ayudar a un familiar. Sé comprensivo y muéstrale afecto; lo necesita.

Tauro

Amor: Se acerca la fecha de tu aniversario. Vas a tener encuentros muy especiales y románticos.
Trabajo: Es posible que llegue esa oportunidad que esperabas. Prepárate.
Familia: Estarás mucho con tu familia y eso te llenará.

Virgo

Amor: El romanticismo invadirá tu vida. Lo tienes muy bien para empezar una nueva relación. Lánzate.
Trabajo: Todo irá sobre ruedas. Tus superiores estarán encantados contigo.
Familia: No descuides a los tuyos, aunque todo te vaya bien.

TAROT DE PEPITA VILALLONGA

Consigue lo que te propongas

806 40 11 45

902 88 88 33

Precio máx. €/min. 1,09 Red fija. Red móv. 1,33 €/min. I.V.A. incl.

Bernacel 2001 S.L. Apdo. correos 39 (08520 Les Franqueses del Vallès) Mayores 18 años

SEGUIMOS HABLANDO DE "CERMASA"

EN CERMASA TENEMOS CLARO QUE
EL CLIENTE ES LO PRIMERO

NUESTROS SERVICIOS:



EMISIÓN DE CERTIFICADOS MÉDICOS PARA:

- | | |
|-----------------------------------|---------------------|
| * PERMISOS DE CONDUCIR | * OFICIALES: |
| * LICENCIA DE ARMAS | - TRABAJO |
| * SEGURIDAD PRIVADA | - RESIDENCIA |
| * GRUÍSTAS | - NÁUTICA |
| * TENENCIA DE ANIMALES PELIGROSOS | - BUCEO |
| | - DEPORTES: NIVEL 1 |

HORARIO: DE LUNES A VIERNES DE 8:00 H A 13:30 H

GRAN VÍA DE LES CORTS CATALANES 162
08038 - BARCELONA (JUNTO A JEFATURA DE TRÁFICO)
TEL: 93.431.41.40 - www.cermasa.com - secretaria@cermasa.com

NO HAY QUE RESERVAR HORA

Camela



Camela nos promete el universo

-Hola chicos, no podíais faltar vosotros en un día como este. Nos sentimos halagados por contar una vez más con nosotros en un día tan especial. -Y además cerrando el festival. Sois el plato fuerte. Haremos que el público disfrute igual que lo hacemos nosotros. Nos presentáis vuestro primer single del nuevo álbum. ¿Para cuando el disco?

Te prometo el universo es nuestro primer tema y el disco estará a la venta el 2 de abril, ya queda menos. ¿Volveréis a deleitarnos una vez más con esos grandes temas de amor? Haremos lo que mejor sabemos hacer que es darnos a nuestro público y hablaremos de amor y de muchas cosas más. -Gracias por acompañarnos una vez más en este 25 aniversario de Radio Tele Taxi. Es un placer estar con vosotros, gracias.

-Sabemos que de pequeño habías ganado concursos de pintura y poesía. ¿Tu música es poesía?

Sí, es poesía, cosas que he vivido y he sentido. Utilizo metáforas con las que cada uno puede entender las cosas a su manera.

-Haznos una poesía breve para RTT y su 25 aniversario. Por eso te canto Radio Tele Taxi, te digo a la

cara, que nos vuelves locos, felicidades.

-¿Cómo catalogas tu música, como flamenquito fusión, rumba...?

Pop, rock, flamenquito... Muchas fusiones, hacemos hasta una rumba caribeña.

Erpeche

"Mi música es una fusión de estilos"



Álex Ubago



"¡Impresionante, Acojonante!"

-¿Qué tal la acogida, Álex? Es la primera vez que vengo a Can Zam y la acogida ha sido impresionante, acojonante!

-Primero *Qué pides tú*, después *Fantasia o Realidad* y ahora *Aviones de Cristal*, ¿de qué se nutre Álex Ubago??

De los estados de ánimo vividos al límite. Son los momentos de felicidad, tristeza, amor, desamor...

los más productivos. Al límite es cuando uno escribe mejor.

-Descúbreme algo de *Aviones de Cristal*.

Es un disco hecho tras mucha reflexión, un disco muy personal. Destacaría la canción *Aviones de Cristal* porque es muy especial.

Es una canción con fondo social en la que intento reivindicar el tema medioambiental.

-Estás considerado una de las grandes voces de la copla, ¿tenías ganas de hacer un disco homenaje a la copla?

Sí, a mí siempre me ha gustado interpretar temas de Rocío Jurado, de Caracol y tenía muchas ganas de rendirles un homenaje.

-*Paloma brava* es uno de los temas que interpretas de Rocío Jurado.

Rocío Jurado es un referente para mí y sus temas me parecen in-

creibles, no podía faltar un tema suyo en mi disco porque es una de las coplas que nos han *matao*.

-Dentro de poco te tendremos por Barcelona, el 19 y el 20 en Hospitalet. ¿Vamos a ver a Falete en todo su esplendor?

Por supuesto yo siempre lo doy todo.

¡Muchas gracias Falete por tu inmenso arte!

Falete



Falete le da la media vuelta a Can Zam



Antonio Orozco

-Tus inicios fueron muy flamencos, ¿por qué esa evolución hacia el sonido más pop?

Es la tendencia, la manera de evolucionar y llegar a mucha más gente.

-¿Qué recuerdas de aquellos primeros años en Hospitalet?

Son los mejores recuerdos de mi vida.

-¿Y de aquel grupo que se llamaba Shivari?

Fue

el principio de todo. Nos lo pasamos muy bien, y seguramente sin aquello hoy no estaría aquí.

-¿Por que te llamaban 'el caracol'?

Era un mote cariñoso que me pusieron en el barrio y nunca me molestó.

-¿Cuales son tus planes para un futuro inmediato?

Poder estar el máximo de tiempo

"Ahora sólo pienso en pasar el máximo de tiempo con mi hijo"

"Con mi hermana hay mucha química y mucho feeling"

-¿Para cuándo el nuevo disco?

El nuevo disco de Kiko y Shara se publicará a mediados de este año. La producción del disco será de Alejo Stivel que ya colaboró en nuestro primer disco.

-¿Volverías con los Caños, Kiko?

Nunca se sabe pero con mi hermana hay mucha química y mucho feeling.



Kiko y Shara

Estos cinco jóvenes madrileños estuvieron arropados por el público de Can Zam. Los aplaudieron desde el principio hasta el final.

-¿Qué impresión os ha dado el festival de Can Zam?

Hemos flipado, es lo más grande.

-Es vuestro primer álbum, ¿estáis

preparados para trabajarlo? Estamos preparados para luchar todo lo que haga falta, ganas no nos faltan, estamos dispuestos a todo!

-¿Qué tal vuestra gente en Madrid?

Nos han acogido muy bien, el público es estupendo y los medios de comunicación también. Estamos locos por trabajar y hacer conciertos.

Su actuación fue muy esperada por el público más maduro de Can Zam.

-¿Qué te ha parecido el festival?

Impresionante con palabras mayúsculas. Gente amable, entregada...

-La canción *Tu pelo* es la canción de RTT gracias a Justo

Molinero. Después de 28 años sigue siendo un éxito. Quiero aprovechar para desearles a Justo Molinero y a todo su equipo que cumplan muchos años más, porque se lo merecen.

Jaula de Grillos

"Estamos locos por trabajar y hacer conciertos"



Julio Madrid

La experiencia es un grado



Fangoria

Los reyes del tecno-glam

-¿Qué tal la experiencia? Impresionante nunca habíamos actuado delante de tanta gente, estamos alucinados con el poder de convocatoria de RTT.

-¿De dónde venís y a hacia donde vais?

Venimos de un bolo, hemos dormido dos horas en el autocar y de aquí nos vamos a dormir.

-¿Cuál ha sido vuestra actuación más especial/rara a parte de Can Zam?

Hace 4 años actuamos en la es-

tación de Sants de Barcelona y los trenes estaban en marcha.

-¿Cuál es vuestro próximo reto?

Actuamos el próximo 30 de marzo en Barcelona en el Palau dels Esports ante nuestro público más exigente.



"Estamos alucinados con el poder de convocatoria de RTT"

La Caja de Pandora

-¿Qué tal vuestra experiencia en Can Zam?

Can Zam es uno de los festivales más importantes en los que nos faltaba actuar.

-¿Qué os parecieron Miranda como teloneros de la gira?

Fantásticos y no sólo como teloneros sino también como grupo.

-La portada de vuestro disco, es de color blanco ¿significa algo?

Sí, la portada es de color blanco y cada single lleva un color. El actual single corresponde al color naranja, por eso nuestro vestuario de hoy.

Leo Rubio



"En el próximo disco les cantaré a las chicas kelis"

-Con una carrera tan amplia y de tantos éxitos, ¿con cuál de tus trabajos discográficos te quedas?

Posiblemente con el que está por venir.

Adelántanos algo.

-Si *La construcción* fue un éxito ro-

tundo, en este próximo disco les cantaré a las chicas kelis. Estoy seguro de que será un éxito. Va por ellas.

-¿Has currao en la construcción?

Sí, durante muchos años, y de hecho tengo dos hijos que son encofradores. Conozco el tema de primera mano.

La Puerta de los sueños



Justo Molinero obre La Puerta de los Sueños

-Heu estat els primers en fer vibrar Can Zam. Com ha anat? Com us heu sentit?

D'entrada nerviosos, amb respecte, perquè és tota una responsabilitat obrir un concert d'aquestes dimensions. Però en el moment de sortir hem notat l'escalfor de la gent i la veritat és que ha estat molt bé, impressionant!!

-El vostre bagatge inclou musicals, composició, docència, música d'estudi, grup de ver-

sions i més. Tota una vida dedicada a la música. Quin podria ser el vostre pròxim repte?

Qualsevol cosa que es faci pot arribar a ser un repte, però potser el màxim seria crear un musical amb les cançons de La Puerta de los Sueños.

-¿Por qué habéis decidido tomaros este respiro?

Necesitábamos un tiempo para poder hacer todo lo que la gente hace en su vida cotidiana: comer y dormir en casa, ir a la playa, al cine, quedar con los amigos...

-¿Es cierto que en breve te veremos en la tele, Dani?

Sí, estoy grabando una serie para Cuatro, que se llamará *Cuenta atrás*. Yo hago de policía pero no soy ni el chulo ni el macarra que interpretaba en *Yo soy la*

Juani.

-¿La música o la interpretación?

Es como preguntar a quién quieres más a tu padre o a tu madre. No puedo elegir aunque todo el mundo sabe que mi verdadera pasión es El Canto del loco.

-¿Qué tal volver a Can Zam?

F a n - tástico. Es como volver a casa.

El Canto del Loco



"Venir a Can Zam es como volver a casa"

Lorena



"Impresionante!!!"

-¿Qué nos espera en tu álbum de debut?

Os esperan temas muy bailables, versiones de mis cantantes favoritos y algún que otro tema inédito.

-¿Cómo definirías Can Zam?

¡Impresionante!!! Ayer estuvimos actuando en Lleida y me pareció que había un montón de gente, sin embargo nada comparado con lo de hoy.

Poder de convocatoria

Manu Tenorio

-¿Cuál ha sido tu impresión del festival?

Muy grande para un artista, gracias a Justo y su gran poder de convocatoria los artistas podemos dar a conocer nuestra música.

-¿Nuevos proyectos?

Por ejemplo seguir actuando en festivales como Can Zam.

-Ya habías actuado en varios festivales de RTT.

Sí, y siento mucha admiración hacia Justo por haber creado durante 25 años una comunidad de personas que creen en la música.



-Has dicho que tu último trabajo, *Desafío*, es el mejor disco de tu carrera. ¿Cuál ha sido el mejor momento de tu vida?

Éste, el que estoy viviendo.

-En una canción afirmas que no vas a cambiar, pero si el amor de tu vida te pidiera cambiar, ¿lo harías?

Menos en la música, depende. -Ya que tu no vas a cambiar, ¿qué te gustaría cambiar del mundo que te rodea? La industria discográfica.

Malú



Puro pedigrí. De casta le viene al galgo

-¿Qué te ha parecido el ambiente que te has encontrado?

Maravilloso, una pasada, como siempre.

¿Cómo se puede agradecer al público su incondicionalidad?

Cantando lo mejor que sé.

¿Un titular para ésta entrevista?

Can Zam y su público: una experiencia irrepetible. La mejor parada

Manuel Carrasco



"Can Zam y su público: una experiencia irrepetible"

Julietta Venegas



"Nunca en la vida con tanta gente"

-¿Qué impresiones tienes del festival de Can Zam?

Ha sido una experiencia para mí, ya que probablemente nunca haya visto tanta gente junta en mi vida, además ha sido un público afectivo que me ha tratado muy bien coreando mis canciones.

-¿Cómo va esa gira por España?

Acabamos de llegar de Jerez y tengo la pena de volver a casa

pero la alegría de regresar de nuevo a España el 20 de Junio.

-¿Eres tan dulce en la vida como en el escenario?

Soy agridulce, a veces también me enfado, aunque no es a menudo.

-¿Qué importancia tiene el acordeón en tu música?

Para mí el acordeón es un instrumento que me provoca diversión y que a la vez me inspira para componer canciones.

-¿Eliges tu propio vestuario?

Sí, además es el mismo vestuario

María Carrasco



"Esto es mu grande pa mi"

Nació en la localidad de Torrecada en Cádiz. Su primer disco se llama *Hablando con la luna* y han participado artistas como Manuel Alejandro, Jacinto González, Manuel Hernández o Miguel Moyare.

La canción Abuelo es la más solicitada en RTT y ella se siente orgullosa de que al público de Lo

Nuestro le guste tanto este tema, ya que para ella significa muchísimo. Acaba de firmar más de 50 conciertos y tiene muchas ganas de presentar su disco en Barcelona.

-¿Qué impresión has tenido?

La gente es mucho más joven este año y eso es bueno. Una impresión muy grande y es muy importante estar aquí.

-¿Qué tal el "20 aniversario", tu último álbum?

Muy bien, incluyo

una bulería de Enrique Montoya, Señorita, fandangos..., en fin un disco muy completo.

-Unas palabras para Justo Molinero.

Felicidades, es el único que puede reunir a tanta gente. Un año más lo ha conseguido, es el más grande. Le deseo toda la suerte del mundo.

Manuel Orta

EL 20 ANIVERSARIO DE MANUEL ORTA



Melocos

-Seguro que nunca habías cantado por la mañana.

Pues no, pero hemos alucinado cuando hemos visto la gran cantidad de gente que había ante nosotros y la verdad es que mientras cantábamos nos hemos olvidado de la hora y de todo. Ha sido alucinante.

-Lleváis poquito, pero ya os estáis haciendo notar.

Eso lo dirá el tiempo, aunque ver a tanta gente cantando nuestra canción ha sido una pasada.



"Cuanta gente cantando nuestra canción"

"Mando un beso a todos y les doy las gracias"

Nuria Fergó

-¿A qué edad empezaste a darte cuenta de que lo tuyo era ser cantante?

No recuerdo la edad, pero desde muy pequeña. Cuando iba al instituto participaba en karaokes con mis compañeras.

-¿Con quién te hubiera gustado grabar algún tema?

Alejandro Fernández y Marc Anthony son de mis favoritos.

-Unas palabras a esa gente que te sigue desde el principio.

Les mando un beso a todos y les doy las gracias.





Rosa

La sencillez hecha persona

-Si volvieras a Eurovisión ¿qué canción de tu repertorio escogerías?

Sabes como soy. Es una canción que escribí con 14 años estando enamorada.

-Ganaste *Operación Triunfo* y *Mira quien baila*, pero ¿crees que tienes alguna asignatura pendiente como artista?

Muchas. Hay cosas que no sé ni que existen. Cada día aprendo algo nuevo.

-Rosa, con las manos en las cartucheras que ya no tienes, ¿crees que se venden más discos estando de me-

jor ver?

No tiene nada que ver, pero desgraciadamente importa el físico en esta profesión. A mí me importa a nivel psicológico, para estar bien conmigo misma.

-¿Qué no volverías a hacer si volvieras a nacer?

-Lo dejaría todo como está. No cambiaría nada.

-Si tuvieras un día de absoluto anonimato, ¿qué harías?

-Pasearía por Granada pegando voces.

-¿Qué significa para ti Can Zam?

-Una fiesta.

Pasión Vega

"No sabemos cómo agradecer todo esto y no lo olvidaremos"



-Pasión, tu primer Can Zam. ¿Define la experiencia?

Algo muy diferente a lo que yo suelo hacer, pero muy bonito. Un público muy cariñoso. Me voy encantada.

-En lugar de la reina del *Pai pai te podemos llamar la reina de Can Zam.*

(Risas). No está mal. En serio, me ha encantado.

-Pedazo de disco, con colaboraciones de lujo.

Sí, es verdad. Trabajar con gente como Perales, Ruibal, Jesús Bienvenido o Antonio Banderas es un lujo

y el disco va muy bien y a la gente le gusta que es de lo que se trata.

-¿Volverías a repetir en un festival como éste?

Sin duda es lo más grande para nosotros. Para Justo muchas gracias, no sabemos como agradecer todo esto y no lo olvidaremos.

"El mundo no se equivoca"



"El reto profesional que tenemos ahora es hacer que en España nos conozcan, que nos conozcan tanto acá como allá, en Latinoamérica o EEUU. Más que premios, que también están muy bien, lo que queremos es vender nuestros discos, que la gente venga a nuestros conciertos".

La Quinta Estación

Quijano

"Felicidades Teletaxi"



-¿Qué tal actuar en Can Zam?

Pues ha sido una experiencia muy excitante, un público muy entregado y un ambiente de fiesta en el que daba gusto cantar.

-Nuevo estilo, nuevo sonido...

Pues sí, siempre hay que intentar evolucionar en la vida, hacer cosas diferentes y creo

que con Quijano lo estoy consiguiendo.

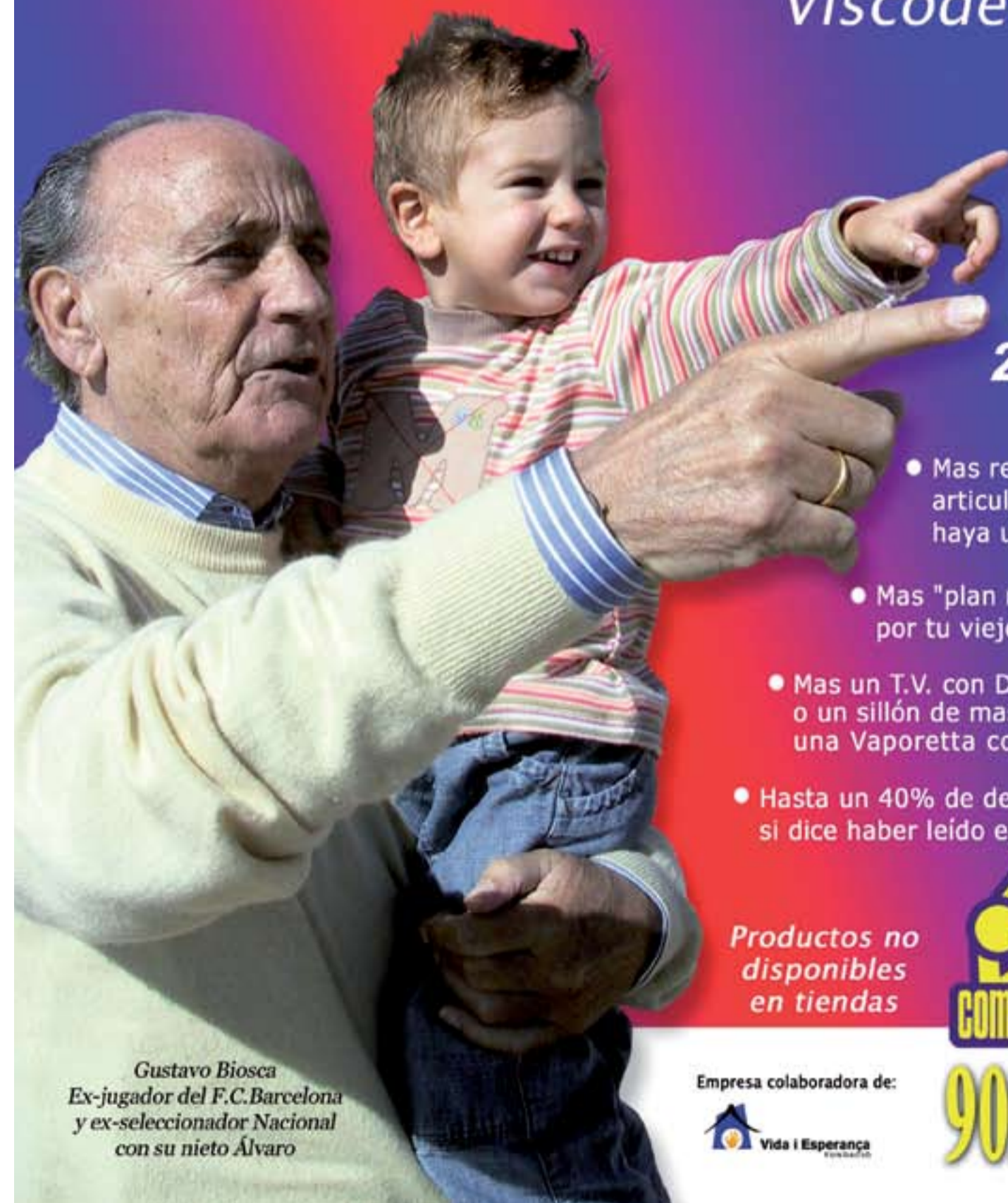
-¿Te ves, como Teletaxi, 25 años sobre un escenario?

Eso nunca se sabe, ojalá fuera así. De momento me han pasado cosas muy buenas en mi carrera musical y espero que este nuevo disco le guste mucho al público, al menos tanto como me ha gustado a mí hacerlo. Felicidades Teletaxi, felicidades Justo.

" MI NIETO SERÁ UN CAMPEÓN PORQUE DESCANSA BIEN "

Elige el colchón que mejor se adapte a tus necesidades

NUESTROS COLCHONES
Elionature
Duolátex
Latexdescanso
Viscodescanso



Gustavo Biosca
Ex-jugador del F.C.Barcelona
y ex-seleccionador Nacional
con su nieto Álvaro

A partir de
23€ al mes

- Mas regalo de un somier articulado de láminas de haya u otro colchón igual.
- Mas "plan renove" Dto.140€ por tu viejo colchón.
- Mas un T.V. con D.V.D o un sillón de masaje o bien una Vaporetta con plancha.
- Hasta un 40% de descuento... si dice haber leído este anuncio

Productos no disponibles en tiendas



902 10 10 23

Empresa colaboradora de:



El equipo



De pie (fila de atrás), de izquierda a derecha:

Paco Santana, Ferrán Martínez, Araceli González, Pío Sánchez, Marta Ferré, Nuria Arrossé, José Luis Rouco, Richard Bertomeu, Manel Conesa, Manu Sánchez, Nacho Torrent, Raquel Gómez, Gemma Grau, Sonia Caballero, Mari Carmen Expósito, Manolo Valdés, Eusebio Burgos.

Sentados (fila trasera), de izquierda a derecha:

Joaquín Mancíño, Jose Pérez, Eli López Carretero, Miquel Miralles, M^a José Salvador, Lorena C., Juan Carlos Puente, Patricia Romero, Dolo Arjona, Alba Martínez, Paco Carrasco, Carlos Díaz.

Sentados (fila delantera), de izquierda a derecha:

Anna Simón, Juan Carlos Borrego, M^a José Cordero, Javier Estrada, Olga Mengual, Mónica Dego, Raquel Camins, Álex Salgado, Montse Rodríguez, Justo Molinero, Clara Álvarez, Antonio Iniesta, Joan «el Pirata»

Acompañamos otras fotos de personal dedicado ese día a tareas técnicas en los Estudios (y que por tanto no pudieron posar en la foto de equipo):

Miguel Ángel, Guillem Alférez, Robert Espada y Pascua.



Un adiós por todo lo alto



Ni los más optimistas podrían pensar que a la celebración del veinticinco aniversario de Radio Tele-Taxi en Can Zam vendría más gente que nunca. La mañana del día 25 se presentaba muy gris. Hacía mucho frío y parecía que iba a nevar, pero la gente, lejos de asustarse, dijo "¡vamos de fiesta!". Y tanto que vinieron. Todos los diarios hablan de más de quinientas mil personas, por lo que podemos decir un adiós en voz alta, por todo lo alto. Un veinticinco aniversario en el que nos pudimos dar la mano muchos ciudadanos de la Catalunya real y en la que en ningún

sin duda, siempre se hablará de los grandes festivales que en él hemos organizado. En este parque nos hemos divertido, ¡y de qué manera! Hemos roto Records Guinness; nos ha hecho buen tiempo; ha llovido; hemos

momento se habló de nostalgia ni de recuerdos del ayer, sino de un 'todos a una' porque esta es nuestra tierra. Cuando se hable del parque de Can Zam,

bailado sevillanas, sardanas, la 'Macarena' y hasta 'batuka'. Han pasado por él grandes artistas que lo eran, otros que lo fueron después; políticos de todas las tendencias y de todos los niveles... A ellos, y a nosotros, nos salieron canas juntos. Nadie, absolutamente nadie, puede decir que se le trató mal en Can Zam. Siempre intentamos pasar de forma desapercibida en cuanto a crear molestias. Quiero desde aquí pedirles disculpas a los vecinos si en algún festival alteramos su normal forma de vida. Nuestro objetivo sólo era disfrutar de un día de convivencia y que los ciudadanos que venían al festival vieran que Santa Coloma es una ciudad como otra de Catalunya.

Desde estos festivales, año tras año hemos visto como la ciudad de Santa Coloma se ha ido transformando, se han adecentado sus barrios, se llega en transporte público desde cualquier lugar, pronto tendrá una nueva línea de metro... Al propio parque pronto nadie lo conocerá. El mismísimo parque Europa, el Hospital, la comisaría de los Mossos o las entradas de la ciudad, sin olvidarnos de la Rambla de Sant Sebastià, por nombrar algunas de las transformaciones que ha tenido la ciudad. Si Santa Coloma antes tenía nombre de mujer, Manuela, ahora lo tiene de hombre, Bartumeu. Además ahora la ciudad tiene proyectos, algo indispensable en los tiempos que nos llegan.

Antonio Carmona

"Vivo para la música"



-¿Qué siente Antonio cada vez que sale a un escenario? ¿Cómo has vivido el ambiente aquí en Can Zam? Después de tres años de estar sin gira se afronta con mucha ilusión el poder pasear mi música otra vez por los escenarios. Mi primera aparición fue en mi tierra, en Granada, con mi gente esperándome y todas las actuaciones la verdad es que vienen muy bien. ¿Qué queda de Ketama en Antonio Carmona? Todo, hecho mucho de menos a mi hermano y a mis primos, nos lo hemos pasado muy bien, lo que pasa es que cada uno nos debíamos este

momento de hacer lo que cada uno quería porque empezamos cuando tenía 19 años y cada uno teníamos estilos diferentes, hemos dejado un tesoro, un gran trabajo pero ahora viene la forma de cada uno de ver la música. -¿De dónde sacas la inspiración para escribir? Del racismo, de la xenofobia, de lo que ha pasado y de lo que está pasando en nuestro país, por ejemplo, la inmigración. Digo que vengo venenoso porque veo la televisión y te da veneno de ver todo lo que hay y que podíamos hacer muchas más cosas.

"He nacido como artista en Radio Tele Taxi"

El Arrebato



Sergio Contreras

Marcando estilo propio

Define tu estilo. Simplemente estilo "Contreras". ¿Y qué nos puedes contar del libro *El espejo*? Es un libro que me da mucho trabajo, lo voy haciendo

poco a poco, que conste que no es un libro autobiográfico. Es una novela, sobre el físico de las personas.



Rosario Mohedano



-Dame tus impresiones de Can Zam Inolvidable. Llevo aquí desde las 11 porque me encanta la entrega y la pasión que se

vive por la música en este festival. He de confesarte que he venido de público otros años y siempre soñé con estar arriba.

Me encanta participar en esta lluvia musical

Saray

"No cambiaría nada de lo que he hecho"



-¿Podemos decir que ha valido la pena todo lo andado hasta ahora? Sí, por supuesto, lo volvería a repetir. Es lo que más me llena y lo que más me gusta hacer. -¿Cuál es el piropeo que más

te ha gustado de tu nuevo disco? "Lo bien que lo has hecho". En general, lo más bonito de la gente es el apoyo. Compran el disco porque les gusta.

-¿Qué ha sido y qué ha significado para ti los 25 años de Radio Tele Taxi? -Para mí ha sido una gran plataforma. Yo soy uno de los artistas que han nacido en Radio Tele Taxi y han salido muchos más. En RTT te sientes como en casa.

-¿Ya tienes a esa persona que te tiene llenita la ne-

vera o a ti que te llenen otras cosas, que la nevera te la llenas tú? -La persona ya la tengo! Y más llena que vacía.

-¿Si tuvieras que hacer cinco canciones, qué cinco artistas escogerías para que colaboraran contigo? -Antonio Vega, Joaquín Sabina, Camarón de la Isla, Manolo García y Marilyn Monroe.

A la conquista de Helsinki



Nash

-¿Cómo se presenta el festival de Eurovisión en Helsinki? Con mucha ilusión, mucha fuerza. Con ganas de quedar los primeros o en muy buena posición, por ejemplo segundos (Risas).

del tema *I love you mi vida* ayudará? Apostamos por el spanglish porque la mayoría de países cantan en inglés no siendo su lengua. Pensamos que podría ayudar a hacernos quedar en buen lugar.

-¿Creéis que el spanglish

-Sergio, segundo disco, segundo año en Can Zam, ¿cómo va todo? Muy bien súper contento y trabajando mucho que es de lo que se trata. -Tu disco *Contigo* fue disco de oro ya en la primera semana. Sí, la verdad es que tengo que estar muy agradecido a todos mis seguidores. Pero también es verdad que es un disco muy bonito en el que hemos trabajado mucho.

El primer single "Contigo" es una bonita balada. Ahora el segundo single "Bajo el sol" es un tema más cañero. ¿En qué estilo te sientes más cómodo? Con los dos. Pero ahora de cara al verano ya sabes, gusta más un poco de marcha.



"Ésta es la vida que soñé y me gusta"

Sergio Rivero

VEN A MONTBLANC PARK



Nuevas y últimas parcelas a precios especiales para temporada anual o de verano. Un camping en plena naturaleza, que ofrece infinitas posibilidades tanto para el descanso como para el ocio y la cultura, ideal para niños, con mini-club todo el año dirigido por monitores titulados, y actividades diarias tanto para adultos como para los más pequeños. Consulte nuestra web o llámenos 977862544



INFORMACIÓN Y RESERVAS
Ctra. Prenafeta km 1'8.
43400 Montblanc (Tarragona)
Apartat de correus 94

Tel: +34 977 862 544
Fax: +34 977 860 539
info@montblancpark.com
www.montblancpark.com

MONTBLANC PARK
BUNGALOWS - CARAVANING

Chenoa



Mantener el espíritu de Can Zam

-¿Qué siente Chenoa cada vez que sale al escenario? ¿Cómo has vivido el ambiente de Can Zam? Es el cuarto año que vengo y la verdad es que poder hacer esto cada año es poder mantener el espíritu de algo que es maravilloso. La energía es buenísima porque la gente está relajada y

viven la música. -Chenoa parece una mujer dura y autosuficiente, ¿Laura también lo es? ¿Dónde acaba la persona y empieza la artista? Yo creo que va todo unido, yo me presento para hacer música. Mi objetivo no es quedar bien o mal, sino expresarme a través de la música y la música en sí ya es muy reivindicativa. A través de ella damos opiniones, nos mojamus y en eso no me corto mucho. La música que yo canto también respeta mi manera de ser, porque sini no sería yo.

-¿Qué se siente al estar encima de ese escenario?

Bien acogidos, la verdad, recibimos mucho cariño y es algo impresionante, hay que vivirlo.

-¿Sueño conseguido?

Para nada, seguimos soñando, continuará.

-¿En qué os inspirasteis en las canciones del álbum?

En temas de amor, temas contra la droga, como por ejemplo *Perdóname*, en desamores, en fin en cosas que pueden pasar y algunas, como los amores, son vivencias propias.

Sinlache

"Recibimos mucho cariño y es algo impresionante, hay que vivirlo"



Bustamante



¡Felicidades Bustamante!

-No sé si habías recibido alguna vez una felicitación de aniversario tan multitudinaria.

Nunca! Los fans son impresionantes, ha sido muy emocionante, tantas muestras de cariño y todas a la vez... gracias a todos.

-¿Qué te ha regalado tu club de fans?

Un cuadro con fotos pequeñas de momentos importantes de mi vida, la camiseta de mi club de fans y un disco de platino la compañía, por mis más de 100.000 discos vendidos.

- Ahora que gracias al título de tu último disco todos sabemos que es la serotonina (hormona de la felicidad y el placer) imagínate que te hacemos ahora mismo en Can Zam un análisis de sangre, entre el uno y el 10, ¿cuál sería tu nivel de serotonina?

Sobre 10! Seguro. -Tu que eres una superviviente. ¿Qué da más miedo, estar en una selva luchando contra todo tipo de adversidades, o salir a un

escenario como el de Can Zam y vencer el pánico escénico?

Por supuesto la isla. -¿Por qué has incluido versiones en inglés en tu último disco?

Porque me gusta mucho la música sin límites.

-Has hecho incursiones en el cine. ¿Cuál es tu verdadera pasión, el cine o la música?

Soy polifacética y mi pasión es lo que me hace sentir bien.



Verónica Romeo

Can Zam 2007, una fábrica de serotonina

Medicina Estética Balmes

- Fotodepilación médica
- Cirugía Plástica y Estética
- Rejuvenecimiento facial
- Obezidad. Ansiedad
- Sobrepeso, celulitis, flaccidez
- Tratamiento antitabaco



1 VALE
SESIÓN GRATUITA EN
FOTODEPILACIÓN
O ADELGAZANTE

El público

Aventurar una cifra de público en un festival tan masivo como el de Can Zam siempre resulta arriesgado (ya saben, no es cuestión de ponerse a contar), pero lo que está fuera de toda duda es que de nuevo la respuesta fue contundente y ya desde primera hora de la mañana el parque presentaba un gran ambiente. Los más puntuales, como suele ser habitual, fueron los más incondicionales, chicas y chicos que se apostaron en las primeras filas, que ya no abandonarían hasta la última nota musical del día. Realmente su entrega es digna de elogio y este mundillo no se entendería sin ellos. Aguantaron de pie, conteniendo empujones, más de ocho horas, apenas sin probar bocado, sólo para poder ver de cerca a sus ídolos. En las primeras filas ganaban las cichas por goleada y ello se notó cuando salieron al escenario el duo gaditano Andy & Lucas, que fueron recibidos con un concierto de gritos histéricos y llantos de emoción y con una lluvia de muñecos de peluche. Más tranquilos, desde la distancia se lo miraban familias enteras, abuelos y nietos juntos, dispuestos

Jessica

- 1- Bustamente
- 2- Sinlache
- 3- Ya vine el año pasado
- 4- Pues muy mal, no me gustaría que se hiciera en el Palau Sant Jordi



Miriam

- 1- Andy y Lucas, Estopa, Ecos del Rocío, bueno a todos
- 2- Ecos del Rocío
- 3- Vengo cada año
- 4- Fatal



Laura

- 1- Andy y Lucas
- 2- Todos me han gustado
- 3- No, ya llevo cinco
- 4- Mal, muy mal, que no lo quiten

Sara

- 1- María Carrasco
- 2- María Carrasco
- 3- Es mi segunda vez
- 4- Se hará en otro sitio y ya está



Mireia

- 1- A todos
- 2- A mí el presentador, el José
- 3- No, vengo cada año
- 4- Fatal



- 1- ¿Qué artistas has venido a ver?
- 2- ¿De los que has visto hasta ahora, quién te ha gustado más?
- 3- ¿Es la primera vez que vienes a Can Zam?
- 4- ¿Qué te parece que este sea el último año que se hace en Can Zam?



Marcos

- 1- Camela
- 2- Sergio Contreras
- 3- No, vengo todos los años
- 4- Pues mal



Raquel

- 1- Andy y Lucas, Camela, Kiko y Shara
- 2- David De Maria, Sergio Contreras, Kiko y Shara
- 3- Es mi tercer año
- 4- Depende de donde lo hagan, si está más cerca de mi casa pues mejor



Núria

- 1- Fangoria, Julieta Venegas i la Quinta Estación
- 2- Falete
- 3- Es la segona
- 4- Si només ho canvien de lloc no em sembla malament



MOVAL *mp* music

☎ 93 246 91 82



Horarios de Atención

De lunes a viernes:
Mañanas de 9:00 a 14:00 h. Tardes de 16:00 a 20:00 h.
Sábados y domingos: de 10:00 a 14:00 h.

C/ Consell de Cent, 616 - 08026 Barcelona

Tu tienda *de música*
www.movalmusic.com

Te preocupa tu futuro...

Tel. 806 517 567
Fijo 1,06 € - Móvil 1,36 € minuto
Mayores de 18 años

VISA 93 408 70 77

Profesionales
que ponen toda su sabiduría
a tu disposición



Instituciones y colaboradores

En un día tan especial como era el de la celebración del 25 aniversario de Radio Tele Taxi no podía faltar un recuerdo y modesto homenaje para aquellas personas que con su amistad y colaboración hacen posible esta aventura. Sin ellos Lo Nuestro, el periódico que tienes entre manos, tampoco sería posible. Gracias Dolors, Enrique, Conchita, Gregorio, José Manuel, Mercedes..., por vuestra ayuda y por acompañarnos a lo largo de esta travesía. Esperamos seguir contando



Justo con Conchita



Justo con Dolors Robert



Justo con Enrique Tomás



Justo con Gregorio de «Cadena los Leos»

El President en Can Zam

Como ya lo hiciera el año pasado su antecesor en el cargo, Pasqual Maragall, el President de la Generalitat, José Montilla, se sumó a la fiesta de Can Zam, donde departió largo y tendido con los allí presentes.



Justo con José Manuel de «Hipercerámica»



Justo con Mercedes

Conchita
www.autosconchita.com

Ahorra hasta un **40%** en la compra de tu Vehículo **SEMINUEVO** con hasta **2 años** de Garantía del fabricante **902 200 260**

tenemos todo lo que buscas

¡no busques mas!
y ven a conocernos, seguro que encontraras tu vehículo. Tenemos mas de 3.000m2 de exposición en vehículos nuevos y seminuevos con y sin carnet.

Microcoches

Turismos

nitro

Dossier de prensa

calle»

Con Justo Molinero como imparable maestro de ceremonias, el parque de Can Zam, en Santa Coloma de Gramenet, acoge su tradicional, ya casi institucional, romería festival.

A por el cuarto de siglo

La fiesta de 25º aniversario de Radio Tele-Taxi congrega un colosal cartel musical



LUIS TROQUEL
S uena una gran fiesta que se celebra en un momento de crisis económica, pero que se vive con alegría y entusiasmo. La fiesta de 25º aniversario de Radio Tele-Taxi, que se celebra en el parque de Can Zam, en Santa Coloma de Gramenet, congrega un colosal cartel musical...

Exit

Medio millón de personas abarrotan Can Zam

R. C.

BARCELONA- Más de medio millón de espectadores pasaron ayer por delante del escenario de la XV edición del festival Can Zam, en Santa Coloma de Gramenet, que este año ha contado con la presencia de 43 grupos y solistas, y que ha coincidido con la celebración del 25 aniversario de Radio TeleTaxi. Los primeros en actuar fueron La Puerta de los Sueños. Después vinieron La Caja de Pandora, Siniche, la «trinita» y «supervivientes» Verónica Romeo y el dúo de hermanos Kiko & Shara.

La Razón

Capítulo a parte merecen Andy y Lucas, dúo andaluz que arrasó con su canción romántica adaptada a los nuevos quinceañeros. Alaska y Nacho Canut (Fangoria) han dado la nota de color por la mañana, a los que le han seguido David de María, Erpeche, y Quijano.

La cantera de OT
Tampoco fallaron los «trionfiferos» Rosi, Eduard, Chenoa, Sergio Rivero, Lorena, Manuel Carrasco, Nidia Fergó, y Manu Tenorio. Además, salieron al escenario Ecos del Rocío, El Arrebato, Saray, Manuel Orta, Leo Rubio, Julio Madrid, La 5ª Estación, Melocos, Rosario Moberdano, Julia de Grillos, María Carrasco, Camela, Fernando Cano, y el cantante del Canto del Loco, Dani Martín, así como Nash, que representarán a España en el festival de Eurovisión. Las diez hectáreas del parque estaban a rebosar al igual que las zonas limítrofes también, con una gran presencia de adolescentes, que llevaban muchas horas de espera, algunos desde las 6 de la madrugada, para poder ver en primerísimo plano a sus artistas preferidos. El presidente de la Generalitat de Cataluña, José Montilla, también ha estado presente.

Avui

El recinto vibra con artistas para todos los gustos y edades



Can Zam, última canción

Más de un millón de personas asistieron al macroconcierto de Radio TeleTaxi, que l'any que veus treballarà de Santa Coloma de Gramenet a Barcelona.

Cita en el extrarradio barcelonés • El espectáculo, El Periódico

El recinto vibra con artistas para todos los gustos y edades

«Nos vemos en el campo», dijo Fangoria al despedirse del público. Afortunadamente, el festival Can Zam, que se celebra en el parque de Can Zam, en Santa Coloma de Gramenet, congrega un colosal cartel musical...

ABC

El 'concepto Can Zam'



El concepto Can Zam es un festival que se celebra en el parque de Can Zam, en Santa Coloma de Gramenet, congrega un colosal cartel musical...

El País

El 'president', en su salsa



José Montilla se sintió cómodo y disfrutó entre sus numerosos seguidores...

Última cita en Santa Coloma: renovarse o morir

Barcelona. La última cita en Santa Coloma de Gramenet, que se celebra en el parque de Can Zam, en Santa Coloma de Gramenet, congrega un colosal cartel musical...

La Vanguardia

Can Zam se abre a



Justo Molinero quiere acercarse a los novatuchos como forma de renovar el festival...

Metro

El recinto se despide.



La fiesta de Tele-Taxi deja pequeño Can Zam...

El Punt

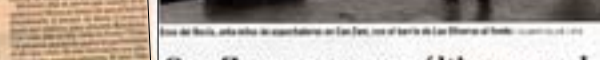
La fiesta de Tele-Taxi deja pequeño Can Zam



Más de 600.000 personas acudieron ayer a la fiesta de los 25 años de Radio Tele-Taxi, que se celebró en el parque de Can Zam de Santa Coloma de Gramenet (Barcelona) por última vez.

El Mundo

Can Zam acoge por última vez el multitudinario festival de TeleTaxi



El macroconcierto se trasladó por las protestas de algunas asociaciones de vecinos...

Adéu al festival Ràdio Tele-Taxi

Santa Coloma celebra el 25º aniversario de Tele-Taxi, un festival que se celebra en el parque de Can Zam, en Santa Coloma de Gramenet, congrega un colosal cartel musical...

El último Can Zam se despide de Santa Coloma con otro lleno total



Centros de relevo de personas asistieron al festival de Radio Tele-Taxi y también al espectáculo de OT y a los conciertos en una fiesta para los organizadores...

El Periódico

El último Can Zam se despide de Santa Coloma con otro lleno total



El macroconcierto se trasladó por las protestas de algunas asociaciones de vecinos...



En civisme, fem un bon equip

Col·labora amb el teu ajuntament

www.diba.cat





María José Cordero

José Luis Rouco es mucho más que un hombre serio y ordenado, que también. Actualmente es el administrador del Grup Tele-Taxi, tarea que desempeña desde el nacimiento de Radio Tele-Taxi, en 1982. Es por tanto, en gran parte, responsable de que el Festival de Can Zam haya sido posible.

¿Satisfecho con el Festival?

Mucho. Podemos estar felices de que haya salido todo tan bien, de que el público nos haya acompañado... y el tiempo también.

¿Qué presupuesto tiene un festival de la magnitud del de Can Zam?

Este año el presupuesto ha sido de aproximadamente 160.000 euros. Piensa que son muchas cosas a tener en cuenta: el escenario, el sonido, la seguridad, la limpieza, el catering, los desplazamientos, el seguro... Y todo sale de Radio Tele-Taxi.

Y todo eso, ¿cómo se paga?

Pues gracias a todos nuestros clientes que a lo largo del año se anuncian en la radio. Como sabes, nosotros no disponemos de subvenciones de ningún tipo... aunque tampoco las aceptaríamos.

Y a Radio Tele-Taxi, ¿le sale a cuenta el festival?

Es que no se hace para ganar dinero, sino para encontrarnos con nuestros oyentes que día a día están con nosotros. Se lo merecen. Aunque es innegable el impacto mediático que puede despertar

Entrevista a José Luis Rouco, administrador del Grup Tele-Taxi

“El secreto del éxito de Justo es el trabajo”

el interés de futuros anunciantes. De eso vivimos.

Háblanos de ti, José Luis. Naciste en un pueblecito de la provincia de Lugo, Palas de Rey ¿Qué recuerdo tienes de tu infancia en Galicia?

La recuerdo muy feliz, jamás pasé calamidades. Aunque yo quería trabajar, mis padres quisieron que fuera al colegio. Así que estudié hasta los 17 años, cuando vine a Barcelona.

¿Cómo fue que decidiste venir a Catalunya?

¿Te digo la verdad? Yo estaba enamorado de una chica, y como no podía ser, me vine para olvidarme de ella.

Vaya, así que te viniste por amor...

Esto es verídico (risas). Pero además yo sabía que aquí había trabajado y como tenía familia viviendo en Barcelona me vine para acá. Con pena pero con mucha ilusión. Primero empecé trabajando en una fábrica de plásticos. Luego tuve que irme a la mili, y durante un permiso en Galicia conocí a la que después sería mi mujer, Delia, con la que aún sigo. Y espero que por muchos años más.

¿Cómo empezaste a trabajar en el taxi?

Un vecino me animó a comprar un taxi, porque decía que se ganaba uno bien la vida y además no tendría que trabajar para nadie. Me decidí, compré el taxi y le arrendé la licencia a un señor de Zaragoza que más tarde me la vendió.

Y entonces conoces a Justo.

Si. Él tenía una empresa de radioteléfono. Desde el primer día nos entendimos muy bien, hici-

mos una buena amistad. Había también otros compañeros como Manolo Valdés. Recuerdo esa etapa con mucho cariño.

Nace Radio Tele-Taxi. ¿Creías tú que te dedicarías definitivamente a esto?

Como sabes aquello era una aventura, pero Justo confió en mí para llevar la administración y no lo dudé. Aunque mantuve el taxi y de vez en cuando hacía unas horas.

Y el 29 de diciembre de 1986 cierran la radio.

Yo estaba allí con Justo y con Manolo Valdés cuando se presentaron unos señores que dijeron ser policías a precintarla emisora. En ese momento no pensé tanto en mí (que mantenía mi taxi) como en otros compañeros que sólo vivían de la radio y a los que hubo que indemnizar. Pero siempre mantuvimos la esperanza de que aquello volvería a empezar, como así fue.

Entonces vinisteis a Mataró.

Una compañera que aún está con nosotros, Clara Álvarez, vino con un mensaje del señor Palasí, entonces director de Radio Mataró. Quería hablar con Justo. Así nació RM Radio, aunque nos costó levantar aquello, buscar clientes... Luego pudimos abrir de nuevo Radio Tele-Taxi... y en fin, aquí estamos.

Ahora administras todo un grupo de comunicación con Radio Tele-Taxi, Radio RM, Grama Ràdio, Tele-Taxi TV.... Para llevar todo eso... ¿hay que ser austero, generoso, precavido...?

Mira, yo siempre soy el que dice, de entrada, que no (ríe) si hay que comprar algo, por ejemplo. Porque no es lo mismo administrar tu propio dinero que el de otros,

y Justo confía plenamente en mí. Eso lo digo con la voz muy alta.

¿El éxito del grupo radica en una buena administración?

Es sólo uno de los factores. Pero debo decir que trabajar bien con Justo es fácil, te lo pone fácil.

Háblanos de tus compañeros. ¿Son gente disciplinada? ¿Mejor los de Radio RM, lo de Radio Tele-Taxi, la tele...? Mójate.

Todos los compañeros son gente currante y buenos compañeros. De verdad. Yo tengo más trato con la gente de Radio RM porque paso más tiempo en Mataró. Pero absolutamente con todos la relación es muy buena. Con todos.

Después de veinticinco años, ¿ya sabes cuál es el secreto del éxito de Justo?

El trabajo (contesta sin dudar ni un segundo). Él es el primero que hace lo que haya que hacer, madruga, se queda hasta la hora que haga falta... es un currante nato.

Volviendo al José Luis familiar. ¿Cómo llevan los tuyos que pases tantas horas trabajando, incluso fines de semana?

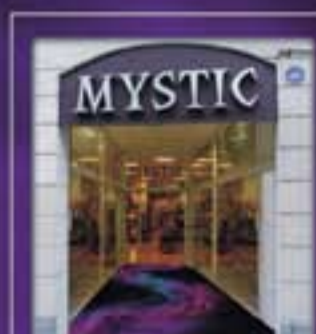
Mira, tú sabes que hago un programa el domingo por la mañana en la radio, y es mi ilusión. Hacer que la gente que me escucha se sienta feliz. Mi familia lo sabe, sabe que disfruto, y ellos lo que quieren es que sea feliz. La verdad es que tengo una mujer y dos hijos fantásticos.

Para terminar, José Luis, formula un deseo.

Que todos tengamos salud, que disfrutemos con nuestro trabajo, que nuestros oyentes nos sigan escuchando y nuestros clientes se sigan anunciando con nosotros.

Un brindis ENERGÉTICO para celebrar los 25 años de Radio Tele Taxi

¡Una puerta abierta al Mundo Esotérico!



Tienda - exposición con más de 20.000 productos



C/ Creu Coberta, Nº 30, 08014 (Barcelona) Tel.: 902 50 20 61

MYSTIC
centro especializado en ocultismo y misterio

Descubre con **MONTSE**



Las noches Mágicas todos los **DOMINGOS** en **RTT** de 0h. a 4h.

Zeleste (Sacerdotisa)



Adelántate a tu **Futuro**

¡Llámanos!

806 45 68 68
(sms) envía: mystic al 5523

Gabinete parapsicológico Mystic, s.l. C/ Creu Coberta, Nº 30, 08014 (Barcelona) Mayores de 18 años. Precio máx. Red fija 1,09 €/min. - Red mov. 1,33 €/min. - Precio por mensaje sms 1,20 € (iva inclu.)

Tarot Videncia

Consultas con: **VISA** Tel.: 902 77 70 00

Conéctate a **www.telemystic.com** y visita nuestra tienda virtual

Hazte socio del Club **MYSTIC**

Tendrás una consulta de **Tarot Telefónico GRATIS** para que nos conozcas. Además, te enviaremos **GRATIS el AMULETO ritualizado** para la protección y abre caminos.



Para Hacerte socia/o, QUE ES GRATUITO, rellena este cupón y envíanoslo junto a una fotografía tamaño carnet a la siguiente dirección: Mystic, C/ Creu Coberta, Nº 30, 08014 Barcelona.

Nombre: _____
Apellidos: _____
D.N.I.: _____
Dirección: _____ Nº _____ Piso _____
Provincia: _____ C. Postal: _____
Teléfono: _____
Móvil: _____
e-mail: _____

Recibirás regularmente en tu hogar nuestra revista, catálogos de productos, descuentos, ofertas, entradas para eventos mágicos, y toda la información referente a este mágico mundo. Además, disfrutarás de descuentos, sorteos y obsequios periódicamente.

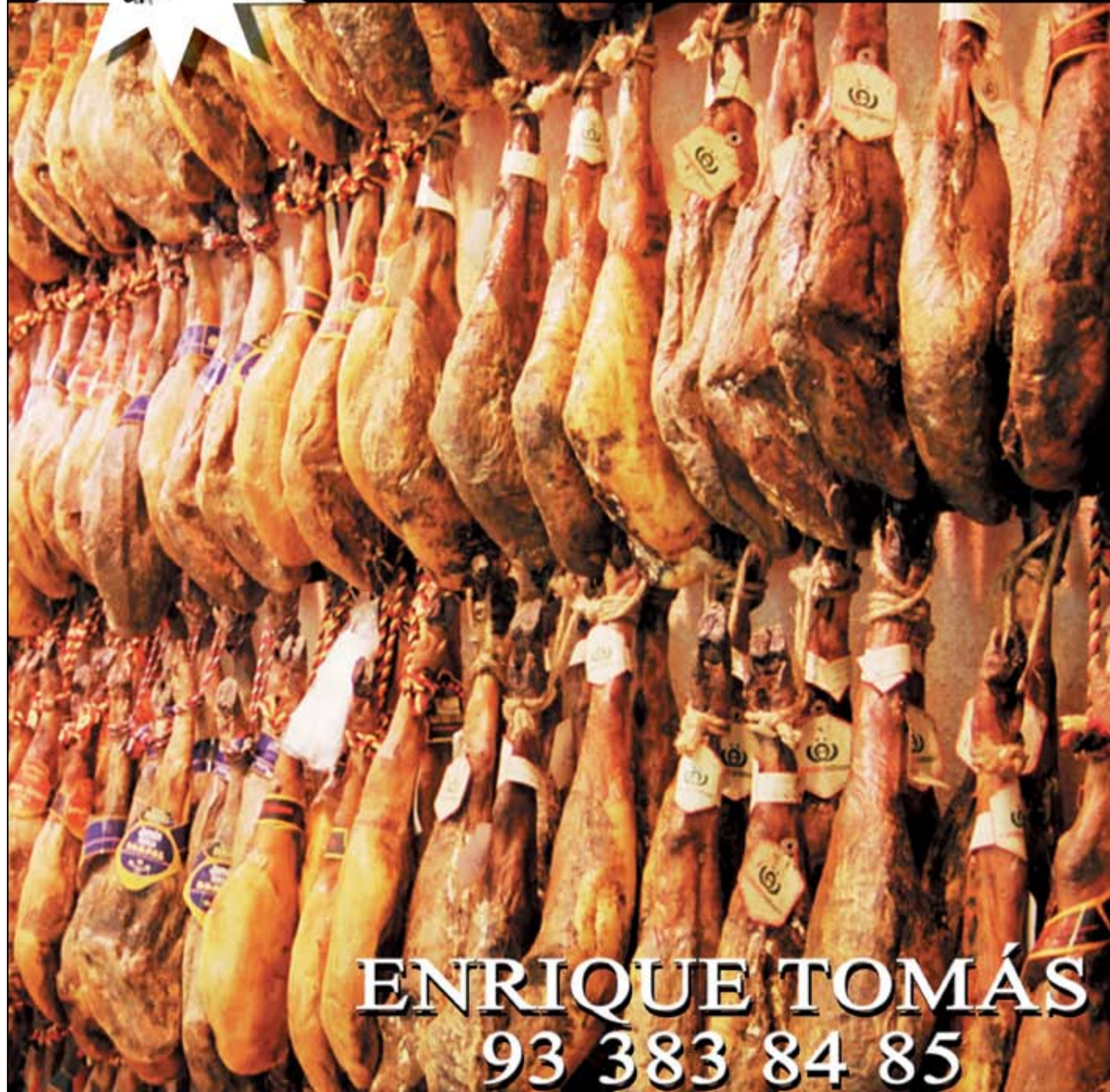
Mystic cumple con el reglamento de la ley de protección de datos.



C/ Listz,30 - BADALONA Tel. 93 383 91 67
 Avda. Diagonal 208 Local 120
 CENTRO COMERCIAL " LAS GLORIAS " Tel. 93 486 03 53
 CC Max Center / Local B 8 - 9 - Bis Hopitalet Llob. Tel. 93 338 35 80
 C/ Rogent, 92 - 94 Barcelona Tel. 93 433 56 69
 Local 4 Plta. Bja. " EROSKI " Cornellá Llob. 93 474 54 16
 C/ Joaquin Valls, 88 bajos Barcelona Tel. 93 350 05 68
 Pº Lorenzo Serra, 51 - 53 Sta. Coloma de Gramenet Tel : 93 466 53 00

¡ Próxima
 apertura!

Avda. Santa Coloma Nº 24 Sta. Coloma de Gramenet



ENRIQUE TOMÁS
 93 383 84 85

Pasatiempos

Sopa de letras:

busca 22 nombres de artistas o grupos de CAN ZAM

L	Q	U	I	N	T	A	E	S	T	A	C	I	O	N	L	U	J	E
O	U	S	O	C	E	S	C	A	G	E	N	E	V	A	T	E	I	N
R	I	D	D	E	L	R	O	R	O	R	C	I	O	M	E	J	L	R
E	J	A	S	O	C	E	S	T	O	P	A	O	E	N	R	U	D	E
N	A	V	D	A	V	I	D	D	E	E	M	A	O	R	I	L	A	U
G	N	I	R	O	A	L	E	M	A	C	G	G	M	N	A	I	F	D
R	O	D	I	A	F	A	L	E	T	H	R	E	E	A	L	E	E	E
T	M	D	I	L	S	A	R	P	O	E	G	A	L	B	U	T	X	N
J	A	E	O	O	N	V	O	E	F	A	N	G	O	R	I	A	G	O
M	N	M	A	R	I	A	C	A	R	R	A	S	C	O	N	V	A	I
A	U	A	A	E	U	R	I	A	F	E	R	G	O	S	L	E	O	C
N	T	R	E	N	U	R	O	N	A	M	A	N	S	A	E	N	R	A
U	E	I	L	A	U	C	A	R	R	U	A	S	C	O	F	E	A	T
T	N	A	O	N	M	E	O	T	S	L	U	J	E	T	E	G	L	S
E	T	E	L	A	F	L	L	O	G	A	B	U	X	E	L	A	I	E
N	C	B	A	C	O	D	U	H	N	M	E	M	O	R	E	S	N	A
O	A	R	O	N	P	A	S	I	O	N	V	E	G	A	A	Z	O	T
R	R	P	O	I	T	L	E	O	H	R	C	E	H	A	T	S	E	N
I	R	C	A	M	E	L	L	I	P	F	T	R	Q	U	E	R	T	I
O	C	S	A	R	R	A	C	L	E	U	N	A	M	M	D	I	L	I

Sudoku:

grado de dificultad: media

		7	2	1	8			5
	1				4			
8	2				9		6	
						8		
	6	1	9	8	9	7	4	
		3						
	7		8				1	3
			3					7
4			6	7	1	5		

soluciones

Estopa, Ecos del Rodio, David
 Carrasco, Manu Tenorio, Malú,
 Lorena
 Carrasco, Manu Tenorio, Manuel
 Ubago gran, Falete, Manuel
 Erpeche, Camela gran, Alex
 Jano, Pasión Vega, Fangoria,
 Rosa, Quinta Estación, Qui-
 Manuel Orta, Julieta Venegas
 go, Melocos, María Carrasco,
 De maria, Edurne, Nuria Fer-

6	4	7	2	1	8	3	9	5
1	5	6	3	9	2	4	7	8
9	7	2	8	4	5	6	1	3
7	8	3	4	2	6	9	5	1
5	6	1	9	8	3	7	4	2
2	9	4	1	5	7	8	3	6
8	2	5	7	3	9	1	6	4
3	1	9	5	6	4	2	8	7
4	3	8	6	7	1	5	2	9



Contactos

¿Quieres conocer a gente?
 Si la respuesta es sí, esta
 es tu sección. Anúnciate en
 Lo Nuestro a través de una
 carta a c/ Sant Carles, 40
 (08922, Santa Coloma de
 Gramenet) o vía e-mail a
radioteletaxi@radioteletaxi.com.



Si quieres comprar, vender,
 cambiar u ofrecer trabajo...
 este es tu sitio. Inmobiliaria,
 vehículos, empleo y negocios,
 electrónica, casa y jardín,
 ocio y deporte... Envíanos
 una carta o un e-mail con tu
 nombre y datos de contacto.

Entrevista a José Montilla, President de la Generalitat

Una mañana al sol



Pasaban unos minutos de las doce del mediodía del domingo, a bordo de su monovolumen familiar, el President Montilla llegaba al recinto del festival. A aquella hora Can Zam ya había colgado el cartel de completo. No cabía un alma. Atendió a los medios de comunicación que abarrotaban la zona de prensa, saludó a los alcaldes y altos cargos de la Administración que se encontraban en la zona de invitados y después se dispuso a lo más difícil, abrirse paso entre la multitud para vivir de cerca un gran día de fiesta, tanto para los que hacemos posible el Grupo Tele Taxi, como para los miles de oyentes que lo quieren compartir con nosotros.

Justo Molinero, María José Cordero y la redacción de RTT compartieron con el President las dos horas que duró su visita.

President, gracias por haber aceptado nuestra invitación, es importante para nosotros y suponemos que también lo es para mucha gente que hoy está aquí. Es usted el segundo President que nos visita, el año pasado lo hizo Maragall. ¿Qué piensa de todo este montaje?

Me parece muy bien. Yo creo que es una demostración de trabajo bien hecho, de un tra-

bajo de muchos años, de una gran profesionalidad y de una excelente conexión con un sector muy importante de nuestro país. Creo además que esta percepción la tiene una parte muy importante de la sociedad catalana. Que un domingo por la mañana, en el que no se suele madrugar, esto este lleno de gente es una buena demostración de ello.

Efectivamente la gente ha madrugado mucho para ver a sus artistas preferidos en Can Zam. Por cierto, ¿de la larga lista de los que actúan hoy, de cuál es usted fan?

Yo aquí tengo que hacer patria chica, por lo tanto de los hermanos Estopa a los que conozco desde hace muchos años, son de Cornellà y les tengo estima personal y valoro mucho su trayectoria artística.

Después de superar los cien días de gestión de gobierno, ¿cómo se ven las cosas?

Cada día con más claridad. Nos esforzamos mucho porque tenemos mucha ilusión y muchas ganas de trabajar.

¿Se veían mejor los toros desde la barrera, hay mucha diferencia

cuando se baja al albero?

Yo ya he toreado en otras plazas, conozco el riesgo y lo asumo. De todas formas le diré que, afortunadamente, se ha cambiado la inercia, ahora el protagonismo en Catalunya no lo tiene el Tripartito, sino las ganas de dar soluciones a la gente. Esta es nuestra obligación. Y así seguirá siendo

En la campaña electoral de las pasadas elecciones al Parlament de Catalunya Rodríguez Zapatero dijo en Barcelona: yo estoy con Montilla. ¿Está UD. convencido que a pesar de todo el tema del Estatut se solucionará positivamente para Catalunya?

Desde el Govern no contemplamos más opción que el acuerdo. Estoy profundamente convencido de que, a pesar de todo, este tema saldrá bien. Seguro.

¿Tal y como está la situación política en España y Catalunya, se corre el riesgo de que las elec-

ciones municipales del veintisiete de mayo se conviertan en un plebiscito?

Mire, en las elecciones municipales se valoran exclusivamente los equipos humanos y los programas. Él que quiera hacer lecturas más allá de este ámbito, está absolutamente equivocado.

¿Qué piensa del boicot decretado por el PP al grupo Prisa?

Los partidos y los gobiernos han de mantener un escrupuloso respeto por los medios de comunicación y estar siempre dispuestos a recibir sus críticas.

Le deseamos que pase un buen día, ¿por cierto cómo lleva lo de bailar Sevillanas?

Estoy en ello...







Sigue la línea Naturhouse y corta con el sobrepeso

Ven a Naturhouse y descubrirás la manera de estar y sentirte mejor, más de 2.000.000 de personas ya han cortado con el sobrepeso.

